

ਮੈਗਾ ਇੰਡੀਆ

(ਕਾਨੂੰਨੀ ਮੰਗ੍ਰਹਿ)



ਮੈਗਾ ਇੰਡੀਆ

ਚੱਚੜੇ ਸਿੰਘ ਤੌਸੀ

ਦੱਵਸ਼ਟ ਸਿੰਘ ਕੁੱਝ

Gratitude ★ Blessings ★ Friendship ★ Happiness ★

Gratitude ★ Blessings ★ Happiness

MERA
PIND



ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ

ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ

ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭੱਜੀ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ

ਸਿੱਖ ਨੈਸ਼ਨਲ ਐਜ਼ਕੋਸ਼ਨਲ ਐਂਡ ਕਲਚਰਲ ਐਰਗੋਨਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ

7720-ਲੋਰੇਨ ਐਵੇਨਿਊ, 107 ਸਟਾਕਟਨ

ਕੈਲੋਫੋਰਨੀਆ 95207

MERA PIND (*Poems in Punjabi*)

by

DR. HARBHAJAN SINGH BHAJI

5345 N Elderado # 3

Stockton CA 95207

(209) 478-4041

Fax (209) 478-4084

2000

ਕਾਪੀਆਂ : 1100

ਮੁੱਲ : 200/- ਰੁਪਏ

ਲੇਜ਼ਰ ਟਾਈਪ-ਸੈਟਿੰਗ : ਪੈਸਪੈਨ ਗਰਾਹਿਕਮ, ਪਟਿਆਲਾ

Published by Sikh National Educational and Cultural Organisation, 7720,
Lorraine Avenue, # 107, Stockton CA 95207 and Printed at Ram Printograph,
New Delhi

ਸਮਰਪਣ

ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗਲੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਦੇ ਖੇਡੇ ਸੀ।
ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ
ਜੋ ਹੁੰਦੇ ਵਿੰਗੇ ਟੇਢੇ ਸੀ।
ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਜੋ ਸਦਾ ਸੀ ਰਹਿੰਦਾ
ਇਹ ਉਹ ਸਾਡੇ ਗੁਰੂ ਦਰ ਦੇ ਨਾਂ।
ਜਿਥੇ ਅੱਜ ਸਾਡਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
ਇਹ ਉਸ ਸਾਡੇ ਸੁੰਨੇ ਘਰ ਦੇ ਨਾਂ।

ਦੇ ਲਫਜ਼

ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਜੰਮ ਕੇ ਜਿੰਦਰੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਭੁਛ ਵਰ੍ਹੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ
ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਜਾਰੇ। ਫੇਰ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪਿੰਡ ਜਾਣ ਦਾ ਮੋਕਾ
ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਹੁਣ ਤੁਕਰੀਬਨ ਤੀਹ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਨੇ ਵਤਨ ਛੱਡੇ ਨੂੰ,
ਪਰ ਪਿੰਡ ਦੀ ਯਾਦ ਭੁਲਾਇਆਂ ਨਹੀਂ ਭੁਲਦੀ।

ਇਹ ਸ਼ਾਇਦ ਉਸ ਪਿੰਡ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਤੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਹੀ ਸਦਕਾ ਹੈ ਜੋ
ਕਿ ਹਾਲੇ ਵੀ ਮੇਰੇ ਰੇਮ ਰੈਮ ਵਿਚ ਰਚਿਆ ਹੈ ਤੇ ਦਿਲ ਤੇ ਐਨੀਂ ਛੂੰਘੀ
ਛਾਪ ਛੱਡ ਗਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਕਤ ਦੀ ਗਰਦ ਦਬਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਅੱਜ
ਵੀ ਉਹ ਤਸਵੀਰ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਾਮੁਣੇ ਉੱਜ ਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਜ ਤੋਂ
ਤੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀ। ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਵਕਤ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ
ਵੀ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉੱਥੇ ਸਾਂ ਕੋਈ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਨਹੀਂ
ਸੀ, ਬਿਜਲੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਟੈਲੀਫੋਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹੁਣ ਇਹ ਸਭ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ
ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਨ। ਗੱਡਿਆਂ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਟਰੈਕਟਰਾਂ ਤੇ ਟਰਾਲੀਆਂ ਨੇ
ਲੈ ਲਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਘੋੜੀਆਂ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲਾਂ ਤੇ ਜੀਪਾਂ ਨੇ
ਲੈ ਲਈ ਪਰ ਮੇਰੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਉਹ ਤੀਹ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੀ
ਤਸਵੀਰ ਹੈ ਜੋ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਕਵਿਤਾ ‘ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ’ ਵਿਚ ਬਿਆਨ
ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਇਹ ਇਕੱਲੀ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਹੀ ਕਹਾਣੀ ਨਹੀਂ ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਰ
ਪਿੰਡ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ। ਹਰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੀ
ਤਸਵੀਰ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਭੁੱਲੀਆਂ ਵਿਸਰੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਨੂੰ
ਫੇਰ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰੇਗੀ। ਇਹ ਸਭ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਪਿਛਲੇ ਪੰਦਰਾਂ ਸੋਲ੍ਹਾਂ ਸਾਲਾਂ
ਵਿਚ ਵੱਖੇ ਵੱਖਰੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਲਿਖੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਦਹਾਕਿਆਂ
ਤੋਂ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਤੇ ਗੁਜਰੀ ਹੈ ਉਸਦਾ ਅਸਰ ਵੀ ਮੇਰੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ
ਤੇ ਪਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਝਲਕ ਵੀ ਝੁਹਾਨੂੰ ਕੁਝ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਿਲੇਗੀ।

ਸਰਾਬ ਤੁਕਰੀਬਨ ਹਰ ਇਕ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹੀ ਲੋਕ ਰੱਜਕੇ ਪੀਂਦੇ ਨੇ ਤੇ
ਹੱਥੀ ਕੱਢਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਉੱਤੇ ਵੀ ਕੁਝ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ। ਕਿੱਕਰਾਂ ਦੇ

ਛੁੱਲ, ਬਾਪੂ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਤੇ ਪੁੱਤ ਦਾ ਜਵਾਬ, ਇਹ ਤਿੰਨ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਤਨ ਤੋਂ ਆਏ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਹਾਲ ਬਾਰੇ ਹਨ। ਵਤਨ ਵਿਚ ਬੈਠਿਆਂ ਪਿੱਛੇ ਘਰ ਦਿਆਂ ਦੇ ਕੀ-ਕੀ ਅਰਮਾਨ ਹਨ ਤੇ ਅਸਲੀਅਤ ਕੀ ਹੈ? ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੌਚ ਦੱਸੇ ਤਾਂ ਉਹ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਪਰ ਅਸਲੀਅਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਏਥੇ ਡਾਲਰ ਦਰਖਤਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬੋਕਰ ਨਾਲ ਹੂੰਝੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਫੇਰ ਜੇ ਉਸ ਰੱਬ ਦੀ ਮਿਹਰ ਰਹੇ ਤਾਂ ਬੰਦਾ ਚੰਗੀ ਰੋਟੀ ਖਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸੁਣਕੇ ਢੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹੁ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰੱਭਰੂ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਜ਼ਨਾਨੀਆਂ ਵੀ ਘੱਟ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਸ ਨੋਕਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕੰਮ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਨੀਵਾਣ ਵੱਲ ਲੈ ਜਾਵੇਗਾ। ਥੈਰ ਰੱਬ ਕਰੇ ਮੈਂ ਗਲਤ ਹੋਵਾਂ। ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡ ਉੱਜ ਹੀ ਹੱਸਦੇ ਵਸਦੇ ਰਹਿਣ ਜਿਵੇਂ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਉਹ ਵਸ ਰਹੇ ਨੇ। ਇਹ ਹੀ ਮੇਰੀ ਦਿਲੀ ਇੱਛਾ ਹੈ।

ਮੈਂ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਦਾ ਤੇ ਬਾਕੀ ਉਮੀਦ ਹੈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਮੇਰੀ ਨਿਮਾਣੀ ਜਿਹੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਪਸੰਦ ਆਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਸੁਝਾਅ ਸਿਰ ਮਿਥੇ।

ਤੁਹਾਡਾ

ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭੱਜੀ
5345N Elderado #3
Stockton Ca 95207

ਤਤਕਰਾ

| | |
|-----------------------|-----|
| 1. ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ | 1 |
| 2. ਪਿੰਡ ਦਾ ਛੱਪੜ | 26 |
| 3. ਪਿੰਡ ਦਾ ਖੁਹ | 29 |
| 4. ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਗ | 34 |
| 5. ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਰਾਲੀਆਂ | 38 |
| 6. ਕਾਂ | 40 |
| 7. ਕੁੰਜਾਂ | 42 |
| 8. ਚਿੜੀਆਂ | 44 |
| 9. ਪਰਦੇਸਣ ਚਿੜੀਆਂ | 47 |
| 10. ਉਜ਼ਿੱਖਾ ਆਲੂਣਾ | 50 |
| 11. ਯਾਰ | 51 |
| 12. ਯਾਰੀ - | 66 |
| 13. ਕਿੱਕਰਾਂ ਦੇ ਛੁੱਲ | 68 |
| 14. ਜੱਟ | 72 |
| 15. ਜੱਟ ਦਾ ਪੁੱਤ | 74 |
| 16. ਜੱਟ ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ | 75 |
| 17. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜੱਟੀ | 78 |
| 18. ਪੰਜਾਬੀ | 80 |
| 19. ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਣ | 82 |
| 20. ਰੌੰਦਾ ਪੰਜਾਬ | 93 |
| 21. ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਰੁੱਤਾਂ | 96 |
| 22. ਸਰਾਪੀ ਧਰਤੀ | 102 |
| 23. ਸਹਿਮ | 105 |
| 24. ਸਹਿਮੇ ਲੋਕ | 109 |
| 25. ਕਬਰਾਂ ਦੀ ਫਸਲ | 111 |

| | |
|---------------------|-----|
| 26. ਵਾਸਤਾ | 113 |
| 27. ਘਰ ਦਾ ਚਾਨਣ | 115 |
| 28. ਗੁਲ ਦੀਵੇ | 119 |
| 29. ਬੈਰ | 122 |
| 30. ਨਵੀਂ ਸਵੇਰ | 125 |
| 31. ਨਸ਼ਾ | 130 |
| 32. ਸ਼ਰਾਬੀ | 134 |
| 33. ਸ਼ਰਾਬੀ ਦੀ ਧੀ | 154 |
| 34. ਕਬੱਡੀ | 161 |
| 35. ਗੁਆਚਾ ਗੀਤ | 163 |
| 36. ਗੁਆਚੇ ਦਿਨ | 165 |
| 37. ਬਾਪੂ ਦੀ ਚਿੱਠੀ | 168 |
| 38. ਪੁੱਤ ਦਾ ਜਵਾਬ | 170 |
| 39. ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਸੁਨੋਹਾ | 173 |
| 40. ਪਿੰਡ ਦੀ ਯਾਦ | 175 |

ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ

1

ਕਲੁੰ ਰਾਤ,
ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ,
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਤੂੰ,
ਕਿਉਂ ਇਹ ਕਹਿ ਗਿਆ।
“ਮੈਨੂੰ ਭੁਲਕੇ,
‘ਭੱਜੀ’ ਕਿਉਂ ਤੂੰ,
ਅੱਜ ਰੈਰਾਂ ਦਾ ਹੋ ਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ।”

ਐ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ,
ਮੈਂ ਨਿਰਮੋਹਾ ਨਹੀਂ,
ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।
ਹਰ ਪਲ,
ਹਰ ਘੜੀ,
ਉਹ ਆ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਸਤਾਉਂਦੀ ਹੈ।
ਕਦੇ ਕਦੇ,
ਉਹ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਭੀ,
ਸੁਤੇ ਪਏ ਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਜਗਾਉਂਦੀ ਹੈ।
ਮੇਰੇ ਗਲ ਲਗ,
ਜਦ ਉਹ ਰੋਈ ਹੈ,
ਤਦ ਰੂਹ ਮੇਰੀ ਤੜਫਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਵਸਦਾ ਏਂ,
ਤੂੰ ਉੱਜ ਹੀ ਹਾਲੇ,

ਸਦਾ ਵਾਂਗਾ,
ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਦੇ ਅੰਦਰ ।
ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਿਚ,
ਮੈਂ ਫਿਰ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ,
ਕਈ ਵਾਰ,
ਤੇਰੀ ਜੂਹ ਦੇ ਅੰਦਰ ।

2

ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ,
ਨਹਿਰ ਦੇ ਕੰਢੇ,
ਉਹ ਬੰਜਰ ਜਿਹਾ,
ਇਕ ਭੋਈ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ।
ਜਿਥੇ ਲਿਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ,
ਮੈਂ ਤਕਿਆਂ ਸੀ,
ਮਾਂ ਆਪਣੀ ਦਾ ਸੋਹਣਾ ਮੁਖੜਾ ।
ਭੁਲ ਜਾਵਾਂ,
ਭਾਵੇਂ ਹੋਰ ਸਭ ਮੈਂ,
ਭੁਲਦਾ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਦੁਖੜਾ ।

ਚਿੰਤਾ ਦੀ ਤਿੱਖੀ,
ਅੱਗ ਦੇ ਅੰਦਰ,
ਮ੍ਰਿਤਕ ਦੇਹੀ ਉਹਦੀ ਬਲ ਗਈ ।
ਆਖਿਰ ਨੂੰ,
ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਿੱਟੀ,
ਸਦਾ ਲਈ,
ਤੇਰੀ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਵਿਚ ਰਲ ਗਈ ।

ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ,
ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀ ਮਿੱਟੀ,
ਮਿਲੀ ਰਹੇਗੀ ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ।
ਤੂੰ ਹੀ ਦਸ ਖਾਂ,
ਮੇਰਿਆ ਪਿੰਡਾ,
ਭੁਲ ਸਕਦਾ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ।

3
ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ,
ਬੀਕਾਨੇਰ ਦੇ ਟਿੱਬਿਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਨਹਿਰ ਦੇ ਕੰਢੇ,
ਇਕ ਚੱਕ ਸੀ ।
ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ,
ਕਰੀਰ ਤੇ ਕਿਕਰਾਂ,
ਜਾਂ ਫੇਰ ਭੋਡੀਆਂ ਵਾਲੇ ਅੱਕ ਸੀ ।

ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੱਕ,
ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਸਦਾ,
ਉਥੇ ਕਿਤੇ ਭੀ ਪਾਣੀ ।
ਸਾਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ,
ਨੇ ਉਥੇ ਆ ਕੇ,
ਪਾ ਲਈ ਇੱਕ ਢਾਣੀ ।

ਅੱਗੇ ਨੂੰ,
ਜੇ ਪੈਰ ਵਧਾਵੇ,
ਉਹ ਪਿਛੇ ਨੂੰ ਜਾਵੇ ।
ਤੁਰੋਂ ਤੁਸੀਂ,
ਜਦੋਂ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵੱਲ ਨੂੰ,
ਉਹ ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਧਾਵੇ ।

ਢਾ ਢਾ ਟਿੱਬੇ,
ਪੱਧਰੇ ਕੀਤੇ,
ਉਹਨਾਂ ਪੁਟੇ ਅੱਕ ਕਰੀਰਾਂ ।
ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ
ਜੇੜ ਦਿੱਤੀਆਂ
ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਤਕਦੀਰਾਂ ।

ਉਜਾੜਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਕੱਟੀਆਂ ਰਾਤਾਂ,
ਉਹਨਾਂ ਸਿਰ ਸੱਪਾਂ ਦੇ ਫੇਰੇ,

ਹੁਥੇ ਸੁਖੇ,
ਟੁੱਕੜ ਖਾਧੇ,
ਕਦੇ ਸੱਜਰੇ ਕਦੇ ਬੋਹੇ ।

ਆਪਣਾ ਖੂਨ,
ਪਸੀਨਾ ਕਰਕੇ,
ਉਹਨਾਂ ਧਰਤੀ ਤੇ ਪਾਇਆ ।
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਨਤ
ਦਾ ਇਹ ਸਦਕਾ,
ਉਹ ਟਿੱਬਾ ਲਹਿਰਾਇਆ ।

4

ਸੰਤਰਿਆਂ ਦੇ,
ਅੱਜ ਬਾਗ ਨੇ ਉਥੇ,
ਜਿਥੇ ਹੁੰਦੇ ਸੀ ਅੱਕ ਕਰੀਰਾਂ ।
ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ,
ਆਪ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਵਾਹੀਆਂ,
ਆਪਣੀ ਕਿਸਮਤ ਦੀਆਂ ਲਕੀਰਾਂ ।

ਇੰਜ ਦੁਆਥੇ ਦੇ ਅੰਬ ਆ ਕੇ,
ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਦੇ,
ਅੱਕਾਂ ਵਿੱਚ ਲਗ ਗਏ ।
ਇੰਜ ਵੀਰਾਨ ਤੇ,
ਸੁਨਸਾਨ ਜਗ੍ਹਾ ਵਿੱਚ,
ਆਸਾਂ ਦੇ ਦੀਵੇ ਜਗ ਗਏ ।

ਕਾਇਮ ਉਹਨਾਂ,
ਸਰਦਾਰੀ ਕੀਤੀ,
ਇਕ ਸੋਹਣਾ ਪਿੰਡ ਵਸਾਇਆ ।
ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ,
ਜਿਹਨੂੰ ਮੰਗਲ ਕਹਿੰਦੇ,
ਉਹੋ ਉਹਨਾਂ ਸੱਚ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ ।

ਪਰ ਆਪਣੀ ਮਿਠਾਸ,
ਨਾ ਛੱਡੀ ਅੰਬਾਂ,
ਕਈ ਐਥੇ ਸਮੇਂ,
ਉਹ ਅੱਕ ਚੱਥ ਝਲ ਗਏ ।
ਤੇਰੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੀ,
ਜਮੀਨ ਦਾ ਉਹੋ,
ਕਾਫੀ ਹਿੱਸਾ ਮੱਲ ਗਏ ।

5

ਚੌਕ ਦੀ,
ਇਕ ਖੂੰਜ 'ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਸੀ,
ਸਾਡੇ ਬਾਬੇ ਦਾ ਇਕ ਤਖਤ ।
ਸਜਾ ਬੈਤ ਦੀ,
ਉਹੋ ਸੀ ਦਿੰਦਾ,
ਲੰਬੜਦਾਰ ਸੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸਖਤ ।

ਚੌਕ ਦੀ,
ਦੂਜੀ ਨੁਕਰ 'ਤੇ ਬੈਠਾ,
ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਬਾਬਾ ਹਰਨਾਮਾ ।
ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਭਾਵੇਂ,
ਅੰਨ੍ਹਾਂ ਸੀ ਉਹ,
ਪਰ ਉਹ ਸੀ ਇਕ ਤਕੜਾ ਕਾਮਾ ।

ਇਕ ਖੂੰਜ 'ਤੇ,
ਨਾਇਕਾ ਦੇ ਟੱਬਰ,
ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਚਮਾਰ ।
ਕੁਛ ਘਰ ਉਥੇ,
ਚੁਹੜਿਆਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ,
ਕਦੇ ਆਉਂਦੇ ਲੋਹਾਰ ।

ਸਾਡੇ ਘਰਾਂ ਦੇ,
ਪਿਛੇ ਹੁੰਦਾ ਸੀ,
ਇਕ ਚੰਗਾ ਤਰਭਾਣ ।

ਭੱਜੀ ਟੁੱਟੀ,
ਹਰ ਸੈ ਠੀਕ ਕਰਾਉਣ ਲਈ,
ਲੋਕਾਂ ਉਥੇ ਜਾਣ ।

ਬੇੜ੍ਹੇ ਜਿਹੇ,
ਊਹ ਨਾਲ ਸੰਦਾਂ ਦੇ,
ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਸੀ ਕਰਦਾ ।
ਇਸ ਦੇ ਬਦਲੇ,
ਸਾਉਣੀ ਹਾੜੀ,
ਹਰ ਕੋਈ ਘਰ ਉਹਦਾ ਸੀ ਭਰਦਾ ।

6

ਦਾਣੇ ਪੀਹਣ ਲਈ,
ਖਰਾਸ ਜਾਂਦੇ ਲੱਗਾ,
ਬੰਦ ਹੋ ਗਈਆਂ ਚੱਕੀਆਂ ।
ਜਿੰਨਾਂ ਤੇ ਪੀਹ ਪੀਹ,
ਸਾਡੀਆਂ ਦਾਦੀਆਂ,
ਕਦੇ ਸੀ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਥੱਕੀਆਂ ।

ਇਕ ਪਾਸੇ,
ਸਕੂਲ ਸੀ ਹੁੰਦਾ,
ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪੰਚਾਇਤੀ ਘਰ ।
ਚੌਕ ਦੀ ਨੁਕਰੇ,
ਛਿੱਗੀ ਕੋਲੇ,
'ਬਾਬੇ' ਦਾ ਸੀ ਹੁੰਦਾ ਦਰ ।

ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਨੂੰ,
ਇਕ ਅਹਾਤੇ ਵਿੱਚ,
ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਬਾਬੇ ਦਾ ਚੁਬਾਰਾ ।
ਜਿਸ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ,
ਸੀ ਨਜ਼ਰੀ ਆਉਂਦਾ,
ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ।

7
ਮਸੂਸ ਪੁਰੀਆਂ ਦਾ,
ਇਕ ਘਰ ਸੀ ਹੁੰਦਾ,
ਨਾਲੇ 'ਬੀਕੈ' 'ਸਾਧੂ' ਮਾਮੇ ।
ਕੁਛ ਟੱਬਰ ਸੀ,
ਹੁੰਦੇ ਕੰਬੋਆਂ ਦੇ,
ਜੇ ਸੀ ਚੰਗੇ ਕਾਮੇ ।

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦਾ,
ਭਾਈ ਸੀ ਹੁੰਦਾ,
ਇਕ ਲੱਤ ਤੋਂ ਲੰਗਾ ।
ਸਾਰਾ ਦਿਨ,
ਊਹ ਪਾਠ ਸੀ ਕਰਦਾ,
ਬੰਦਾ ਸੀ ਉਹ ਚੰਗਾ ।

'ਮੇਹਰ' 'ਕੇਹਰ' ਸਿੰਘ,
ਭਰਾ ਸੀ ਹੁੰਦੇ,
ਨਾਲ ਪੀਲੀ ਪੱਗ ਵਾਲਾ ਬਾਬਾ ।
ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ,
ਹੁੰਦਾ ਟੋਕਰਾ,
ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਛਾਬਾ ।

ਪਿੰਡ ਸਾਡੇ ਇਕ ਬੰਦਾ ਸੀ
ਵੈਦ, ਦਰਜੀ ਤੇ ਤੇਲੀ ।
ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਉਹਨੂੰ ਰਹਿਮਾ ਤਾਇਆ,
ਸਾਡੇ ਭਾਈਏ ਦਾ ਸੀ ਉਹ ਬੇਲੀ ।

ਇਕ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਵੀ,
ਤਾਇਆ ਤੇ,
ਇਕ ਬਾਬਾ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ।
ਇਕ ਹੁੰਦੀ ਸੀ
ਤਾਰੇ ਮਾਮੀ,
ਤੇ ਮਾਮਾ ਰੰਡਾ ਸਿੰਘ ।

ਖਰੜ ਖਰੜ ਕਰ ਰੋਲਾ ਪਾਵਣ |
 ਯਾਦ ਕਰ ਗੱਲਾ,
 ਉਹ ਰਾਤ ਦੀਆਂ,
 ਅੰਦਰੋ ਅੰਦਰ ਹੀ ਮੁਸਕਾਵਣ |

ਦੇ ਕੇ ਥਾਪੀ,
 ਬੂਰੀ ਮੱਝ ਨੂੰ,
 ਕੱਢ ਲਿਆਈਆਂ ਕਈ ਧਾਰਾਂ |
 ਨਿਰਾਸ ਜੱਟੀ ਮੇੜੀ,
 ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਤੇਕੜ ਨੇ,
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਕਈ ਵਾਰਾਂ |

ਬੱਤਾ ਲੈ ਕੇ,
 ਤੁਰ ਪਈ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ,
 ਕੋਈ ਜੱਟੀ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੀ |
 ਮੂੰਹ ਚੁਕ,
 ਤਕਦੇ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਨੂੰ,
 ਭੁਖੇ ਤਿਹਾਏ ਕਈ ਹਾਲੀ |

ਗੋਡਿਆਂ ਤੱਕ,
 ਰੇਤੇ ਨਾਲ ਲਿਬੜੇ,
 ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਨਾਲ ਭਿੱਸੇ,
 ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਝੱਗੇ |
 ਠੱਣਕ ਠੱਣਕ ਕਰ,
 ਠੱਣਕਾਉਂਦੇ ਟੱਲੀਆਂ,
 ਹਲਾਂ ਤੇ ਜੁੜੇ,
 ਲਥੇ ਤੇ ਬੱਗੇ |

ਮਿੱਸੀ ਰੋਟੀ ਖਾ,
 ਨਾਲ ਗਢੇ ਦੇ,
 ਦੇ ਲੱਸੀ ਦੇ ਘੁਟ ਭਰਦੇ |
 ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਹੀ,
 ਦੁਪਹਿਰ ਤੀਕਰ ਉਹ,

ਫ਼ਗ਼ਵਾਜ਼ੀਆਂ ਦਾ,
 ਇਕ ਟੱਬਰ ਹੁੰਦਾ,
 ਨਾਲੇ 'ਤਾਰਾ' 'ਪਿਆਰਾ' |
 ਇਕ ਵੱਡਾ,
 ਟੱਬਰ ਸੀ ਹੁੰਦਾ,
 ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ ਉਦੋ ਸਾਰਾ |

8

ਸਵੇਰ ਹੁੰਦੀ,
 ਜਦ ਵੱਡੇ ਤੜਕੇ,
 ਚੜ੍ਹਦਾ ਵੱਡਾ ਤਾਰਾ |
 ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਸੀ,
 ਜਿਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ,
 ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ ਹੀ ਸਾਰਾ |

ਭੁੱਕੜ ਸਵੇਰ ਨੂੰ,
 ਬਾਂਗਾਂ ਦਿੰਦੇ,
 ਰੋਲਾ ਪਾਉਂਦੇ ਚਿੜੀਆਂ ਤੇਤੇ |
 ਬਲਦ ਹੱਕ,
 ਖੇਤਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਤੁਰਦੇ,
 ਜਾ ਕੋਈ ਚੜ੍ਹਕੇ ਉਤੇ ਬੋਤੇ |
 ਕਿਸ ਨੇ,
 ਪੂਰਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਸੀ ਕੀਤਾ,
 ਬਹੁਤਿਆਂ ਤਾਂ ਹੱਥ ਪੈਰ ਹੀ ਧੋਤੇ |
 ਆਪੇ ਆਪਣੇ,
 ਕੰਮੀ ਤੁਰ ਪਏ,
 ਲੋਕੀ ਉਥੇ ਲਾਉਣ ਲਈ ਜੋਤੇ |

ਕੋਈ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ,
 ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਚੋਕੇ,
 ਕੋਈ ਮੱਝਾਂ ਚੇਣ ਨੂੰ ਜਾਵਣ |
 ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋ ਕੇ,
 ਸਭ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਮਧਾਣੀਆਂ,

ਫੇਰ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ।

ਬਹਿੰਗੀ ਤੇ ਚੁੱਕ,
ਪਾਣੀ ਦੇਂਦਾ,
ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਝੀਰ ।
ਕਦੇ ਕਦੇ ਸੀ,
ਉਹਨੂੰ ਦੇਂਦੇ,
ਜਦ ਬਣਦੀ ਸੀ ਖੀਰ ।

ਚੁੱਕ ਬਸਤੇ,
ਤੁਰ ਪੈਂਦੇ,
ਸਕੂਲ ਨੂੰ ਮੁੰਡੇ ਤੇ ਭੁੜੀਆਂ ।
ਗੋਹਾ ਕੂੜਾ,
ਕਰਦੀਆਂ ਦਿੱਸਣ,
ਕਿਧਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਭੁੜੀਆਂ ।

ਵਿਰਲੀਆਂ ਵਿਰਲੀਆਂ,
ਹਾਲੇ ਭੀ ਆਵਣ,
ਕਿਧਰੇ ਭੁਕੜਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਂਗਾਂ ।
ਜਾਂ ਫੇਰ ਕੋਈ,
ਖਚਰਾ ਮੁੰਡਾ,
ਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਂਗਾਂ ।

9

ਗਰਮੀ ਰੁਤੇ,
ਭਰੇ ਦੁਪਹਿਰੇ,
ਲੋਕੀਂ ਨਿੰਮਾਂ ਛਾਂਵੇਂ ਜਾ ਬਹਿੰਦੇ ।
ਦਿਉਰ ਭਾਬੀ,
ਉਹ ਉਥੇ ਬੇਡਣ,
ਜਾਂ ਫੇਰ ਸ਼ਰਦਾਈ ਰਗੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ।
“ਤੂੰ ਧੋਖਾ ਕੀਤਾ,”
“ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਵੰਡਿਆ,”
ਇਸੇ ਗੱਲ ਤੇ ਰਗੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ।

ਬਣ ਜਾਂਦਾ,
ਜੇ ਕੋਈ ਭਾਬੀ,
ਉਹੀ ਤਾਸ ਨੂੰ ਪੀਠੇ ।
ਬੱਚੇ ਬੇਡਦੇ,
ਨਾਲ ਕੋਡੀਆਂ,
ਜਾਂ ਫੇਰ ਕਾਲੇ ਰੀਠੇ ।

ਖੁੱਦੇ ਖੁੱਡੀ,
ਤੇ ਗੁੱਲੀ ਡੰਡਾ,
ਹੁੰਦੇ ਸੀ ਪਰਧਾਨ ।
ਗੁੱਲੀ ਇਕ,
ਘੜਾਉਣ ਦੀ ਖਾਤਿਰ,
ਮਿੰਨਤਾਂ ਕਰਾਉਂਦਾ ਸੀ ਤਰਖਾਣ ।

ਨਿੱਕੇ ਹੁੰਦਿਆਂ,
ਭੌਜੇ ਸੀ ਫਿਰਦੇ,
ਟਿਬਿਆਂ ਉਤੇ ਬੇਡਦੇ ।
ਕਦੇ ਭਜਦੇ,
ਕੁੱਤਿਆਂ ਦੇ ਪਿਛੇ,
ਜਾਂ ਫੇਰ ਲੇਲੇ ਭੇਡ ਦੇ ।

ਪੁੱਛ ਫੜਕੇ,
ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਮੱਝ ਦੀ,
ਛੱਪੜ ਵਿੱਚ ਜਾ ਵੜਦੇ ਸੀ ।
ਜਾਂ ਡਰਦੇ ਬੇਬੇ ਦੀਆਂ ਝਿੜਕਾਂ ਤੋਂ,
ਛੱਪੜ ਕੰਢੇ ਖੜ੍ਹਦੇ ਸੀ ।

ਇਕੱਠੇ ਹੋ,
ਬੇਰੀਆਂ ਦੇ ਥਲਉਂ,
ਚੁਗਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਬੇਰ ।
ਘਰ ਆਉਂਦਿਆਂ,
ਪੁੱਛ ਗਿੱਛ ਹੁੰਦੀ,
ਕਿਥੇ ਲਾਈ ਐਨੀ ਦੇਰ ।

ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ,
ਇਕੱਠਿਆਂ ਹੋ ਕੇ,
ਰੰਗ ਬਿਰੰਗੇ ਛੁੱਲ ਪਈਆਂ ਕੱਢਣ।
ਜਾਂ ਭੁਣ ਲਈ,
ਉਹੋ ਦਰੀਆਂ,
ਬਰਾਂਡਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਕੀਲੇ ਰੱਡਣ।

ਕੋਈ ਮਾਈ,
ਪਈ ਉਥੇ ਕੱਤੇ
ਕੋਈ ਪਈ ਕਪਾਹ ਨੂੰ ਬੇਲੇ।
ਕੋਈ ਗੁੱਡੀ,
ਲੈ ਕਪੜੇ ਦੀਆਂ ਗੁੱਡੀਆਂ,
ਲਰੀ ਹੋਈ ਸੀ ਆਪੇ ਬੇਲੇ।

ਇੰਜ ਉਥੇ,
ਝੁਪਹਿਰ ਸੀ ਕਟਦਾ,
ਸਖਤ ਗਰਮੀਆਂ ਦੀ ਰੁੱਤੇ।
ਘੋਸਲ ਵੱਟ,
ਕੋਈ ਪਿਆ ਸੀ ਰਹਿੰਦਾ,
ਮੁੰਜ ਦੇ ਮੰਜਿਆਂ ਉੱਤੇ।

10

‘ਬੱਧੇ’ ਦੀ ਹੱਟੀ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰ,
ਜਦ ਸੈਦੇ ਲਈ ਜਾਂਦੇ।
ਲੈਣ ਲਈ,
ਉਹ ਤੋਂ ਕੁਝ ਰਿਉੜੀਆਂ,
ਕਈ ਵਾਰ ਸੀ ਤਰਲੇ ਪਾਂਦੇ।

ਮੇਲਾ ਭੱਠੀ ਉਤੇ ਲਗਦਾ,
ਜਦ ਦਾਣੇ ਛੁੰਨਦੀ ਝੀਗੀ।
ਪਤਲੀ ਸੀ ਉਹ ਚਰਮਖ ਵਰਗੀ,
ਰੰਗ ਕਾਲਾ ਤੇ ਅਥੇ ਟੀਗੀ।

ਦਾਣੇ ਲੈ ਕੇ,
ਕੁਝ ਆਣੇ ਘਰ ਤੋਂ,
ਭੱਠੀ ਵਾਲੀ ਦੇ ਥੜ੍ਹੇ ਜਾ ਚੜ੍ਹਦੇ।
“ਕੱਢ ਲਿਆ ਤੂੰ,
ਬਹੁਤਾ ਭਾੜਾ,”
ਇਸੇ ਗੱਲੋਂ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਲੜਦੇ।

ਕਈ ਵਾਰ,
ਕਰ ਇਕੱਠੀਆਂ ਮੱਝਾਂ,
ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਚੁਗਿਏ।
ਬਹਿਕੇ ਇਕ ਸਰਾਹ ਦੀ ਛੋਵੈ,
ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਗਾਊਂਦੇ।
ਜਾਂ ਫੇਰ ਖਿਆਉਣ ਲਈ,
ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ,
ਉਹਦੀਆਂ ਸਾਂਗਾਂ ਲਾਊਂਦੇ।

ਸ਼ਰਤਾਂ ਲਾ ਕੇ,
ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ,
ਟਪਦੇ ਸੀ ਅਸੀਂ ਕੱਚੇ ਖਾਲ।
ਆਪਨੇ ਆਪ ਨੂੰ,
ਨਾਚੂ ਖਾਂ ਸਮਝੇ,
ਮਾਰਦਾ ਸੀ ਜੋ ਵੱਡੀ ਛਾਲ।

11

ਸ਼ਾਮ ਪਈ ਤੋਂ,
ਮੜਕੇ ਆਊਂਦੇ,
ਵੱਗ ਮੱਝਾਂ ਤੇ ਰਾਵਾਂ ਦੇ।
ਹਰ ਪਾਸੇ,
ਮੇਲਾ ਜਿਹਾ ਲਗਦਾ,
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਰਾਹਵਾਂ ਦੇ।

ਸ਼ਾਮ ਪੈਣ ਸਾਰ,
ਦਿਨ ਦੇ ਥੱਕੇ,

ਹਾਲੀ ਬੇਤੋਂ ਆਉਂਦੇ।
ਕਿਸੇ ਨੇ ਪੰਡ ਸੀ,
ਸਿਰ ਤੇ ਚੁੱਕੀ,
ਕੋਈ ਗੱਡੇ ਲੱਦ ਲਿਆਉਂਦੇ।

ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ,
ਘੜਿਆਂ ਨੂੰ ਚੁੱਕ,
ਪਾਣੀ ਲੈਣ ਲਈ ਤੁਰ ਜਾਂਦੀਆਂ।
ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ,
ਕਰਨ ਉਹ ਗੱਲਾਂ,
ਇਕ ਦੂਜੀ ਨਾਲ ਮੁਸਕਾਂਦੀਆਂ।

ਬੜੀ ਮੜਕ ਨਾਲ,
ਪੈਰ ਉਹ ਪੁੱਟਣ,
ਭੋਰਨ ਅੱਡੀਆਂ ਨਾਲ ਪਤਾਸੇ।
ਮੇਤੀ ਭੀ,
ਨੀਵੀ ਪਾ ਲੈਂਦੇ,
ਤੱਕ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੋਹਣੇ ਦੰਦਾਸੇ।

ਭੁਤਰੇ ਵਾਲੀਆਂ,
ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਚੱਲਣ,
ਰਲ ਉਹਨਾਂ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਰੋਲਾ ਪਾਇਆ।
ਕੋਈ ਪਿਆ ਕਲਾਵੇ ਲਾਵੇ,
ਸਿਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਟੋਕਰਾ ਚਾਇਆ।

ਚਹਿਰ ਮਹਿਰ,
ਹੁੰਦੀ ਹਰ ਪਾਸੇ,
ਹਰ ਰਾਹ ਤੇ ਧੁੱਦਲ ਉਡਦੀ।
ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਨਜ਼ਰੀਂ ਆਉਂਦੀ,
ਕੋਈ ਹਾਲੇ ਭੀ ਮੱਕੀ ਗੁਡਦੀ।

ਕਾਕਾ ਆ ਕੇ ਰੋਟੀ ਖਾ ਲੈ,
ਮਾਂ ਪਈ ਕੋਈ ਬੁਲਾਵੇ।

ਜਾਂ ਕੋਈ ਚੋਰੀ,
ਸਾਰੇ ਦਿਨ ਦੀ,
ਚੁਗੀ ਹੋਈ ਕਪਾਹ ਤੁਲਾਵੇ।

12
ਚੰਦ ਜਦੋਂ ਕਿਤੇ,
ਪੂਰਾ ਚਮਕੇ,
ਕੁਛ ਪੁੰਨਿਆਂ ਦੀਆਂ ਰਾਤਾਂ।
ਰੇਤੇ ਵਿੱਚ,
ਰਲ ਕਬੱਡੀ ਥੇਲਦੇ,
ਜਾਂ ਬੈਠ ਕੇ ਪਾਉਂਦੇ ਬਾਤਾਂ।

ਦਿਨ ਛੁਪਦੇ ਸਾਰ,
ਕ੍ਰੇਚਾ ਹੁੰਦਾ,
ਬੱਸ ਦੀਵੇ ਦੀ ਲੋਅ ਮਿੰਨੀ।
ਬਾਕੀ ਸਭ ਕੰਮ,
ਉਸ ਨਾਲ ਕਰਦੇ,
ਉਹ ਲੱਗਦੀ ਸੀ ਚੰਗੀ ਕਿੰਨੀ।

13
ਕੁੱਤੇ ਭੌਕਣੈ,
ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ,
ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਸੌਂ ਜਾਂਦਾ।
ਟਿਕੀ ਰਾਤ ਤੋਂ,
ਤੁਰ ਕਿਤੇ ਕੋਈ,
ਨੌਕੇ ਮੇੜਦਾ ਜੱਟ ਸੀ ਗਾਂਦਾ।
ਵੱਡਾ ਤਾਰਾ,
ਫੇਰ ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ,
ਇਕ ਦਿਨ ਹੋਰ,
ਬੱਸ ਇੰਜ ਹੀ ਆਂਦਾ।

14
ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ,
ਕੋਈ ਨਕਲਾਂ ਵਾਲਾ,

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਨਕਲਾਂ ਲਾਉਂਦਾ ਸੀ।
 ਉਲ ਜਲ੍ਹਲ ਜਿਹੀਆਂ,
 ਕਰਕੇ ਗੱਲਾਂ,
 ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਤਾਈਂ ਹਸਾਉਂਦਾ ਸੀ।
 ਵਿਆਹ ਜਾਂਦੇ,
 ਕਿਸੇ ਘਰ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ,
 ਹਰ ਕੋਈ ਉਥੇ ਆਉਂਦਾ ਸੀ।
 ਹਰ ਕੋਈ,
 ਭਰ ਕੇ ਢੁਧ ਦੇ ਏਨੇ,
 ਵਿਆਹ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਸੀ।

ਰੱਬ ਘੋੜਿਆਂ,
 ਤੇ ਉਠਾਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਂ,
 ਜਦ ਵਿਆਹਦੜ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਛੁਕਦਾ ਸੀ।
 ਕੋਈ ਜੱਟ ਪਿਆ,
 ਮੱਧੇ ਕਢਦਾ,
 ਜਾਂ ਉਠ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੁੱਕਦਾ ਸੀ।

ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ,
 ਹੋ ਕੇ ਇਕੱਠੀਆਂ,
 ਵਿਆਹ ਵਾਲੇ ਦੇ ਘਰ ਆਉਂਦੀਆਂ ਸੀ।
 ਕਢਦਿਆਂ ਉਹੋਂ,
 ਰੋੜ ਦਾਲਾਂ 'ਚੋਂ,
 ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਹ ਗਾਉਂਦੀਆਂ ਸੀ।
 ਕਰ ਕਰ,
 ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਇਸਾਰੇ,
 ਉਹ ਬੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਉਂਦੀਆਂ ਸੀ।

ਜਦ ਕਿਸੇ ਦੇ,
 ਮੁੰਡਾ ਜੰਮਦਾ,
 ਉਹ ਖੁਸਰੇ ਸੱਦ ਨਚਾਉਂਦੇ ਸੀ।
 ਲੋਹੜੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ,
 ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ,

ਉਸ ਘਰ ਲੋਹੜੀ ਮੰਗਣ ਆਉਂਦੇ ਸੀ।
 ਜਗਾ ਮਗਾ ਜਗਾ ਮਗਾ,
 ਪਿੰਡ ਕਰ ਉੱਠਦਾ,
 ਜਦੋਂ ਦਿਵਾਲੀ ਆਉਂਦੀ ਸੀ।
 ਹਰ ਘਰ ਦੀ ਮਾਲਕਣ,
 ਉਸ ਵੇਲੇ,
 ਆਪਣੇ ਘਰ ਲਿਪਾਉਂਦੀ ਸੀ।

ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਦੀਵੇ,
 ਬਾਲ ਬਾਲ ਕੇ,
 ਬਨੇਰਿਆਂ ਉਤੇ ਰੱਖਦੇ ਸੀ।
 ਹਵਾ ਨਾਲ,
 ਉਹ ਜਦ ਬੁਝ ਜਾਂਦੇ,
 ਮੁੜ ਜਗਾ ਜਗਾ ਨਾ ਬੱਕਦੇ ਸੀ।

15

ਕਦੇ ਕਦਾਂਬੀ,
 ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ,
 ਲੈ ਕੇ ਕੋਈ ਵੰਗਾਂ।
 ਨੂੰਹ ਕਹੋ,
 ਸਸੜੀਏ ਵੰਗਾਂ ਚੜ੍ਹਾ ਦੇ,
 ਮੈਂ ਪੁੱਤ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਸੰਗਾਂ।

ਕੋਈ ਕੁੜੀ ਕੁਆਰੀ,
 ਮਾਂ ਆਪਣੀ ਨੂੰ,
 ਵੰਗਾਂ ਲਈ ਤਰਲੇ ਪਾਉਂਦੀ।
 ਦਾਣਿਆਂ ਦੇ ਛਾਬੇ ਦੇ ਬਦਲੇ,
 ਫੇਰ ਕੁਛ ਉਹ ਵੰਗਾਂ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੀ।
 ਕਦੇ ਕਦਾਂਬੀ,
 ਜਦ ਪਿੰਡ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ,
 ਕੋਈ ਬੱਚਾ ਬੁੱਢਾ ਮਰ ਜਾਂਦਾ।
 ਪਿੰਡ ਦੇ,
 ਹਰ ਘਰ ਦਾ ਜੀਅ,
 ਅਫਸੋਸ ਲਈ ਓਸ ਘਰ ਜਾਂਦਾ।

16

ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ,
ਕਦੇ ਆਉਂਦੀ ਸੀ ਹਨੇਰੀ,
ਇਹ ਮੈਨੂੰ ਹੈ ਆਉਂਦਾ ਚੇਤਾ।
ਅੰਬਰਾਂ ਉਤੇ,
ਉਦੋਂ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਸੀ,
ਖੰਡ ਵਰਗਾ
ਤੇਰਾ ਕੱਕਾ ਰੇਤਾ।

ਮੀਂਹ ਪੈਣ ਤੇ,
ਭਰ ਜਾਂਦੇ ਸੀ,
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਟੋਏ ਸਾਰੇ।
ਕੱਚੇ ਘਰਾਂ ਦੀਆਂ,
ਚੌਦੀਆਂ ਛੱਤਾਂ,
ਬਾਂ ਬਾਂ ਉਡੋਂ ਚੋਦੇ ਢਾਰੇ।
ਗੜੈਂ ਗੜੈਂ,
ਜਦੋਂ ਡੱਡੂ ਕਰਦੇ,
ਲੱਗਦੇ ਸੀ ਉਹ ਕਿੰਨੇ ਪਿਆਰੇ।

ਗਿੱਲਾ ਬਾਲਣ,
ਚੜ੍ਹੀ ਕੜਾਹੀ,
ਘਰ ਘਰ ਦੇ ਵਿੱਚ ਪਕਦੇ ਪੂੜੇ।
ਕੰਮ ਲੱਗੀ ਹੋਈ,
ਕਿਸੇ ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ ਦੇ,
ਛਨਣ ਛਨਣ ਪਏ ਛਨਕਣ ਚੂੜੇ।

ਕੋਹ ਕੋਹ ਲੰਮੀਆਂ,
ਸਿਆਲ ਦੀਆਂ ਰਾਤਾਂ,
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਗੁਜ਼ਾਰੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ।
ਸੁਤੇ ਪਿਆਂ ਕੂੰ,
ਵਿੱਚ ਬਿਸਤਰ ਦੇ,
ਬੇਬੇ ਦੇਂਦੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਪਿੰਨੀਆਂ।

17

ਸਾਡਾ ਪਿੰਡ,
ਉਦੋਂ ਇੰਜ ਸੀ ਲੱਗਦਾ,
ਜਿਵੇਂ ਸਾਰੇ ਆਪਣੇ ਸੀ ਘਰ ਦੇ।
ਦਿਨ ਰਾਤ,
ਭੜੀ ਸੀ ਫਿਰਦੇ,
ਅਸੀਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਭੀ ਡਰ ਦੇ।

ਯਾਦ ਹੈ ਮੈਨੂੰ,
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦਿਆਂ
ਕਾਂ, ਕਬੂਤਰ ਅਤੇ ਘੁੱਰੀਆਂ।
ਯਾਦ ਹੈ ਮੈਨੂੰ,
ਕੱਚੇ ਕੋਠੇ,
ਇਕ ਚੁਬਾਰਾ ਤੇ ਕੁਝ ਝੁੱਰੀਆਂ।

ਪਿੰਡ ਛੱਡ,
ਪਹਿਲਾਂ ਸਹਿਰ ਅਪੜਿਆ
ਮੈਨੂੰ ਹੋਸਟਲ ਘਰਦਿਆਂ ਪਾਇਆ।
ਅੰਨ ਪਾਣੀ,
ਦਾਤੇ ਕਈ ਥਾਂ ਲਿਖਿਆ,
ਬੱਸ ਦੂਰ ਤੈਕੇ ਮੈਂ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਆਇਆ।

ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ,
ਇਕ ਦਿਨ ਸਭ ਘਰਦੇ,
ਮੈਨੂੰ ਬੱਸ ਅੱਡੇ ਛਡਣ ਸੀ ਆਏ।
ਇੰਜ ਲੱਗਦਾ,
ਤੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕੀ,
ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੀ ਜੂਹ 'ਚੋ ਕੱਢਣ ਸੀ ਆਏ।

18

ਤੇਰੇ ਟਿੱਬਿਆਂ ਤੋਂ,
ਉਠਕੇ ਅੱਜ ਅਸੀਂ,
ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੱਸ ਗਏ ਹਾਂ।

ਛੱਡ ਕੇ ਉਹ,
ਜੱਦੀ ਸਰਦਾਰੀ,
ਇਕ ਚੂਹੇ ਦੋੜ ਵਿੱਚ ਫਸ ਗਏ ਹਾਂ।

ਘੜੀ ਨਾਲ ਉਠਣਾ,
ਘੜੀ ਨਾਲ ਸੋਣਾ।
ਘੜੀ ਨਾਲ ਹੱਸਣਾ,
ਘੜੀ ਨਾਲ ਰੋਣਾ।

ਲੋਹੇ ਦੇ,
ਇਸ ਮੁਲਕ ਦੇ ਅੰਦਰ,
ਖੁਦ ਬਣ ਗਏ ਅਸੀਂ ਲੋਹੇ ਦਾ ਢਾਂਚਾ।
ਇਕੱਠੇ ਕਰ ਲਏ,
ਭਾਵੇਂ ਕੁਝ ਛਿਲੜ੍ਹ,
ਪਰ ਲਗਦਾ ਸਾਡਾ ਸਭ ਕੁਛ ਗੁਵਾਚਾ।

ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਰਹਿੰਦਿਆਂ,
ਅਸੀਂ ਦੇਖੇ ਜਿਸਦੇ ਸੁਖਨੇ,
ਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਇਹ ਪਰੀਆਂ ਦਾ।
ਤਨ ਦੇ ਚਿੱਟੇ,
ਪਰ ਮਨ ਦੇ ਕਾਲੇ,
ਲੋਕਾਂ ਖਰੀਆਂ ਖਰੀਆਂ ਦਾ।

ਪੈਸੇ ਦੇ ਸਭ,
ਪੜ ਨੇ ਏਥੇ,
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ।
ਪਰ ਛਿਲੜ੍ਹਾਂ ਦਾ,
ਮੌਹ ਹੈ ਐਸਾ,
ਕੋਈ ਛੱਡਣ ਲਈ ਭਿਆਰ ਨਹੀਂ।

19

ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ,
ਇਕ ਸੱਜਣ ਦੇ ਹੱਥ,

ਮੈਨੂੰ ਤੇਰਾ ਸੁਨੇਹਾ ਮਿਲ ਗਿਆ।
ਸੁਣ ਕੇ ਹਾਲ,
ਤੇਰਾ ਐਨਾ ਮਾੜਾ,
ਕੰਬ ਮੇਰਾ ਸੀ ਦਿਲ ਗਿਆ।

ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਹਾਲੇ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ,
ਲੋਕ ਤਾਂ ਉਂਝ ਹੀ ਵਸਦੇ ਨੇ।
ਕੁਛ ਚਲੇ ਗਏ,
ਕੁਛ ਨਵੇਂ ਆਏ
ਤੇਰੀ ਗੋਦ 'ਚ ਵਸਦੇ ਨੇ।

ਪਰ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ,
ਤੂੰ ਸਹਿਮਿਆਂ ਜਾਪੇ,
ਸਹਿਮੇ ਲੋਕੀ ਘਰਦੇ।
ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ,
ਅੰਦਰ ਭੀ ਬੈਠੇ,
ਲੋਕ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਡਰਦੇ।

ਰਾਤ ਨੂੰ,
ਜਦ ਪਿੰਡ ਸਾਡਾ ਸੁੱਤਾ,
ਕੋਈ ਜੀਪ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।
ਤਾੜ ਤਾੜ ਫੇਰ,
ਆਵਾਜ਼ ਗੋਲੀਆਂ ਦੀ,
ਸੁੱਤੇ ਲੋਕ ਜਗਾਉਂਦੀ ਹੈ।
ਛੋਨਾਂ ਦੀ ਟੁਕੜੀ,
ਲੈ ਮਸੀਨਰੀਨਾਂ ਨੂੰ,
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧਮਕਾਉਂਦੀ ਹੈ।
ਖੁਨ ਕਿਸੇ ਦਾ,
ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ,
ਗਲ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਕੁਟ ਮਾਰ,
ਉਹ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਰਦੇ,

ਨਾਲੇ ਕੱਢਣ ਗਾਲ੍ਹਾਂ।
ਛੁਈ ਜੀਪ,
ਪਿੰਡ ਆ ਵੜਦੀ ਹੈ,
ਪਹਿਲੀ ਅਜੇ ਮੁੜੀ ਸੀ ਹਾਲਾਂ।

ਕੁੱਕੜ ਨਾ ਕੋਈ,
ਬਾਂਗਾਂ ਦੇਵੇ,
ਉਹ ਫੌਜੀ ਲੈ ਗਏ ਫੜਕੇ।
ਨਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ,
ਕੋਈ ਬੱਕਰਾ ਛਡਦੇ,
ਨਿਤ ਮਾਸ ਨੂੰ ਲਾਉਂਦੇ ਤੜਕੇ।

ਪਿੰਡ ਛੱਡ ਜੇ,
ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ,
ਕੁਛ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮੁੰਡੇ।
ਸਿਆਣੇ ਕਹਿਣ,
ਨਾ ਮੁੜਕੇ ਆਉਣਾ,
ਜਦ ਤਕ ਫਿਰਦੇ ਰੁੰਡੇ।

ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ,
ਪੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਨੂੰ,
ਉਹ ਬੁਰੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਤੱਕਦੇ।
ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ,
ਤੱਕ ਇਕੱਲੀ ਜਨਾਨੀ,
ਨਾ ਹੱਥ ਪਾਉਣੇ ਵੀ ਜੱਕਦੇ।

ਜਿਧਰ ਠੋਹਣ,
ਉਜਾੜਾ ਕਰਦੇ,
ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ “ਸਰਕਾਰੀ ਢੱਟੇ।”
ਲੋਕਾਂ ਕੋਲੋਂ,
ਥੋਹ ਲੈ ਜਾਂਦੇ,
ਸਾਰੇ ਘਰ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਗੱਟੇ।

ਮੇਰੇ ਘਰ ਤੇ,
ਮੈਂ ਸੁਣਿਆ ਹੈ,
ਅੱਜ ਗੈਰਾਂ ਕੀਤਾ ਕਬਜ਼ਾ।
ਜੇ ਕਹਿੰਦੇ,
ਇਸ ਪਿੰਡ 'ਚ ਰਹਿਣਾ,
ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਅੱਗੇ ਦਬ ਜਾ।

20
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਤੇ,
ਅੱਜ ਵੈਲਿਆ
ਇਕ ਜਾਲਮ ਦਾ ਸਾਇਆ।
ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ,
ਉਹ ਪਿੰਡ ਨਾ ਰਿਹਾ,
ਪੈਰ ਜਿਸ ਦਿਨ ਉਸ ਪਾਇਆ।

ਜੇ ਕੁਝ,
ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਹੋ ਰਿਹਾ,
ਪਤਾ ਹੈ ਸਾਰਾ,
ਭਾਂਵੇਂ ਤੂਰ ਹਾਂ ਮੈਂ।
ਆਪਣੇ ਝਮੇਲਿਆਂ 'ਚ,
ਵਸਿਆ ਬੈਠਾ,
ਹੋ ਕੇ ਹੁਣ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹਾਂ ਮੈਂ।
ਐਥੇ ਵੇਲੇ,
ਤੇਰੇ ਕੰਮ ਨਾ ਆਇਆ।
ਤੇਰਾ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਜ਼ਰੂਰ ਹਾਂ ਮੈਂ।

ਮੇਰੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੇ,
ਲਹੂ ਪਸੀਨੇ ਦੀ,
ਤੇਰੀ ਮਿਟੀ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ਬੋਈ।
ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਹੈ,
ਸਾਹ ਇਸ ਤਨ ਵਿੱਚ,
ਛੱਡ ਸਕਦਾ ਹੈ,
ਭਲਾ ਉਹਨੂੰ ਵੀ ਕੋਈ।

ਮੈਂ ਆਵਾਂਗਾਂ,
ਉਸ ਦਿਨ ਪਿੰਡ,
ਜਿਸ ਦਿਨ ਮੇਰਾ ਘਰ ਹੋਵੇਗਾ ।
ਆਪਣੇ ਘਰ,
ਅੰਦਰ ਬੈਠੇ ਨੂੰ,
ਜਦੋਂ ਨਾ ਕੋਈ ਡਰ ਹੋਵੇਗਾ ।
ਤੇਰਾ ਹਾਲ,
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਕ ਕੇ,
ਨਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਜਰ ਹੋਵੇਗਾ ।
ਮੈਂ ਹਾਂ,
ਇਕ ਜੰਗਲ ਦਾ ਰਾਜਾ,
ਘਾਹ ਨਾ ਮੈਥੈਂ ਚਰ ਹੋਵੇਗਾ ।
ਬੇਵੱਸ ਹਾਂ,
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕੇ,
ਨਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਕੁਛ ਕਰ ਹੋਵੇਗਾ ।
ਜਿਉਣ ਨੂੰ ਨਾਂ,
ਮੇਰਾ ਚਿੱਤ ਕਰੇਗਾ,
ਨਾ ਹੀ ਮੈਥੈਂ ਮਰ ਹੋਵੇਗਾ ।
ਆਵਾਂਗਾਂ ਮੈਂ,
ਉਸ ਦਿਨ ਪਿੰਡ,
ਜਿਸ ਦਿਨ ਖੁਲ੍ਹਾ,
ਗੁਰੂ ਮੇਰੇ ਦਾ ਦਰ ਹੋਵੇਗਾ ।

21

ਨੂੰ ਹੀ ਦੱਸ,
ਇਹ ਕਿੰਝ ਹੈ ਸਕਦਾ,
ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਘਰ ਜੰਮਿਆ ਮੈਂ ।
ਜਦ ਭੀ ਕਿਤੇ,
ਜ਼ਲਮ ਹੈ ਹੋਇਆ,
ਉਸ ਜ਼ਲਮ ਨੂੰ ਬੰਮਿਆ ਮੈਂ ।

ਤੇਰੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ,
ਕੱਢਣ ਦੇ ਲਈ,

ਪੁਰੀ ਟੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗਾਂ ਮੈਂ ।
ਉਨੀ ਦੇਰ ਤੱਕ,
ਇਹ ਅੱਗ ਬਿਰਹੋ ਦੀ,
ਆਪਣੇ ਤਨ ਤੇ ਜ਼ਰਾਂਗਾ ਮੈਂ ।

ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ,
ਇੰਜ ਲਾਗਦਾ ਹੈ,
ਮੈਂ ਪਰਤ ਕਦੇ ਨਾ ਘਰ ਆਵਾਂਗਾ ।
ਇਸ ਲੋਹੇ,
ਅਤੇ ਪੱਥਰ ਦੇ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ,
ਸਭ ਦੁਖਵੇਂ ਮੈਂ,
ਪੱਥਰ ਬਣਕੇ ਜਰ ਜਾਵਾਂਗਾ ।
ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ,
ਲੁਣ ਦੇ ਵਾਂਗੂ,
ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਖੁਰ ਜਵਾਂਗਾ ।
ਇੰਜ ਲੱਗਦਾ ਹੈ,
ਧੌਸ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ,
ਇਕ ਦਿਨ ਇੰਜ ਹੀ ਮਰ ਜਾਵਾਂਗਾ ।
ਇਸ ਦੇਹ ਦੀ ਮਿੱਟੀ,
ਜੇ ਤੇਰੀ ਅਮਾਨਤ,
ਉਹ ਗੈਰਾਂ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਜਾਵਾਂਗਾ ।
ਲੱਗਦਾ ਸੱਧਰ ਇਹ ਰਹੂ ਅਧੂਰੀ,
ਨਾ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇਰੇ ਕਰ ਪਾਵਾਂਗਾ ।

ਪਤਾ ਨਹੀਂ,
ਕੀ ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ,
ਉਸ ਮੇਰੇ ਹੈ ਰੱਬ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ?
ਦੁਖ ਤੇਰੇ ਮੈਂ,
ਕੱਟਣ ਦੇ ਲਈ,
ਇਹਾ ਜਿਸ ਅੱਗੇ ਵਾਸਤੇ ਪਾਉਂਦਾ ।
ਪਰ ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ,
ਇਹਾ 'ਭੱਜੀ' ਜਿਉਂਦਾ,
ਰਹੂ ਤੇਰੇ ਵਿਛੋਕੇ ਦਾ ਦਰਦ ਹੰਚਾਉਂਦਾ ।

ਪਿੰਡ ਦਾ ਛੱਪੜ

ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੇ
ਛੱਪੜ ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਨੂੰ
ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਪਛਾਣਦਾ ਨਹੀਂ
ਲੋਕ ਆਈ ਜਾਂਦੇ
ਤੇ ਤੁਰੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਜਾਣਦਾ ਨਹੀਂ।

ਕਪੜੇ ਧੋਣ ਲਈ
ਐਂਦੀਆਂ ਦਿਸਣ
ਸਿਰਾਂ ਤੇ ਬੱਠਲ ਚੁੱਕੀ ਮਾਈਆਂ।
ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਪਸੂ ਨੇ ਫਿਰਦੇ
ਘੜੇ, ਉਠ, ਬੱਕਰੀਆਂ ਤੇ ਗਾਈਆਂ।

ਮੱਝਾਂ
ਛੱਪੜ 'ਚੋਂ ਨਾ ਨਿਕਲਣ
ਬਾਹਰ ਖੜ੍ਹਾ ਕੋਈ ਠੀਮਾਂ ਮਾਰੇ।
ਕੋਈ
ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨਾ ਬੋਲੇ
ਘੂਰ-ਘੂਰ ਕੇ ਤੱਕਦੇ ਸਾਰੇ।

ਇਕ ਵੇਲਾ ਸੀ
ਜਦ ਕੋਈ ਅਜਨਬੀ

ਪਿੰਡ ਦੀ ਜੂਹ 'ਚ
ਪੈਰ ਸੀ ਧੌਂਦਾ।
“ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਦੇ ਘਰ ਹੈ ਜਾਣਾ”
ਹਰ ਕੋਈ ਭੱਜ ਕੇ
ਉਹਨੂੰ ਪੁੱਛਣ ਸੀ ਐਂਦਾ।

ਅਸੀਂ
ਬੜੇ ਅਦਬ ਨਾਲ
ਉਹਨੂੰ ਮੰਜਲ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇਂਦੇ ਸੀ।
ਹੱਥ ਵਿਚ
ਕੋਈ ਛਟੀ ਫੜਕੇ
ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੁੱਤਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚੇਂਦੇ ਸੀ।

ਪਰ ਅਜ
ਇਸ ਨਿਕੋ ਜਿਹੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ
ਮੈਨੂੰ ਮੇਰਾ ਘਰ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦਾ।
ਆਪਣੇ ਹੀ ਘਰ ਦਾ
ਪਤਾ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛਾਂ,
ਇਹ ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਫ਼ਬਦਾ।

ਓਪਰਾ ਓਪਰਾ
ਹਰ ਘਰ ਲੱਗੇ
ਓਪਰੇ-ਓਪਰੇ ਲੱਗਣ ਲੋਕ।
ਇਕ ਦੂਏ ਤੇ
ਇਤਥਾਰ ਨਾ ਕਰਦੇ
ਇਕ ਦੂਏ ਨੂੰ ਠੱਗਣ ਲੋਕ।

ਇੰਜ ਲਗਦਾ ਹੈ
ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿਚ
ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲਾ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ।
ਆਪੋ ਆਪਣੇ
ਸਭ ਕੰਮ ਨੇ ਲੱਗੇ
ਕੋਈ ਮੱਦਦ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ।

ਆਖਿਰ ਨੂੰ
ਸੈਂ ਕਿਸੇ ਅਜਨਬੀ ਤੋ
ਘਰ ਪੁੱਛਦਾ ਹਾਂ
ਪਰ ਉਹ ਦਸਦਾ ਨਹੀਂ।
ਮੇਰੀ ਮੂਰਖਤਾ ਤੇ
ਉਹ ਨੂੰ ਤਰਸ ਹੈ ਅੰਦਾ
ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਹਸਦਾ ਨਹੀਂ।

ਚੱਪ-ਚਾਪ
ਉਹ ਮੂਹਰੇ ਤੁਰਕੇ
ਮੈਨੂੰ ਘਰ ਛੱਡ ਅੰਦਾ ਹੈ
ਜਿੱਥੇ ਅੱਜ ਕੋਈ ਮੇਰਾ ਨਹੀਂ।
ਅਜਨਬੀ
ਉਸ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠੇ
ਮੈਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ
“ਇਹ ਘਰ ਹੁਣ ਤੇਰਾ ਨਹੀਂ”
‘ਭੱਜੀ’ ਉਸ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਵੀ
ਮੈਂ ਕਹਾਂ
ਇਹ ਪਿੰਡ ਮੇਰਾ ਨਹੀਂ
ਏਨਾ ਮੇਰਾ ਜੇਰਾ ਨਹੀਂ।

ਪਿੰਡ ਦਾ ਖੂਹ

ਕੌਂਚੀ ਸੜਕ ਦੇ ਕੰਢੇ ਉੱਤੇ
ਇਕ ਸੀ ਖੂਹ ਤੇ
ਇਕ ਬੋਹੜ ਦਾ ਗੁੱਖ।
ਜਦੇ ਜਾਂਦੇ
ਹਰ ਇਕ ਰਾਹੀਂ ਨੂੰ
ਉਹ ਦੇਂਦਾ ਸੀ ਸੁੱਖ।

ਪਤਾ ਨਹੀਂ
ਕਿਨ੍ਹੇ ਪੰਡੀਆਂ ਨੇ
ਉਸ ਬੋਹੜ ਤੇ ਆਲ੍ਝੂਣੇ ਪਾਏ।
ਲੈਕੇ ਸਭ
ਉਸ ਆਪਣੀ ਢੁੱਕਲ
ਬੋਟ ਉਹਨੇ ਗਿਲਝਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਏ।

ਹਾੜ ਦੀਆਂ
ਤਿੱਖੀਆਂ ਧੁੱਪਾਂ ਅੰਦਰ
ਉਹ ਕਰਦਾ ਸੀ ਠੰਢੀ ਛਾਂ।
ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ
ਜੇ ਇਕ ਵਾਰ ਥੱਲੇ
ਢੁੱਠਣ ਦਾ ਨਾ ਲੈਂਦਾ ਨਾਂ।

ਪਤਾ ਨਹੀਂ
ਇਸ ਬੋਹੜ ਦੇ ਥੱਲੇ

ਅੱਦੇ ਜਾਂਦੇ ਰੁਕੇ ਕਿੰਨੇ ਡੋਲੇ ।
 ਕੋਈ ਮੁੱਛ ਛੁੱਟ ਰਗੱਭਰੁ
 ਝਾਤੀਆਂ ਮਾਰੇ
 ਪੱਥ ਧਰ ਆਪਣੇ ਹੋਲੇ ਹੋਲੇ ।

“ਸਬਰ ਕਰ
 ਤੂ ਬੋਹੜਾ ਜਿਹਾ ਕਾਕਾ”
 ਮੁਹਰੋ ਆਖੇ ਉਹਨੂੰ ਨੈਣ ।
 ਪਤਾ ਜਦੋ
 ਬਾਪੂ ਨੂੰ ਲਗਦਾ
 ਉਤੇ ਹੋਰ ਫੇਰ ਝਿੜਕਾਂ ਪੈਣ ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਤਾਂ
 ਮੇਲਾ ਲਗ ਜਾਂਦਾ
 ਜਦੋ ਐਰਤਾਂ ਐਂਦੀਆਂ ਪਾਣੀ ਭਰਨ ।
 ਪਿੰਡ ਦੇ ਰਗੱਭਰੂ
 ਆ ਜਾਂਦੇ ਆਨੇ ਬਹਾਨੇ
 ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ।

ਸਾਰਾ ਦੁਪਹਿਰਾ
 ਪੀਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ
 ਕਈ ਅਮਲੀ ਉਥੇ ਰਗੜਕੇ ਡੋਡੇ ।
 ਬਿਨਾਂ ਅਮਲ ਤੋਂ
 ਤੁਰ ਨਾ ਹੁੰਦਾ
 ਇਕ ਢੂਏ ਨਾਲ ਭਿੜਦੇ ਗੋਡੇ ।

ਪੂਰੇ ਫੇਰ
 ਉਹ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ
 ਵੱਡੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਮਾਰਨ ਰੱਖਾਂ ।
 ਕਰਮਾ ਕਹੇ
 ਸੌਂ ਰੱਬ ਦੀ ਦੀਪੇ
 ਤੜਕੇ ਉਠ ਕੇ ਨਿੱਤਨਾਮ ਮੈਂ ਜਪਾਂ ।

ਝਾਮ ਪਈ ਤੇ
 ਪੰਛੀ ਮੁੜ ਅੱਦੇ
 ਆ ਆਪਣੇ ਬੋਟਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ।
 ਸੁਰਜ ਨੂੰ
 ਦੇਖ ਕੇ ਛੁਬਦਾ
 ਲੋਕੀ ਘਰੀ ਜਾਣ ਨੂੰ ਹਿਲਦੇ ।

ਅਚਾਨਕ ਇਸ
 ਖੂਹ ਦੇ ਕੋਲੇ ਦੀ
 ਲੰਘ ਗਈ ਹੁਣ ਸੜਕ ਹੈ ਪੱਕੀ ।
 ਲੰਘ ਜਾਂਦੇ
 ਲੋਕੀ ਕਾਰਾਂ ਵਿਚ
 ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਡੋਲੀ ਨਾ ਉਥੇ ਡੱਕੀ ।

ਲੋਕਾਂ ਨੇ
 ਘਰੀ ਲੁਆ ਲਏ ਨਲਕੇ
 ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਅੰਦੀ ।
 ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੀ ਵੀ
 ਛਾਣੀ ਹੁਣ ਤਾਂ
 ਖੂਹ ਤੇ ਆ ਕੇ ਪੈਰ ਨਾ ਧੋਈ ।

ਅਮਲੀ ਭੀ
 ਹੁਣ ਛੱਡਕੇ ਡੋਡਿਆਂ ਨੂੰ
 ਖਾ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਅਫੀਮ ਦੀ ਰੋੜੀ ।
 ਨਸ਼ਾ ਓਹੋ
 ਬਹੁਤ ਹੈ ਦੇਂਦੀ
 ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਬੋੜੀ ।

ਬਦਲ ਗਏ
 ਜਦੋ ਰੁੱਖ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ
 ਖੂਹ ਦਾ ਪਾਣੀ ਭੀ ਮੁਕ ਗਿਆ
 ਉਹ ਦੇ ਕੰਢੇ
 ਜੋ ਬੁੱਢਾ ਬੋਹੜ ਸੀ
 ਉਹ ਵੀ ਹੁਣ ਤਾਂ ਲਗਦਾ ਸੁਕ ਗਿਆ ।

ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਵਿਰਲਾ
ਉਹਦਾ ਪੱਤਾ
ਹੁਣ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੁਕੋਂਦਾ।
ਇਸ ਕਰਕੇ
ਹੁਣ ਇੱਲਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ
ਕੋਈ ਪੰਛੀ ਨਹੀਂ ਆਲੂਣਾ ਪੇਂਦਾ।

ਇੱਟਾਂ ਡਿੱਗ ਪਈਆਂ
ਖੂਹ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ
ਬਨੇਰਾ ਭੀ ਹੁਣ ਪਿਆ ਹੈ ਛਿੱਠਾ।
ਕੀ ਹਾਲਤ
ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਖੂਹ ਦੀ
ਇਹ ਨਾ ਕਿਸੇ ਆਣਕੇ ਛਿੱਠਾ।

ਡੋਲ ਨੂੰ ਤਾਂ
ਜੰਗਾਲ ਖਾ ਗਿਆ
ਉਹ ਦੇ ਥੱਲੇ ਵੱਡੀ ਮੇਰੀ।
ਗਲਿਆ ਹੋਇਆ
ਰੱਸਾ ਵੀ ਕੋਈ
ਕਰਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਉਥੇ ਚੇਰੀ।

ਪਿੰਡ ਵਿਚ
ਇਹ ਅਫਵਾਹ ਹੈ ਫੈਲੀ
ਖੂਹ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਅੰਦੇ ਭੂਤ।
ਕਈ ਲੋਕ ਕਹਿਣ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੋਲੇ
ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਹਨ ਕਈ ਸਬੂਤ।

ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ
ਝਾੜੀਆਂ ਉੱਗੀਆਂ
ਨਾਲੇ ਖੱਬਲ ਘਾਹ।
ਕੋਲ ਦੀ ਲੰਘਦੀ
ਕੱਚੀ ਸੜਕ ਨੂੰ

ਹਸਲਾਂ ਗਈਆਂ ਖਾਹ।
ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਦੀ
ਲੰਘਣ ਲੱਗਿਆਂ
ਅਜ ਮੈਂ ਉੱਥੇ ਆ ਕੇ ਰੁਕਿਆ।
ਦੇਖਣ ਲਈ
ਉਸ ਖੂਹ ਦਾ ਪਾਣੀ
ਜਦੋ ਮੈਂ ਬੋੜਾ ਅੱਗੇ ਝੁਕਿਆ।

ਪ੍ਰੁਹਿਆ ਮੈਂ
ਉਸ ਖੂਹ ਦੇ ਕੋਲੋ
“ਕੀ ਤੇਰਾ ਇਹ ਹਾਲ ਹੈ ਹੋਇਆ।
ਵਿਸਿਆ ਬੈਠਾ
ਉਥੁ ਖੂਹ ਫੇਰ
ਉਚੀ ਧਾਰਾਂ ਮਾਰਕੇ ਰੋਇਆ।

ਕਹਿੰਦਾ :
“ਉਨੀਂ ਦੇਰ ਤਕ ਲੋਕੀਂ ਕਦਰ ਨੇ ਕਰਦੇ
ਜਿਨੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਕੁੱਛ ਤੁਹਾਡੇ ਪੱਲੇ।
‘ਤੌਜੀ’ ਮੁਕ ਜਾਂਦਾ
ਜਦੋ ਤੁਹਾਡਾ ਪਾਣੀ
ਫੇਰ ਕੋਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਦੇ ਨਾ ਝੱਲੇ।

ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਗਾ

ਬੜੀ ਸੋਹਣੀ
ਇਕ ਖੁਲ੍ਹੀ ਥਾਂ ਤੇ
ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਵਸਦਾ ।
ਹਰ ਇੱਕ ਦੇ
ਚੇਹਰੇ ਤੇ ਰੈਣਕ
ਹਰ ਜੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਹਸਦਾ ।

ਪਿੰਡ ਮੇਰੇ ਦੇ
ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ
ਕਈ ਸੋਹਣੇ ਸੀ ਬਾਗਾ ।
ਚੇਰ ਉੱਚੱਕੇ
ਲੁਕੇ ਸੀ ਬੈਠੇ
ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਰਹੇ ਸੀ ਜਾਗਾ ।

ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੇ
ਫੱਲ ਛੁੱਲ ਲਗਦੇ
ਕਲੀਆਂ ਸੀ ਨਿਤ ਮਹਿਕਦੀਆਂ ।
ਮੇਰ ਬਾਗਾਂ ਵਿਚ
ਧੋਂਦੇ ਸੀ ਪੈਲਾਂ
ਚੀ-ਚੀਂ ਚਿੜੀਆਂ ਚਹਿਕਦੀਆਂ ।

ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ
ਲੋਕੀ ਤੁਰੇ ਸੀ ਫਿਰਦੇ

ਜਿਵੇਂ ਲੱਗਾ ਹੋਵੇ ਕੋਈ ਮੇਲਾ ।
ਥੋਹਰੀ ਵਿਚ
ਸਤ ਸੀ ਬੈਠੇ
ਹੁੰਦ ਘਰ ਵਿਚ ਪੈਸਾ ਪੇਲਾ ।

ਜੱਟੀ ਕੋਈ
ਲੜੇ ਜੱਟ ਨਾਲ
ਜਦ ਘਰ ਦੀ ਕੱਢੀ ਉਹ ਪੀਵੇ ।
ਸਾਮ ਪਈ ਤੇ
ਇਨ ਟਿਮ ਕਰਦੇ
ਜੁਹਾਨੂਆਂ ਵਰਗੇ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਦੀਵੇ ।

ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਆ
ਜੱਟ ਭੰਗੜੇ ਧੋਂਦੇ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਵਾਢੀ ਦੀ ਕੁੱਤੇ ।
ਆਵਾਗੀਣ ਹੀ
ਕੁੱਕੀ ਜਾਂਦੇ
ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੁੱਤੇ ।

ਪਾਣੀ ਭਰਣ ਲਈ
ਜਦੋਂ ਲੰਘਦੀਆਂ ਭੁੜੀਆਂ
ਰਖਦੇ ਸੀ ਮੁੰਡੇ
ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਚੇਤਾ ।
ਕੋਈ ਰੱਭਰੂ
ਜੁੱਕ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲੋਂਦਾ
ਕਿਸੇ ਮੁਟਿਆਰ ਦੀ
ਸ਼ਸਤੀ ਪੈੜ ਦਾ ਰੇਤਾ ।

ਕਹਿੰਦੇ
ਇਕ ਦਿਨ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ
ਆਈ ਇਕ ਹਨੇਰੀ ।

ਉਡਾ ਲੈ ਗਈ
ਉਹ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕੀਆਂ
ਲਗੀ ਨਾ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰੀ ।

ਅੱਜ ਨੰਗਾ ਹੋ ਗਏ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕੀ
ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ
ਉਹ ਸਾਰਨ ਬੁਝੇ ।
ਹੁਣ ਜੱਟ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
ਭੰਗੜੇ ਪੌਦਾ
ਨਾ ਹੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਭੁੱਕਣ ਕੁਝੇ ।
ਗੱਭਰੂ ਮੇਰੇ
ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਰੇ
ਅੱਜ ਕਬਰਾਂ ਵਿਚ ਪਏ ਨੇ ਸੁੱਤੇ ।
ਮੁੱਦਤ ਹੋ ਗਈ
ਉਹਨਾਂ ਮੇਇਆਂ ਨੂੰ
ਗੋਡੇ ਗੋਡੇ ਘਾਹ ਕਬਰਾਂ ਉੱਤੇ ।

ਸ਼ਮਸ਼ਾਲਾਂ ਵਿਚ
ਨਿੱਤ ਲੱਗਦੇ ਮੇਲੇ
ਪਰ ਸੁੰਨੀਆਂ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ।
ਜਗਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਬੁੱਝ ਜਾਂਦੇ ਦੀਵੇ
ਖਿੜਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਮੁਰਝੋਂਦੀਆਂ ਕਲੀਆਂ ।

ਚੁੱਕਦੇ ਸੀ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੈੜ ਦਾ ਰੇਤਾ
ਪਤਾ ਨਹੀਂ
ਕਿਥੇ ਉਹ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ
ਅੱਜ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਫਿਰਦੀਆਂ
ਕਈ ਵਿਧਵਾਂ ਅੱਧਖੜ ਨਾਰਾਂ ।

ਕੋਈ ਮੁਟਿਆਰ
ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਨਾ ਮੌਦੀ
ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਸੁਨੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬੂਹੇ ।
ਸਾਮ ਪਈ ਤੇ
ਥੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ
ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹੂ ਸੁਨੇ ਘਰਾਂ ਦੇ ਬੂਹੇ ।

ਹੰਸਦਾ ਵਸਦਾ ਸੀ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਛੱਡਿਆ
ਉਜ਼ਬ ਗਿਆ ਉਹ ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ ।
ਬੱਚ ਗਏ ਜੇ
ਉਮ ਹਨੇਰੀ ਵਿਚੋਂ
ਐਧਰ ਉੱਪਰ ਗਏ ਨੇ ਖਿੰਡ ।

ਬਾਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ
ਅੱਜ ਬੋਲਣ ਉੱਲ੍ਹੂ
ਨਹੀਂ ਚੀ-ਚੀ ਕਰਦੀਆਂ ਚਿੜੀਆਂ ।
ਨਾ ਹੀ ਹੁਣ
ਉਥੇ ਫਲ-ਫੁੱਲ ਲਗਦੇ
ਨਾ ਹੀ ਦਿਸਣ ਕਿਤੇ ਕਲੀਆਂ ਚਿੜੀਆਂ ।

ਪਹਿਰੇਦਾਰ
ਸਤ ਪਏ ਨੇ ਸੁੱਤੇ
ਚੇਰ ਉਚੱਕੇ ਰਹੇ ਨੇ ਜਾਗਾ ।
'ਭੰਜੀ' ਜੰਡ ਕਰੀਰਾਂ ਨੇ
ਥਾ-ਥਾ ਤੇ ਉੱਗੇ
ਉਜ਼ਬ ਗਏ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਤੇ ਬਾਗਾ ।

ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਰਾਲੀਆਂ

ਪਿੰਡੇ ਰਹਿ ਗਈਆਂ
ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਰਾਲੀਆਂ
ਨਿਕੇ ਹੁੰਦੇ ਜਿਥੇ ਬੜੇ ਸੀ

ਛੱਡ ਆਇਆ
ਮੈਂ ਉਹ ਰਾਹ ਖੇਤਾਂ ਦੇ
ਜੇ ਹੁੰਦੇ ਵਿੱਗੇ ਟੇਢੇ ਸੀ।
ਛੱਡ ਆਇਆ
ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਛੱਪੜ
ਜਿਸ ਵਿਚ ਤਾਰੀਆਂ ਲਾਈਆਂ ਸੀ।
ਪਤਾ ਨਹੀਂ
ਕਿੰਨੀ ਗਰਮ ਚੁਪਹਿਰਾਂ
ਉਸ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਬਿਤਾਈਆਂ ਸੀ।

ਛੱਡ ਆਇਆ
ਮੈਂ ਉਹ ਘਰ ਦਾ ਵੇਹੜਾ
ਜਿਥੇ ਮਾਂ ਮੇਰੀ ਰਾਣੀ ਸੀ।
ਜਿਸ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ
ਬਹਿਕੇ ਚੂਰੀਆਂ ਖਾਂਦੇ
ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਰੇ ਹਾਣੀ ਸੀ।

ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਨੀਆਂ ਨੇ ਅੱਜ
ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਰਾਲੀਆਂ

ਕੋਈ ਬੇਡਦਾ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ।
ਥੰਨੇ ਸਭ
ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਢਹਿ ਗਏ
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਇਹ ਖੇਤ ਹੈ ਕਿਸਦਾ।

ਛੱਪੜ ਵਿਚ
ਮੱਕਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ
ਬੈਠੇ ਕੋਟੇ ਖੋਬੇ ਨੇ।
ਜੇ ਭੀ ਵਜ਼ਿਆ
ਛੱਪੜ ਦੇ ਵਿਚ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਰ ਟੱਕਰਾਂ ਦੰਬੇ ਨੇ।

ਉਜੜ ਗਿਆ
ਮੇਰੇ ਘਰ ਦਾ ਵਿਹੜਾ
ਜਿਮਦੀ ਅੱਜ ਮਾਂ ਰਾਣੀ ਨਹੀਂ।
“‘ਭੱਜੀ’ ਜਾ ਬੈਠੋ
ਅੱਜ ਕਬਰਾਂ ਅੰਦਰ
ਹਣ ਉਥੇ ਮੇਰੇ ਹਾਣੀ ਨਹੀਂ।”

ਕਾਂ

ਕੋਇਲਾਂ ਤਾਂ ਏਥੋਂ,
ਉੱਡ ਨੇ ਗਈਆਂ,
ਮੇਰੇ ਬਾਗਾਂ ਨੂੰ,
ਪੈ ਗਏ ਕਾਂ।

ਮਰ ਗਏ ਨੇ ਸਭ,
ਮੇਰੇ ਬਾਗ ਦੇ ਰਖੇ,
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ,
ਕੋਈ ਉਡਾਵੇ ਨਾ।
ਜਿਥੇ ਨਾ ਦਿੱਸਣ,
ਇਹ ਕਲਮੂੰਹੇ,
ਨਹੀਂ ਦਿਸਦੀ,
ਕੋਈ ਥਾਂ।

ਇਹ ਕਾਵਾਂ ਰੋਲਾ,
ਵੱਧਦਾ ਜਾਂਦਾ,
ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ।
ਉੱਜੜ ਗਏ,
ਮੇਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੇ ਸਾਰੇ,
ਉੱਜੜੇ ਸਭ ਗਰਾਂ।
ਗਲਤੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ,
ਜੇ ਸਾਡੇ ਆਗੂਆਂ,
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮੈਂ ਸਜਾ ਭਰਾਂ।
ਸੱਚ ਬੋਲਣ ਦੀ ਸਜਾ,

ਮੇਰਾ ਹੈ ਇਥੇ,
ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਚੁੱਪ ਕਰਾਂ।
ਪੈ ਜਾਣਾ,
ਕਦ ਮੇਰੇ ਗਲ ਕਾਵਾਂ,
ਇਸੇ ਗੱਲੋਂ ਡਰਾਂ।
ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ,
ਸੇਣੂ 'ਭੱਜੀ' ਦੇ ਸਾਈ,
ਮੈਂ ਹੁਣ ਕੀ ਕਰਾਂ?

ਕੂੰਜਾਂ

ਸਵਾਲ :

ਮੇਰੇ ਵਤਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਉਂਦੀਓ ਕੂੰਜੇ
ਦੱਸੇ ਲੋਕ ਉਥੇ ਕਿੰਜ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ ?
ਕਿੰਜ ਉਥੇ ਦੇ ਬਾਗ ਤੁਸੀਂ ਦੱਸੇ
ਕਿੰਜ ਦਰਿਆ ਹੁਣ ਬਹਿੰਦੇ ਨੇ ?
ਕਿਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਨੇ ਉਥੇ
ਕੀ ਜੱਟ ਖੂਹਾਂ ਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ?

ਜਵਾਬ :

ਚੂਰ ਬੈਠੇ ਹਮਦਰਦੀ ਸੱਜਣਾ
ਮੰਦੇ ਹਾਲ ਉਥੇ ਕਾਫੀ ਚਿਰ ਦੇ ਨੇ ।
ਹਰ ਘਰ ਵਿਚ ਹੈ ਮਾਤਮ ਛਾਇਆ
ਧੰਨ ਉਹ ਲੋਕ ਜੋ ਜ਼ਿਰਦੇ ਨੇ ।

ਵਿਛੜ ਜਾਣ ਜੋ ਇਕ ਵਾਰੀ
ਉਹ ਯਾਰ ਕਦੇ ਨਾ ਮਿਲਦੇ ਨੇ ।
ਮੂੰਹੋਂ ਉਥੇ ਕੋਈ ਨਾ ਬੋਲੇ
ਪਰ ਹਾਲ ਮੰਦੇ ਉਥੇ ਦਿਲ ਦੇ ਨੇ ।

ਸੈਣ ਭਾਵੇਂ ਕੂੰ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹੂ ਉਥੇ
ਜ਼ਲਮ ਦੇ ਬੱਦਲ ਘਿਰਦੇ ਨੇ ।
ਬਾਰਾਂ ਅੰਦਰ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹੂ ਉਥੇ
ਫਲ ਪੱਕਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗਿਰਦੇ ਨੇ ।

ਮੇਰ ਨਾ ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਂਦੇ ਤੱਕੇ
ਅਸਾਂ ਦੇਖੇ ਹੰਡੂ ਕਿਰਦੇ ਨੇ ।

ਛਲ ਸਕੇ ਨਾ ਸ਼ਰੀਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ
ਦੇਖ ਦੇਖ ਉਹ ਚਿੜਦੇ ਨੇ ।
ਤੁਹਾਡੇ ਲੋਕ ਲਗ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਖੇ
ਆਪਸ ਵਿਚ ਅੱਜ ਭਿੜਦੇ ਨੇ ।

ਦਰਿਆ ਨਾ ਉਥੇ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰਨ
ਛਿਠੇ ਫੁੱਲ ਅਸਾਂ ਕਈ ਤਿਰਦੇ ਨੇ ।
ਬੰਜਰ ਧਰਤ ਦੇ ਸੀਨੇ ਉਤੇ
ਅੱਜ ਹਲ ਬੰਜਰਾਂ ਦੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ।

ਖੂਹਾਂ ਤੇ ਉਥੇ ਰੱਬ ਨਾ ਵਸਦਾ
ਪਰ ਹਲਟ ਹੰਡੂਆਂ ਦੇ ਗਿੜਦੇ ਨੇ ।
'ਤੌਜੀ' ਲਹੂ ਨਾਲ ਸਿੰਜੀ ਉਸ ਧਰਤੀ ਉਤੇ
ਸ੍ਰੂੰ ਛੁਲ ਪੀੜਾਂ ਦੇ ਖਿੜਦੇ ਨੇ ।

ਚਿੜੀਆਂ

ਊਡ ਪੁਡ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ ।
 ਨਾ ਆਲੂਣੇ ਬਣਾਓ ਚਿੜੀਓ ।
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਨਾ ਆਓ ਚਿੜੀਓ ।
 ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਬਚਾਓ ਚਿੜੀਓ ।
 ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ
 ਤੁਹਾਡਾ ਹੁਣ ਬਸੇਰਾ ।
 ਹੁਣ ਤਾਈਂ ਤੁਸੀਂ ਚੋਗਾ ਚੁਗਿਆ
 ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿਚ ਬਬੇਰਾ ।
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਕਾਲੇ ਬਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾ
 ਉਹਦੀ ਝਪਟ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ
 ਊਡ ਪੁਡ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ, ਊਡ ਪੁਡ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ

ਤੁਹਾਡੀ ਚੋਗ ਜਹਿਰ ਖਿਲਾਰੀ
 ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨਵੇਂ ਸਿਕਾਰੀ ।
 ਛੰਡ ਛੰਡ ਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਾਰੂ
 ਓਹੋ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ।
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਸਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾ
 ਇਸ ਜਹਿਰ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ
 ਊਡ ਪੁਡ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ ।

ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਵੜ ਗਿਆ
 ਕਿਧਰੋਂ ਜੰਗਲੀ ਕੋਈ ਦਰਿੰਦਾ ।

ਬੀਦੀਆਂ ਨੂੰ ਉਹ ਖਾਈ ਜਾਂਦਾ
 ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ ਪਸੂ ਪਰਿੰਦਾ ।
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦਰਿੰਦਿਆਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾ
 ਤੁਸੀਂ ਲੁਕ ਛੁਪ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ ।
 ਊਡ ਪੁਡ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ ।

ਦਿਨ ਦਿਹਾਡੇ ਕੋਈ ਨਾ ਸੁਣਦਾ
 ਏਥੇ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੀਆਂ ਚਾਂਗਾਂ ।
 ਸਹਿਮੇ ਹੋਏ ਕੁੱਕੜ ਬੈਠੇ
 ਉਹ ਹੀ ਦੇਣ ਨਾ ਬਾਂਗਾਂ ।
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਰਾਕਸ਼ਾਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾ
 ਤੁਸੀਂ ਜੰਗਲੀ ਛੁਪ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ ।
 ਊਡ ਪੁਡ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ ।

ਤੁਹਾਡੇ ਮਰਿਆਂ ਏਥੇ ਕਿਸੇ ਨੇ
 ਕੀ ਹੈ ਰੈਲਾ ਪੇਣਾ ।
 ਅਜੇ ਕੌਲ੍ਹ ਤਾਂ ਬੰਦੇ ਮਰਨ ਤੇ ਵੀ
 ਪੈਦਾ ਹੈ ਮਨ ਸਮਝੈਣਾ ।
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਬੈਣਿਆਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾ
 ਨਾ ਅਵੈਂ ਸ਼ੇਰ ਮਚਾਓ ਚਿੜੀਓ
 ਊਡ ਪੁਡ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ ।

ਕੀ ਹਇਆ ਜੇ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਨੂੰ
 ਅਜੇ ਗਮਾਂ ਨੇ ਪਾਇਆ ਪੇਰਾ
 'ਤੁੱਜੀ' ਰਾਤ ਭਾਵੇਂ ਹੋਵੇ ਇੰਨੀ ਲੰਮੀ
 ਅਖੀਰ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਸਵੇਰਾ ।
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਗਮਾਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾ
 ਤੁਸੀਂ ਬੇਰ ਮਨਾਓ ਚਿੜੀਓ
 ਊਡ ਪੁਡ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ ।

ਨਵੀਂ ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਆਇਓ ਚਿੜੀਓ
 ਪਿਛੀ ਆਲੂਣੇ ਬਣਾਇਓ ਚਿੜੀਓ

ਆ ਕੇ ਚੀ-ਚੀ ਗਾਇਓ ਚਿੜੀਓ
 ਰੱਜ ਸੋਰ ਮਚਾਇਓ ਚਿੜੀਓ
 ਚੇਗਾ ਰੱਜ ਰੱਜ ਖਾਇਓ ਚਿੜੀਓ
 ਹਾਲੇ ਖੁਦ ਨਾ ਬਚਾਇਓ ਚਿੜੀਓ ।
 ਉਡ ਪੁਡ ਜਾਓ ਚਿੜੀਓ ।

ਪਰਦੇਸਣ ਚਿੜੀਆਂ

ਇਕ ਚੰਬਾ ਚਿੜੀਆਂ ਦਾ,
 ਉਤ ਦੂਰੋਂ ਆਇਆ ਏ ।
 ਆ ਮੇਰੇ ਬਾਰੀਂ ਅੱਜ,
 ਉਹਨਾਂ ਡੇਰਾ ਲਾਇਆ ਏ ।
 ਲੜਿਆ ਜੋ ਮਿੱਟੀ 'ਚੋ,
 ਉਹਨਾਂ ਉਹੀ ਹੀ ਖਾਇਆ ਏ ।
 ਛੱਡ ਦਤਨ ਨੂੰ ਉਹ ਆਈਆਂ,
 ਇਹ ਦੇਸ ਪਰਾਇਆ ਏ ।

ਅਣਸੱਦੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਚਿੜੀਆਂ ਨੂੰ,
 ਕੋਈ ਦਰਖਤਾਂ 'ਤੇ ਨਹੀਂ ਬਹਿਣ ਦਿੰਦਾ ।
 ਇਕ ਰਾਤ ਜੇ ਕੱਟਣੀ ਚਾਹੁੰਣ,
 ਕੋਈ ਰਾਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦਿੰਦਾ ।

ਲੈਕੀ ਠਾਹ ਠਾਹ ਕਰ ਬੰਦੂਕਾਂ ਦੀ,
 ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦਰਖਤਾਂ ਤੋਂ ਉਡਾਇਆ ਏ ।
 ਉਹਨਾਂ ਪਰਦੇਸਣ ਚਿੜੀਆਂ ਨੂੰ,
 ਨਹੀਂ ਚੇਗਾ ਕਿਸੇ ਪਾਇਆ ਏ ।
 ਫੇਰ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਚਿੜੀਆਂ ਨੇ,
 ਜੌਸ ਤੇਰਾ ਹੀ ਗਾਇਆ ਏ ।
 ਤੇਰੇ ਨੀਲੇ ਅੰਬਰ ਦਾ,
 ਸਦਾ ਇਹਨਾਂ 'ਤੇ ਸਾਇਆ ਏ ।

ਕੀ ਖੇਲ ਇਹ ਤੇਰਾ ਹੈ,
ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਏ।
ਜਨਮ ਕਿਤੇ ਤੂੰ ਦਿੰਦਾ ਏਂ,
ਚੋਰਾ ਕਿਤੇ ਪਿੰਡਾਉਂਦਾ ਏਂ।
ਆਂਡੇ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਦਿੰਦੀਆਂ ਨੇ,
ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਉਡਾਉਂਦਾ ਏਂ।
ਪਿੱਛੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬੋਟਾਂ ਨੂੰ,
ਦਾਣੇ ਹੱਥੀਂ ਚੁਗਾਉਂਦਾ ਏਂ।

ਚੋਰਾ ਚੁਗ ਕੁਛ ਦਿਨ ਇੱਥੇ,
ਮੁੜ ਵਤਨ ਨੂੰ ਜਾਣਗੀਆਂ।
ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ,
ਉਹ ਚੁਗ ਚੁਗ ਖਾਣਗੀਆਂ।

ਖੁਸ਼ ਕਿਸਮਤ ਹਨ ਜੋ ਚਿੜੀਆਂ,
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਏਂਗਾ।
ਪਰ ਕਈ ਕਰਮਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ,
ਵਿਛੋੜਾ ਸਦਾ ਲਈ ਪਾਏਂਗਾ।

ਪਰ ਚੰਗੀਆਂ ਮੈਥੋਂ ਇਹ ਚਿੜੀਆਂ,
ਜੋ ਆਲੂਣਾ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਪਾਉਂਦੀਆਂ ਨਹੀਂ।
ਛੱਟ ਆਪਣੇ ਵਤਨ ਨਾਲੋਂ,
ਦਿਲ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਲਾਉਂਦੀਆਂ ਨਹੀਂ।

ਆਲੂਣੇ 'ਚੋਂ ਉਡਣ ਦੀ,
ਜਦ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ ਸੀ।
ਛੱਡ ਵਤਨ ਨੂੰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ,
ਮਾਰੀ ਲੰਮੀ ਉਡਾਰੀ ਸੀ।

ਪਰ ਖੁਦਗਰਜ ਹਾਂ ਮੈਂ ਐਨਾ,
ਆਲੂਣਾ ਇਥੇ ਮੈਂ ਪਾ ਬੈਠਾ।
ਛੱਡ ਦੇਸ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨੂੰ,
ਪ੍ਰੀਤ ਇਸ ਨਾਲ ਮੈਂ ਲਾ ਬੈਠਾ।

ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨਾ ਮੈਂ ਸਮਝਾਂ,
ਇਹ ਦੇਸ ਪਰਾਇਆ ਹੈ।
ਭਲਾ ਕਦੋਂ ਪਰਦੇਸੀ ਨੂੰ,
ਕਿਸੇ ਗਲ ਨਾਲ ਲਾਇਆ ਹੈ।

ਪਰ ਰੁਲ ਕਦੇ ਜੇ ਮੈਂ,
ਆਪਣੇ ਵਤਨ ਵੱਲ ਜਾਵਾਂਗਾ।
ਛੱਡ ਆਇਆ ਜੇ ਆਲੂਣਾ ਸੀ,
ਉਹਨੂੰ ਉਜ਼ਕਿਆ ਪਾਵਾਂਗਾ।

ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ ਗੈਰਾਂ ਨੇ,
ਕਹਿੰਦੇ ਘਰ ਇਹ ਤੇਰਾ ਨਹੀਂ।
ਕਿੰਜ ਆਪਣਾ ਵਤਨ ਆਖਾਂ,
ਮਿਥੀ ਕੁਛ ਵੀ ਮੇਰਾ ਨਹੀਂ।

ਕਰਜ਼ਾ ਉਹ ਰੀ ਹੈ ਤੂੰ ਮਾਲਕ,
ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਕੀ ਤੇਰੀ ਮਰਜ਼ੀ ਹੈ,
ਇਹ 'ਭੱਜੀ' ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਉਜ਼ਿਆ ਆਲੂਣਾ

ਮਾਰ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਅੱਜ ਬੋਟ ਮੇਰੇ,
ਆਲੂਣਾ ਮੇਰਾ ਉਜਾੜ ਦਿੱਤਾ।
ਜਿਸ ਦਰਖਤ ਨੂੰ ਮੈਂ ਸਮਝਿਆ ਆਪਣਾ,
ਉਸ ਦਰਖਤ ਨੂੰ ਜੜੋਂ ਉਖਾੜ ਦਿੱਤਾ।

ਕਿਤੇ ਫੇਰ ਨਾ ਕਰ ਲਵਾਂ ਇਕਠੇ,
ਤੀਲੇ, ਤੀਲਾ-ਤੀਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।
ਰੱਤ ਚੱਖ ਕੇ ਮੇਰੇ ਬੋਟਾਂ ਦੀ,
ਉਹ ਨਾਲ ਲਹੂ ਦੇ ਭਰ ਦਿੱਤੇ।

ਊੱਡਣ ਜੋਗਾ ਕਿਤੇ ਮੈਂ ਨਾ ਰਹਿ ਜਾਂ,
ਫੰਗ ਉਹਨਾਂ ਮੇਰੇ ਕੱਟ ਦਿੱਤੇ।
ਜੋ ਛੇਤੀ ਕਿਤੇ ਨਾ ਦਿੱਸਣ ਕਿਸੇ ਨੂੰ,
ਲਾ ਸੀਨੇ ਮੇਰੇ ਫੱਟ ਦਿੱਤੇ।

ਛੱਡ ਕੇ ਇਸ ਉੱਜੜੇ ਆਲੂਣੇ ਨੂੰ,
ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਮੈਂ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ।
'ਭੱਜੀ' ਕੱਟ ਲਉਂ ਰਾਤਾਂ ਨੀਲੇ ਅੰਬਰ ਥੱਲੇ,
ਪਰ ਆਲੂਣਾ ਹੋਰ ਥਾਂ ਮੈਂ ਪਾਣਾ ਨਹੀਂ।

ਯਾਰ

'ਬਿੜੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ 'ਚ,
ਇਹ ਕਵਿਤਾ, ਉਹਨਾਂ ਬਹਾਰਾਂ ਦੇਨਾਂ।
ਮਿਲੇ ਹਨ, ਜੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ 'ਚ,
ਇਹ ਕਵਿਤਾ, ਉਹਨਾਂ ਯਾਰਾਂ ਦੇਨਾਂ।

1

ਯਾਜੇ ਪਿਛੇ,
ਕੰਨਾ ਲਗਦਾ,
ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਮੋਢਾ ਲਾਉਂਦਾ ਰਾਰਾ।
ਇਕ ਚੂਏ ਨਾਲ,
ਜੜੇ ਰਹਿਣ ਦਾ,
ਕਰਦੇ ਉਹ ਇਕਰਾਰਾ।

ਤਾਹੀਓਂ ਜਾ ਕੇ,
ਕਿਤੇ ਬਣਦਾ ਹੈ,
ਸਿਹਨੂੰ ਲੋਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਯਾਰ।
'ਯਾਜੇ, ਰਾਂਰੇ' ਨੂੰ,
ਇਕ ਚੂਏ ਨਾਲ,
ਕਹਿੰਦੇ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ।
ਇਕ ਚੂਏ ਤੋਂ,
ਨਿਖੜਨ ਦੇ ਲਈ,
ਉਹ ਹੋਣ ਨਾ ਕਦੇ ਤਿਆਰ।

ਇਕੱਲੇ ਯਥੇ,
ਜਾਂ ਰਾਰੇ ਦੀ,
ਹੈ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਅਹਿਮੀਅਤ ।
ਇਹ ਗੱਲ,
ਸਿਰਫ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ,
ਦੁਨੀਆਂ ਸਾਰੀ ਸਹਿਮਤ ।

2

ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ,
ਲਿਖਤ ਪੜ੍ਹਤ ਨਾ ਕੋਈ,
ਬੱਸ ਦੇ ਜਾਨਾਂ ਦਾ ਵਾਇਦਾ ।
ਇਹਦੇ ਉੱਤੇ
ਨਾ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦਾ,
ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਕਾਇਦਾ ।
ਯਾਰੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ,
ਤਕਿਆ ਜਾਂਦਾ,
ਕੋਈ ਨੁਕਸਾਨ ਜਾਂ ਫਾਇਦਾ ।

ਸੱਚੇ ਯਾਰ ਨਾ,
ਛੱਡਣ ਯਾਰ ਦੀ,
ਇਕ ਬਾਰ ਜੋ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਫੜਦੇ ।
ਮੁਸੀਬਤ ਪੈਣ 'ਤੇ,
ਪਿੱਛਾ ਛਡਾਉਣ ਲਈ,
ਨਾ ਉਹ ਕੋਈ ਬਹਾਨੇ ਘੜਦੇ ।
ਲੋੜ ਪੈਣ 'ਤੇ,
ਯਾਰ ਦੀ ਖਾਤਰ
ਖਦ ਉਹ ਸੂਲੀ ਚੜ੍ਹਦੇ ।
ਯਾਰ ਸਦਾ,
ਘਰ ਆਪਣੇ ਯਾਰਾਂ ਦੇ,
ਬਿਨ ਪੁੱਛਿਓਂ ਜਾ ਵੜਦੇ ।
ਨਿੱਕੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ,
ਦੁਨਿਆਵੀਂ ਗੱਲਾਂ 'ਤੇ,
ਯਾਰ ਕਦੇ ਨਾ ਲੜਦੇ ।

ਸਵਾਲ ਜਿਥੇ,
ਯਾਰ ਦੀ ਇੱਜਤ ਦਾ,
ਝੱਟ ਉਹ ਉੱਥੇ ਅੜਦੇ ।

3

ਯਾਰਾਂ ਨਾਲ ਬਹਾਰਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ।
ਯਾਰਾਂ ਨਾਲ ਖਿੜਨ ਗੁਲਜ਼ਾਰਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ।

ਬਿਨ ਯਾਰ ਤੋਂ,
ਰੁੱਤ ਬਹਾਰ ਭੀ,
ਲਗਦੀ ਹੈ ਪਤਞਚ ਦੀ ।
ਦੇ ਯਾਰਾਂ ਨੂੰ,
ਦੇਖ ਇਕੱਠੇ,
ਕੁਝ ਕਈਆਂ ਦੀ ਸੜਦੀ ।

ਇਕ ਸੱਚ,
ਜੇ ਖੜਾ ਹੋ ਜਾਵੇ,
ਤਾਂ ਲੱਖਾਂ ਝੂਠ ਨੇ ਭੱਜਦੇ ।
ਦੋ ਸੱਚ ਜੇਕਰ ਹੋ ਜਾਣ ਇਕੱਠੇ ।
ਉਹ ਬਦਲ ਵਾਂਗੂ ਗਜਦੇ ।
ਯਾਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ,
ਆਪਣੇ ਯਾਰ ਦਾ,
ਮਾੜਾਪਣ ਨੇ ਕਜਦੇ ।
ਯਾਰ ਯਾਰਾਂ ਦੇ,
ਕਰ ਕਰ ਦਰਸ਼ਨ,
ਦਿਲੋਂ ਕਦੇ ਨਾ ਰੱਜਦੇ ।

4

ਯਾਰੀ ਤਾਂ,
ਹਰ ਵੇਲੇ ਚੰਗੀ,
ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗੀ,
ਹੈ ਬਚਪਨ ਦੀ ਯਾਰੀ ।
ਅਲੁੜਪੁਣੇ ਵਿਚ,

ਜੋ ਲਗ ਜਾਵੇ,
ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਨਿਆਰੀ ।

ਇਕ ਯਾਰ,
ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਲੱਭ ਜਾਵੇ,
ਕੀ ਲੋੜ ਫੇਰ ਉਹਨੂੰ ਰੱਖ ਦੀ ।
ਪਰ ਐਸੀ ਯਾਰੀ ਤਾਂ,
ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ,
ਕਰਮਾਂ ਨਾਲ ਹੈ ਲੱਭਦੀ ।

ਚੰਗੀ ਦਿਨ,
ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਬੰਦੇ ਦੇ,
ਹਰ ਕੋਈ ਨੇੜੇ ਆਵੇ ।
ਇਕ ਦੂਟੇ ਤੌਂ,
ਵਧ ਕੇ ਹਰ ਕੋਈ,
ਉਸ ਦਾ ਯਾਰ ਅਖਾਵੇ ।
ਸਹਿਦ ਦੁਆਲੇ,
ਮੱਖੀਆਂ ਵਾਂਗੂ,
ਹਰ ਕੋਈ ਝੁਰਮੁਟ ਪਾਵੇ ।

ਮਾੜੇ ਦਿਨ,
ਜਦ ਆਉਣ ਕਿਤੇ ਤਾਂ,
ਪਰਛਾਵੇਂ ਵਾਂਗ ਛੱਡ ਜਾਂਦੇ ।
ਦੁੱਧ ਦੇ ਵਿਚੋ,
ਮੱਖੀ ਵਾਂਗੂ,
ਚੁਟਕੀ ਮਾਰ ਕੱਢ ਜਾਂਦੇ ।

5

ਵਾਇਦਾ ਤਾਂ,
ਹਰ ਕੋਈ ਕਰਦਾ,
ਵਿਰਲੇ ਤੋੜ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ।
ਅਥੇ ਵੇਲੇ,
ਤਾਂ ਬੱਸ ਯਾਰ ਹੀ,
ਘੁੱਲ ਕੇ ਰਾਹ ਪਾਉਂਦੇ ।

ਯਾਰ ਭਾਵੇਂ ਹੋਣ,
ਛਿੱਡੇ ਭੁਖੇ,
ਹਰ ਬੁਰਕੀ ਵੰਡ ਕੇ ਖਾਂਦੇ ।
ਯਾਰ ਕਦੇ ਨਾ,
ਆਪਣੇ ਯਾਰਾਂ 'ਤੇ,
ਤੁਹਮਤ ਕਦੇ ਭੀ ਲਾਂਦੇ ।

ਬਿਨ ਵਾਇਦੇ,
ਜੋ ਸਾਥ ਨਿਭਾਏ,
ਉਹੀ ਯਾਰ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ।
ਯਾਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ,
ਸਿਰ ਦੇ ਕੇ ਭੀ,
ਯਾਰੀ ਤੋੜ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ।

ਦੁਸ਼ਮਣ ਭਾਵੇਂ,
ਪੱਥਰ ਮਾਰਨ,
ਉਹਦੀ ਨਾ ਸੱਟ ਲੱਗੇ ।
ਪਰ ਯਾਰਾਂ ਤੇ,
ਛੱਲ ਮਾਰਨ 'ਤੇ ਭੀ,
ਸੀਨੇ ਜਾ ਫੱਟ ਲੱਗੇ ।

ਦੇ ਮਰਦਾਂ ਦਾ,
ਪਿਆਰ ਇਹ ਸੱਚਾ,
ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਵੱਡ ਛੋਲਿਆਂ ਦਾ ।
ਯਾਰ ਕਦੇ ਨਾ,
ਬੁਰਾ ਮਨਾਉਂਦੇ,
ਉੱਚਾ ਨੀਵਾਂ ਬੋਲਿਆਂ ਦਾ ।

6

ਪਰ ਕਈ ਦਫਾ,
ਮੈਂ ਇਹ ਤਕਿਆ ਹੈ,
ਯਾਰ ਯਾਰਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ।
ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੇ,

ਉਹ ਖੁਦ ਨਾਲੋਂ ਭੀ,
ਕਿਸੇ ਗੱਲੋਂ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ।

ਕਈ ਦਫਾ,
ਨਿੱਕੀ ਨਿੱਕੀ ਗੱਲ ਤੋਂ,
ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤਕਰਾਰ ।
ਛਾਸਲਾ ਫਿਰ ਉਹ,
ਵਧਦਾ ਹੀ ਜਾਂਦਾ,
ਜੋ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਵਿਚਕਾਰ ।
ਪਰ ਇਕ ਗੱਲ,
ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਸਾਂ ਯਾਰੇ,
ਛਡਿਓ ਨਾ ਐਵੇਂ ਆਪਣਾ ਯਾਰ ।
ਜੋੜ ਦਿਉ,
ਉਹਨੂੰ ਗੁੰਦ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਦੇ,
ਜੇ ਕਿਤੇ ਪੈ ਜਾਵੇ ਦਰਾਰ ।

ਕੱਢ ਦੇਵੇ,
ਭਾਵੇਂ ਯਾਰ ਘਰ 'ਚੋ,
ਪਰ ਦਿਲ 'ਚੋ ਨਹੀਂ ਕੱਢੀਦਾ ।
ਛੱਡ ਜਾਵੇ,
ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ,
ਪਰ ਯਾਰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀਦਾ ।

ਇਕ ਯਾਰ,
ਆਪਣੇ ਯਾਰ ਦੀ ਖਾਤਰ,
ਕਿੰਝ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹੋਂ ਮਾੜਾ ਕਹੇਗਾ ।
ਇਹ ਤਾਂ ਹੈ,
ਉਹਦੀ ਆਪਣੀ ਬੇਇੱਜਤੀ,
ਕੀਕਰ ਉਹ ਇਹ ਜਿੱਲਤ ਸਹੇਗਾ ।

7

ਯਾਰ ਯਾਰ,
ਤਾਂ ਹਰ ਕੋਈ ਕਰਦਾ,

ਯਾਰ ਨੇ ਇਥੇ ਬੋੜੇ ।
ਯਾਰ ਉਹੀ,
ਜੋ ਲੋੜ ਦੇ ਵੇਲੇ,
ਯਾਰ ਦੀ ਖਾਤਿਰ ਬੋਹੜੇ ।

ਯਾਰ ਹੋਵੇ ਤਾਂ,
ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਹੋਵੇ,
ਜਿਹੜਾ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਜਾਣੇ ।
ਮੱਦਦ ਲੈ ਕੇ,
ਯਾਰ ਦੇ ਕੋਲੋਂ,
ਕਦੇ ਯਾਰ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਕਾਣੇ ।

8

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸੁਦਾਮੇ,
ਦੀ ਦੈਸਤੀ ਦੀਆਂ,
ਗੱਲਾਂ ਸਾਰੇ ਕਰਦੇ ।
ਦੋਹਾਂ ਵਿੱਚ,
ਪਿਆਰ ਸੀ ਗੂਹੜਾ,
ਭਾਵੇਂ ਉਚੇ ਨੀਵੇਂ ਘਰ ਦੇ ।

ਗਰੀਬੀ ਆਪਣੀ ਤੋਂ,
ਤੰਗ ਜਦ ਆ ਕੇ,
ਉਹ ਯਾਰ ਦੇ ਬੂਹੇ ਆਇਆ ।
ਤਖਤ ਛੱਡ ਕੇ,
ਯਾਰ ਨੇ ਉਹਨੂੰ,
ਆਪਣੇ ਗਾਲ ਨਾਲ ਲਾਇਆ ।

ਨਾਲ ਲਿਆਇਆ
ਸੀ ਜੋ ਸੱਤ੍ਰੂ,
ਪੇਟਲੀ ਬੇਲੂਣ ਲਗਾ ਸੰਗਿਆ ।
ਕੀ ਭੇਜਿਆ,
ਮੇਰੀ ਭਾਬੀ ਨੇ,
“ਕਹਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੇ ਖੁਦ ਮੰਗਿਆ ।”

ਭਰੀ ਸਭਾ ਵਿਚ,
ਖੁਦ ਉਸ ਅਪੇ,
ਧੈਰ ਯਾਰ ਦੇ ਪੋਤੇ ।
ਬਿਨ ਮੰਗਿਆਂ,
ਉਹਨੂੰ ਐਨਾ ਦਿੱਤਾ,
ਖਾਂਦੇ ਰਹੇ ਪ੍ਰਤ ਪੋਤੇ ।

ਬਣ ਗਏ,
ਸੁਦਾਮੇ ਦੇ,
ਮਹਿਲ ਮਾੜੀਆਂ,
ਬਣਿਆ ਹੁਣ ਅਮੀਰ ਸੀ ਉਹੋ ।
ਲੋਕੀਂ ਕਹਿੰਦੇ,
ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੁੰਦਾ,
ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ ਯਾਰ,
ਅਖੀਰ ਸੀ ਉਹੋ ।

9

ਕਿੰਝ ਯਾਰ,
ਯਾਰਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਦੇ,
ਪੈਦੀਆਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਝਲਕਾਂ ।
ਯਾਰ ਯਾਰਾਂ ਨੂੰ,
ਬੁਕਲ ਵਿਚ ਲੁਕਾਉਂਦੇ,
ਜਿਵੇਂ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ,
ਲੁਕਾਉਂਦੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ।

ਰੱਬ ਵਰਗਾ ਹੈ,
ਆਸਰਾ ਮੈਨੂੰ,
ਮੇਰੇ ਸੋਹਣੇ ਯਾਰਾਂ ਦਾ ।
ਇਹ ਯਾਰੀ ਤਾਂ,
ਤਦ ਹੀ ਨਿਭਦੀ,
ਪਿਆਰ ਰਹੇ ਜੇ ਨਾਰਾਂ ਦਾ ।
ਖੜਕਾ ਜੇਕਰ,
ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਹੋਵੇ,

ਦਿਲ ਵਿਚ ਖੜਕਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਦਾ ।
ਆਪਸ ਵਿਚ,
ਸਾਫ ਲੈਣ ਦੇਣ ਜੇ ਹੋਵੇ,
ਸੈਕੜੇ ਅਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦਾ ।

10

ਯਾਰ ਦੀ ਇੱਜਤ,
ਆਪਣੀ ਇੱਜਤ,
ਯਾਰ ਦੀ ਭੈਣ,
ਕਹਿੰਦੇ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ।
ਇਸ ਵਿਚ,
ਖੁਨਾਮੀ ਨਹੀਂ ਚੰਗੀ ਹੁੰਦੀ,
ਸਿਆਣੇ ਲੋਕੀਂ ਇਹੋ ਕਹਿਣ ।
ਯਾਰ ਬਣ ਕੇ,
ਕੋਈ ਯਾਰ ਦੀ ਸੈਅ ਵੱਲ,
ਜੇਕਰ ਤੱਕੇ,
ਕਰਕੇ ਅੱਖ ਨੂੰ ਕੈਰੀ ।
ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਤਾਂ,
ਇਹ ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ,
ਜੇਕਰ ਉਹ ਬਣ ਜਾਵੇ ਵੈਰੀ ।

ਯਕੀਨ ਕਰਨਾ,
ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ,
ਇਕ ਕੋੜੇ ਸੱਚ ਦੇ ਵਾਂਗ੍ਨਾ ।
ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,
ਦਿਲ ਯਾਰ ਦਾ,
ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੱਚ ਦੇ ਵਾਂਗ੍ਨਾ ।

11

ਨਿੱਕੇ ਹੁੰਦਿਆਂ,
ਮੈਂ ਸੁਣੀ ਸੀ,
'ਸੁੱਚੇ' ਦੀ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ।
'ਘੁਕਰ' ਉਹਦੇ,

ਬਚਪਨ ਦਾ ਦੋਸਤ,
ਉਹ ਖੇਲ੍ਹੇ ਇਕੱਠੇ ਹਾਣੀ ।

ਘੁਕਰ ਨੇ ਅੱਖ,
ਮੈਲੀ ਕੀਤੀ,
ਯਾਰ ਦੀ ਪੱਤ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਇਆ ।
ਗੱਲ ਜਦੋਂ ਸੁੱਚੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚੀ,
ਉਹਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਆਇਆ ।

ਚੁਕ ਢੁਨਾਲੀ,
ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਆ ਕੇ,
ਉਨ੍ਹੇ ਕਿਹਾ ਘੁਕਰ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰ ।
ਤੈਨੂੰ ਯਾਰ ਦੀ,
ਸਰਮ ਰਤਾ ਨਾ,
ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਆਪਾਂ ਯਾਰ ।

ਜਾਣ ਲੱਗਾ,
ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੀ,
ਮੈਂ ਦੇ ਗਿਆ ਸਾਂ ਚਾਬੀ ਘੁਕਰਾ ।
ਮਾੜੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ,
ਤੈਂ ਜਿਸ ਵੱਲ ਤਕਿਆ,
ਉਹ ਸੀ ਮੇਰੀ ਭਾਬੀ ਘੁਕਰਾ ।

ਆਪਣੇ ਹੀ ਘਰ,
ਖੁਦ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀ,
ਤੂੰ ਹੈ ਕੀਤੀ ਚੋਰੀ ਘੁਕਰਾ ।
ਖਾਂਦਾ ਸੈਂ,
ਤੂੰ ਜਿਸ ਬਾਲੀ ਵਿੱਚ,
ਤੂੰ ਉਸ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਮੇਰੀ ਘੁਕਰਾ ।

ਬਾਪਿਆ ਸੀ ਤੈਨੂੰ,
ਜਿਸ ਇੱਜਤ ਦਾ ਰਾਖਾ,
ਤੂੰ ਖੁਦ ਹੀ,

ਉਹ ਇੱਜਤ ਲੁੱਟੀ ਘੁਕਰਾ ।
ਯਾਰੀ ਦੀ,
ਜੇ ਛੋਰ ਸੀ ਸਾਂਝੀ,
ਅੱਜ ਉਹ ਛੋਰੀ ਟੁੱਟੀ ਘੁਕਰਾ ।

ਭੱਜ ਲੈ,
ਜੇ ਤੈਥੈ ਭੱਜ ਹੁੰਦਾ,
ਅੱਜ ਨਾ ਤੈਨੂੰ ਛੱਡਣਾ ਘੁਕਰਾ ।
ਯਾਰੀ ਦੀ ਜੜ੍ਹ,
ਤੂੰ ਹੈ ਵੱਢੀ,
ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਅੱਜ ਵੱਡਣਾ ਘੁਕਰਾ ।

ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ ਤੈ,
ਜੇ ਕਰਨਾ ਸੀ,
ਘਰ ਸਨ ਹੋਰ ਬਥੇਰੇ ਘੁਕਰਾ ।
ਪਿੱਠ ਮੇਰੀ ਵਿਚ,
ਛਾਰਾ ਮਾਰਿਆ,
ਤੂੰ ਅੱਜ ਹੈ ਮੇਰੇ ਘੁਕਰਾ ।

ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ,
ਜੇ ਨਿਕੇ ਹੁੰਦਿਆਂ,
ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ।
ਸਿਰ ਮੇਰਾ ਨਾ,
ਹੁੰਦਾ ਨੀਵਾਂ,
ਜੇ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਯਾਰ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ।

ਯਾਰ ਸੁੱਚੇ ਦਾ,
ਇਕ ਮਾੜਾ ਬੰਦਾ,
ਮੈਂ ਜੰਗ ਨੂੰ ਇਹ ਨਾ ਕਹਿਣ ਦਿਆਂਗਾ ।
ਦਾਗ ਤੈਂ ਜੋ,
ਯਾਰੀ ਮੱਥੇ ਲਾਇਆ,
ਇਹ ਦਾਗ ਨਾ ਰਹਿਣ ਦਿਆਂਗਾ ।

ਯਾਰ ਜੇ,
ਉਲਟੀ ਰਾਹੇ ਤੁਰ ਪਏ,
ਕੰਮ ਯਾਰਾਂ ਦਾ,
ਯਾਰ ਨੂੰ ਰਾਹੇ ਪੋਣਾ ।
ਯਾਰ ਜੇ,
ਲਾਏ ਦਾਗ ਯਾਰੀ ਨੂੰ,
ਕੰਮ ਯਾਰਾਂ ਦਾ,
ਉਸ ਦਾਗ ਨੂੰ ਪੋਣਾ ।

ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ,
ਸ਼ਰੂਆਮ ਸੁੱਚੇ ਨੇ,
ਮਾਰੀ ਛਾਡੀ ਦੇ ਵਿਚ ਗੋਲੀ ।
ਯਾਰ ਨੂੰ ਪੈ ਗਿਆ,
ਅੱਜ ਯਾਰ ਮਾਰਨਾ,
ਪੈ ਰਾਈ,
ਜੱਗ 'ਤੇ ਰੈਲੀ ।

12

ਯਾਰ ਕਹਿੰਦੇ,
ਜੇ ਕੋਈ ਨਾਲ ਯਾਰ ਦੇ,
ਯਾਰੀ ਪਾ ਕੇ ਦਗਾ ਕਮਾਉਂਦਾ ।
ਜਾਂ ਕੋਈ ਯਾਰ ਦੀ,
ਇੱਜਤ ਨੂੰ ਹੀ,
ਮੇਕਾ ਦੇਖ ਕੇ ਹੱਥ ਹੈ ਪਾਉਂਦਾ ।

ਉਹ ਯਾਰੀ ਦਾ,
ਕਾਤਿਲ ਲੋਕੋਂ,
ਉਹ ਪਿੱਠ ਵਿਚ ਛੁਰਾ ਚੁਭਾਉਂਦਾ ।
ਰੱਬ ਭੀ ਉਹ ਨੂੰ,
ਕਦੇ ਮਾਫ ਨਾ ਕਰਦਾ,
ਫੇਰ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਲੱਖ ਪਛਤਾਉਂਦਾ ।

ਘੁਕਰ ਜਿਹਾ ਕੋਈ,
ਗਿਰਿਆ ਬੰਦਾ ਹੀ,

ਦਾਗ ਯਾਰੀ ਨੂੰ ਲਾਉਂਦਾ ।
ਗਿਰ ਜਾਵੇ,
ਜੇ ਇਕ ਵਾਰ ਨਜ਼ਰਾਂ ਤੋਂ,
ਫੇਰ ਨਾ ਕਦੇ ਕੋਈ,
ਪਲਕਾਂ 'ਤੇ ਬਿਠਾਉਂਦਾ ।

13

ਭਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ,
ਫੱਟ ਜਿਸਮਾਂ ਦੇ,
ਆਪੇ ਭਰਦੇ ਫਿਸਦੇ ।
ਸੱਟ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ,
ਯਾਰਾਂ ਤੋਂ ਖਾਣੀ,
ਉਹ ਜਖਮ ਕਦੇ ਨਾ ਦਿਸਦੇ ।
ਸੀਨੇ ਦੇ ਫੱਟ,
ਕਦੇ ਨਾ ਭਰਦੇ,
ਉਹ ਸਦਾ ਨੇ ਰਹਿੰਦੇ ਰਿਸਦੇ ।

ਜਿੰਦਰੀ ਦੇ ਵਿਚ,
ਜੇ ਹੋਵੇ ਯਾਰ ਤਾਂ,
ਤਾਂ ਹੀ ਜਿਉਣੇ ਦਾ ਮਜ਼ਾ ।
ਬਿਨਾਂ ਯਾਰਾਂ,
ਇਹ ਜਿੰਦਰੀ ਤਾਂ,
ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਸਜ਼ਾ ।
ਪਰ ਸੱਚਾ ਯਾਰ,
ਤਦ ਹੀ ਮਿਲਦਾ,
ਜੇਕਰ ਹੋਵੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ।

ਤੇਰੇ ਭੀ,
ਇਸ ਸ਼ਾਇਰ ਰੱਬਾ,
ਕਈ ਹਨ ਯਾਰ ਬਣਾਏ ।
ਪਰ ਦਿਸਦਾ ਨਹੀਂ,
ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਐਸਾ,
ਜੋ ਤੇਰੀ ਥਾਂ ਲੈ ਪਾਏ ।

ਘਾਟਾ ਕੋਈ,
ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਣਾ,
ਉਹ ਤਾਂ ਤੈਂ ਬਣਾਏ।

ਕੀ ਜਾਂਦਾ ਦਸ,
ਤੇਰਾ ਰੱਬਾ,
ਭਰਮ ਜੇ ਮੇਰਾ ਬਣਿਆ ਰਹਿਣ ਦੇ।
ਜੋ ਭੀ ਮੈਨੂੰ,
ਯਾਰ ਨੇ ਕਹਿੰਦੇ,
ਯਾਰ ਤੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ,
ਕਹਿੰਦੇ ਰਹਿਣ ਦੇ।

ਠੰਡੀ ਹਵਾ,
ਸਦਾ ਹੀ ਆਵੇ,
ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਯਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ।
ਮਹਿਕ ਪਿਆਰ ਦੀ,
ਸਦਾ ਹੀ ਆਵੇ,
ਇਹਨਾਂ ਖਿੜੀਆਂ ਗੁਲਜ਼ਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ।

ਹੱਥ ਰੱਖੀ,
ਮੇਰੇ ਯਾਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ,
ਮਾਨਣ ਉਹ ਸਦਾ ਤੇਰੀਆਂ ਹੀ ਛਾਵਾਂ।
ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ,
ਤੇ ਉਹ ਮੇਰੀਆਂ,
ਬਣੀਆਂ ਰਹਿਣ ਸਦਾ ਲਈ ਬਹਾਵਾਂ।

ਬਲ ਬਖਸ਼ੀ,
ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਰੱਬਾ,
ਮੈਂ ਯਾਰੀ ਨੂੰ ਤੋੜ ਨਿਭਾਵਾਂ।
ਜੋ ਕਿਸੇ ਨਾਲ,
ਕੀਤਾ ਵਾਇਦਾ,
ਉਸ ਵਾਇਦੇ ਤੂੰ,
ਤੋੜ ਚੜ੍ਹਾਵਾਂ।

ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਨਾ,
ਐਸਾ ਵਕਤ ਲਿਆਈ,
ਕਿ ਯਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਜ਼ਮਾਵਾਂ।

ਚਾਹੇ ਬੰਦਿਆ,
ਤੂੰ ਚੌਰੀ ਕਰ ਲਈ,
ਚਾਹੇ ਮਾਰ ਲਈ ਢਾਕਾ।
ਯਾਰ ਮਾਰ ਤੂੰ,
ਕਦੇ ਕਰੀਂ ਨਾ,
ਭਾਵੈਂ ਕੱਟ ਲਈ ਢਾਕਾ।

ਲੈ ਕੇ ਕਦੇ,
ਕਿਸੇ ਯਾਰ ਦੇ ਕੋਲੋ,
ਤੂੰ ਨਾ ਜਾਈ ਮੁੱਕਰ।
ਕਿਸ਼ਨ ਜੇਕਰ ਤੂੰ,
ਬਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ,
ਦੇਖੀ ਬਣੀ ਨਾ ਘੁੱਕਰ।

ਯਾਰੀ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ,
ਖੜੀ ਇਹ ਧਰਤੀ,
ਤੇ ਨਾਲੇ ਖੜ੍ਹੇ ਪਹਾੜ।
'ਭੱਜੀ' ਨਾ ਕਰੀਂ,
ਕੋਈ ਕੰਮ ਮਾੜਾ ਤੂੰ,
ਲੈ ਯਾਰੀ ਦੀ ਆੜ।



ਯਾਰੀ

(ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਯਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ)

ਯਾਰੀ ਇਕ ਪਵਿੱਤਰ ਰਿਸ਼ਤਾ
 ਇਹ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੇ ਲਾਈਏ ਦੋਸਤ ।
 ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਦੇਹ ਸਿਰ ਆਪਣਾ
 ਇਹ ਰਿਸ਼ਤਾ ਤੋੜ ਨਿਭਾਈਏ ਦੋਸਤ ।
 ਇਸ ਯਾਰੀ ਨੂੰ ਦਾਗਾ ਨਾ ਲੱਗੇ
 ਆ ਇਕ ਕਸਮ ਅਜ ਖਾਈਏ ਦੋਸਤ ।
 ਇਕ ਸੁਰ ਵਿਚ ਹੋ ਕੇ ਦੌਨੋਂ ਆਪਾਂ
 ਰੀਤ ਯਾਰੀ ਦੇ ਗਾਈਏ ਦੋਸਤ ।

ਅਜ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਖਰੀ ਦਮ ਤਕ
 ਜੋ ਤੇਰਾ ਘਰ ਹੈ
 ਉਹ ਮੇਰਾ ਘਰ ਹੈ ।
 ਜੋ ਮੇਰਾ ਘਰ ਹੈ
 ਉਹ ਤੇਰਾ ਘਰ ਹੈ ।

ਤੇਰੀ ਮਾਂ ਉਹ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ।
 ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਉਹ ਤੇਰੀ ਮਾਂ ।

ਤੇਰਾ ਬਾਪੂ ਮੇਰਾ ਬਾਪੂ ।
 ਮੇਰਾ ਬਾਪੂ ਤੇਰਾ ਬਾਪੂ ।

ਤੇਰੀ ਭੈਣ ਉਹ ਮੇਰੀ ਭੈਣ ।
 ਮੇਰੀ ਭੈਣ ਉਹ ਤੇਰੀ ਭੈਣ ।

ਤੇਰਾ ਭਰਾ ਉਹ ਮੇਰਾ ਭਰਾ ।
 ਮੇਰਾ ਭਰਾ ਉਹ ਤੇਰਾ ਭਰਾ ।

ਤੇਰੀ ਇੱਜਤ, ਮੇਰੀ ਇੱਜਤ ।
 ਮੇਰੀ ਇੱਜਤ, ਤੇਰੀ ਇੱਜਤ ।

ਤੇਰੀ ਧੀ ਮੇਰੀ ਧੀ ।
 ਮੇਰੀ ਧੀ ਤੇਰੀ ਧੀ ।

ਤੇਰਾ ਪੁੱਤ ਮੇਰਾ ਪੁੱਤ
 ਮੇਰਾ ਪੁੱਤ ਤੇਰਾ ਪੁੱਤ

ਭੱਜੀ ਮੇਰੀ ਪਤਨੀ ਤੇਰੀ ਭੈਣ ।
 ਤੇਰੀ ਪਤਨੀ ਮੇਰੀ ਭੈਣ ।

ਕਿੱਕਰਾਂ ਦੇ ਛੁੱਲ

ਮਾਹੂਥਾਲ ਵਿਚ ਦਰਖਤ ਇਕ ਉੱਗਦਾ
ਜੀਹਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿੱਕਰ।
ਬਿਨ ਪਾਣੀ, ਬਿਨ ਰਾਖੀ ਤੋਂ
ਇਹ ਪਲ ਰਿਹਾ ਹੁਣ ਤੀਕਰ।

ਕੀ ਕਰ ਰਿਹਾ, ਇਹ ਖੜਾ ਧੁੱਪ ਵਿਚ
ਇਸ ਤੋਂ ਕਿੱਕਰ ਪੈ ਗਿਆ ਨਾਂ।
ਜੇਠ ਹਾੜ ਦੀਆਂ ਧੁੱਪਾਂ ਦੇ ਵਿਚ
ਇਹੋ ਕਰਦਾ ਠੰਢੀ ਛਾਂ।

ਕੋਈ ਇਹਨੂੰ ‘ਅਕੇਸ਼ਿਆ’ ਕਹਿੰਦਾ
ਕੋਈ ਆਖੇ ਇਹਨੂੰ ਬਖੂਲ।
ਨਿਕੇ ਨਿਕੇ ਪਤੇ ਇਸਦੇ
ਤਿੱਬੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸੂਲ।

ਨਿੱਤ ਸਵੇਰੇ, ਕੱਟ ਇਹਦੀ ਟਾਹਣੀ
ਕਈ ਲੇਕੀ ਦਾਤਣ ਕਰਦੇ।
ਚੱਘ ਲੈਂਦੇ ਕਈ ਕੋੜੀ ਨਿੰਮ ਨੂੰ
ਇਹਦੇ ਕੰਡਿਆਂ ਕੋਲੇ ਡਰਦੇ।

ਕੱਟ ਕੱਟ ਇਹਦੇ ਕੰਡਿਆਲੇ ਟਾਹਣੇ
ਲੈਕ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਕਰਦੇ ਵਾੜ।
ਜਾਂ ਫੇਰ ਬਣਾਕੇ ਇਹ ਦਾ ਬਾਲਣ
ਚੁੱਲਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਲੈਂਦੇ ਸਾੜ।

ਫਲ ਇਹਦੇ ਨੇ ਫਲੀਆਂ ਵਾਂਗਾਰ
ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਤੁੱਕੇ।
ਬੱਕਰੀਆਂ ਖਾਣ ਉਹਨੂੰ ਨਾਲ ਸੁਆਦ ਦੇ
ਜਾਂ ਉਠ ਕੋਈ ਖਾ ਕੇ ਬੁਕੇ।

ਜਾਂ ਬੱਚੇ ਕਰ ਦੇ ਵਾੜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਭੰਧੀਰੀ।
ਜਾਂ ਭੱਠੀ ਵਿਚ ਦਾਗ ਦੇਂਦੀ ਹੈ
ਕੋਈ ਦਾਣੇ ਭੁੰਨਦੀ ਝੀਰੀ।

ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਵਿਚ ਰਲ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
ਅੰਤ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਕਿੱਕਰਾਂ ਦੇ ਬੀ।
ਭੁੱਲ ਭੁਲੇਖੇ ਜੇ ਮੰਹ ਕਿਤੇ ਪੈ ਜੇ
ਇਹ ਫੇਰ ਨੇ ਪੈਂਦੇ ਜੀ।

ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਿੱਕਰਾਂ ਨੂੰ ਬਸੰਤ ਦੀ ਰੂਤੇ
ਲੱਗਦੇ ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਛੁੱਲ।
ਬੜੇ ਸੋਹਣੇ, ਉਹ ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦੇ
ਪਰ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਪਾਉਂਦਾ ਮੁੱਲ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗੁੰਦ ਕੇ
ਕਿਸੇ ਦੇ ਗਲ ਵਿਚ ਹਾਰ ਨਾ ਪੇਂਦਾ।
ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਪੁਜਾਰੀ ਭੁਕ ਕੇ
ਕਿਸੇ ਦੇਵਤੇ ਦੇ ਅੱਗੇ ਚੜ੍ਹੇਂਦਾ।

ਨਾ ਹੀ ਬਣਨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ
ਨਾ ਕਿਸੇ ਸੋਹਣੀ ਦੀ ਸੇਜ ਤੇ ਵਿਛਦੇ।
ਨਾ ਹੀ ਭੇਂਟ ਕਰੇ ਕੋਈ ਪਰੇਮੀ
ਪੱਕੇ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਰਿਸ਼ਤੇ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਤੱਕ
ਸੱਸ ਕੋਈ
ਆਪਣੀ ਨੂੰਹ ਨੂੰ ਮਿਹਣਾ ਮਾਰੇ।

“ਨੀ ਕਿਕਰਾਂ ਨੂੰ ਛੁੱਲ ਲਗ ਗਏ
ਤੈਨੂੰ ਕੁਛ ਨਾ ਲੱਗਾ ਮੁਟਿਆਰੇ ।”

ਦਾਵਾਗਾਨ ਦੇ, ਮਾਹੌਲ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਇਹ ਨਾਲ ਦਰਖਤ ਸੜ ਨੇ ਜਾਂਦੇ ।
ਜਾਂ ਕਿਤੇ ਫੇਰ ਇਹ ਝਖੜਾਂ ਦੇ ਵਿਚ
ਦਰਖਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਝੜ ਨੇ ਜਾਂਦੇ ।

ਛਿੱਗੇ ਛੁੱਲਾਂ ਨੂੰ, ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਲਿਤਾੜਣਦੀ
ਹਰ ਅੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਨੂੰ ਹੈ ਖੁਲ੍ਹੇ ।
ਖਾ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੇਲੇ.
ਜਾਂ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਜਾਂਦੇ ਰੁਲ ।

ਇਹ ਛੁੱਲ, ਉਸ ਕੁੜੀ ਦੇ ਵਾਂਗ੍ਰੂ
ਜੇ ਕੱਲ੍ਹੇ ਮੇਰੇ ਵਤਨ ਤੋਂ ਆਈ ।
ਜਿਹਦੇ ਘਰਦਿਆਂ ਬਿਨਾਂ ਪੁੱਛ-ਗਿੱਛ ਤੋਂ
ਇਕ ਅਜਨਬੀ ਦੇ ਲੜ ਲਾਈ ।

ਏਥੇ ਆ ਕੇ, ਮਾਣ ਚਾਰ ਦਿਨ ਸੇਜਾਂ
ਜੇਹੜਾ ਸਾਥੀ ਉਹਨੂੰ ਛਡ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ।
ਧੱਕਾ ਦੇ ਹੈਵਾਨਾਂ ਦੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ
ਸਦਾ ਲਈ ਉਹ ਤੋਂ ਅਡ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ।

ਉਸ ਬੇਕਦਰੇ ਇਸ ਨਾਜ਼ਕ ਛੁੱਲ ਦੀ
ਭੋਗ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਕਦਰ ਨਾ ਪਾਈ ।
ਜਾਂ ਵੜਿਆ ਫੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਵਿਚ
ਜਿਸ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇੜ ਨਿਭਾਈ ।
ਛੱਡਕੇ ਉਹ ਮਾਰੂਬਲ ਦੀ ਧਰਤੀ
ਏਥੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਭਾਲ 'ਚ ਆਈ ।
ਏਥੇ ਲੇਖ, ਉਸ ਬਦਕਿਸਮਤ ਦੇ
ਉਹ ਸਮੁੰਦਰ ਕੰਢੇ ਵੀ ਰਹੀ ਤਿਹਾਈ ।

ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਏਥੇ ਕਿੰਨੇ ਰੁਲਦੇ
ਮੇਰੇ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਕਿੱਕਰਾਂ ਦੇ ਛੁੱਲ ।

ਪੈਰਾਂ ਹੇਠਾਂ ਲਿਤਾੜ ਨੇ ਦੇਂਦੇ
ਜੇ ਤਾਰਦੇ ਹਰੇ ਭਾਲਰਾਂ ਨਾਲ ਮੁੱਲ ।

ਜੇ ਛੁੱਲਾਂ ਦੀ ਜੀਰਾਂਦ ਇਹੀ ਹੈ
ਫੇਰ ਕਿਓਂ? ਇਹ ਛੁੱਲ ਨੇ ਲੱਗਦੇ ।
ਹਥੀਂ ਤੋੜ, ਮਸਲ ਨੇ ਦੇਂਦੇ
ਪੱਥਰ ਦਿਲ ਇਨਸਾਨ ਇਸ ਜੱਗ ਦੇ ।

ਰੁਲਨਾ ਹੀ ਸੀ, ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਾਰੀਂ
ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਰੁਲਦੇ ਆਪਣੇ ਕਿੱਕਰਾਂ ਬੱਲੇ
ਮਿੱਥੇ ਛੁੱਲਾਂ ਦਾ, ਛੁੱਲ ਜਿੰਨਾ ਭਾਰ ਵੀ
ਇਸ ਜਹਾਨ ਤੇ ਕੋਈ ਨਾ ਝੱਲੇ ।
‘ਭੱਜੀ’ ਸ਼ਾਇਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਇਹ ਗੱਲ ਸੱਚੀ
ਸ਼ਾਇਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਖੀ ਵੇ ।
ਕਿੱਕਰਾਂ ਦੇ ਛੁੱਲਾਂ ਦੀ ਅੜਿਆ
ਕੋਣ ਹੈ ਕਰਦਾ ਰਾਖੀ ਵੇ ।

ਜੱਟ

ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ,
ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਜੱਟ ।

ਖਿੜਿਆ ਰਹੇ,
ਸਦਾ ਮੇਰਾ ਮੱਥਾ,
ਕਦੇ ਨਾ ਪਾਵਾਂ ਵੱਟ ।

ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਘੁਲਣਾ,
ਕੰਮ ਹੈ ਮੇਰਾ,
ਕਦੇ ਨਾ ਬੈਠਾਂ ਹੱਟ ।

ਉਏ,
ਸਾਰੀ ਢੁਨੀਆਂ ਖਾਂਵਦੀ,
ਮੇਰੀ ਕੀਤੀ ਖੱਟ ।

ਸਿਧ ਪੱਧਰੀ ਜਿਹੀ,
ਗੱਲ ਹੈ ਮੇਰੀ,
ਫੈਸਲਾ ਕਰਾਂ ਮੈਂ ਝੱਟ ।

ਆਪਣਾ ਬੰਨਾ,
ਕਦੇ ਨਾ ਛੱਡਾਂ,
ਭਾਵੇਂ ਜਾਵਾਂ ਕੱਟ ।

ਮਿੱਥੂ, ਸੰਘੂ ,ਗਿੱਲ,

ਨਾਂ ਹੈ ਮੇਰਾ,
ਜਾਂ ਢਿੱਲੋਂ, ਕਾਹਲੋਂ, ਛੱਟ,

ਗੱਡੇ ਦੀ,
ਮੁੰਨੀ 'ਤੇ ਬੈਠਾ,
ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਰਾਜੇ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ।

ਜੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਭੀ,
ਆ ਜਾਏ ਸਾਹਮਣੇ,
ਮੈਂ ਆਖਾਂ ਪਾਸੇ ਹੱਟ ।
ਜੇ ਕੋਈ,
ਮੈਨੂੰ ਲਲਕਾਰਦਾ,
ਫੜ ਭਾਂਗ ਮੈਂ ਜਾਵਾਂ ਡੱਟ ।

ਮੈਂ ਨਾ,'
ਕਦੇ ਭੀ ਗੌਲਦਾ,
ਐਵੇਂ ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਸੱਟ ।

ਪਰ 'ਭੱਜੀ',
ਉਹ ਨਾ ਸਹਿ ਹੁੰਦੇ ਮੈਥੋਂ,
ਜੇ ਆਪਣਿਆਂ ਦਿੱਤੇ ਫੱਟ ।

ਜੱਟ ਦਾ ਪੁੱਤ

ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਰੁਲ,
ਤੂੰ ਮਿੱਟੀ ਹੋਇਓ,
ਸੁਣ ਮਿੱਟੀ ਦਿਆ ਬੁੱਤਾ ਓਏ।

ਖਾਂਦੇ ਰਹੇ ਸਦਾ,
ਤੇਰੀ ਗੈਰ ਕਮਾਈ,
ਸੁਣ ਜੱਟ ਦਿਆਂ ਪੁੱਤਾ ਉਏ।

ਊਹਨਾਂ ਦੇ ਤਾਂ,
ਅੱਜ ਮਹਿਲ ਮਾੜੀਆਂ,
ਤੇਰੇ ਪੈਰੀਂ ਟੁੱਟਾ ਜੁੱਤਾ ਓਏ।

‘ਭੱਜੀ’ ਹੁਣ ਊਹਨਾਂ,
ਹੱਥ ਤੇਰੀ ਪੱਗ ਨੂੰ ਪਾ ਲਿਆ,
ਤੂੰ ਹਾਲੇ ਭੀ ਪਿਆ ਸੁੱਤਾ ਓਏ।

ਜੱਟ ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ

ਓਹ ਜੱਟਾ!
ਅੱਜ ਆਈ ਵਿਸਾਖੀ।
ਉਜੜੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਦੀ,
ਹੁਣ ਕੀ ਕਰਨੀ ਹੈ ਰਾਖੀ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!
ਇਹ ਸ਼ਰਾਰਤ ਹੇ ਕਿਸਦੀ?
ਤੇਰੇ ਹੁਣ ਲੁਕਣ ਲਈ,
ਕੋਈ ਫਸਲ ਖੜ੍ਹੀ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦੀ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!
ਕਿਉਂ ਗਾਊਂਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁਣ ਢੋਲਾ?
ਉਏ ਇਹ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਯਾਰ ਨਹੀਂ,
ਹੁਣ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਓਹਲਾ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!
ਇਹ ਮੁਸੀਬਤ ਕਿਧਰੋਂ ਆਈ,
ਉਹ ਹੀ ਅੱਜ ਵੈਰੀ ਬਣ ਗਏ,
ਕੱਲ੍ਹੂ ਤੱਕ ਸੀ ਜੇ ਤੇਰੇ ਭਾਈ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!
ਖੂਹਾਂ ’ਤੇ ਸੀ ਰੱਖ ਵਸਦਾ।
ਅੱਜ ਦੇਖ ਕੇ ਸੁੱਕਾ ਖੂਹ ਦਾ ਪਾਣੀ,
ਖਿੜ ਖਿੜ ਵੈਰੀ ਹੱਸਦਾ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਕਿਧਰ ਗਈ ਤੇਰੀ ਘੋੜੀ?
ਕਿਉਂ ਅੱਜ ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦੀ,
ਤੇਰੇ ਘਰ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਦੇਖ ਖੜਕਦੀਆਂ ਡਾਂਗਾਂ।
ਮੈਵੈਂ ਹੁਣ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦਾ,
ਹੁਣ ਕੁੱਕੜ ਦੇਣ ਨਾ ਬਾਂਗਾਂ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਕੋਈ ਢਾਹ ਗਿਆ ਤੇਰਾ ਬੰਨਾ।
ਤੈਨੂੰ ਅੱਜ ਦਿਸਦਾ ਨਹੀਂ,
ਕੀਤਾ ਪੁੱਤਾਂ ਦੇ ਢੁੱਖਾਂ ਨੇ ਅੰਨ੍ਹਾ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਕਿਉਂ ਥੋਲੇਂ ਅੱਜ ਤੂੰ ਰੁੱਖਾ?
ਤੁੱਤ ਵਿਸਾਖੀ ਦੀ,
ਪਰ ਅੰਨਦਾਤਾ ਛਿੱਡੇ ਭੁੱਖਾ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਸੁਣ ਵੱਜਦਾ ਤੂੰ ਢੋਲ।
ਬਹਿ ਕੇ ਨਾਲ ਯਾਰਾਂ ਦੇ,
ਕੁਛ ਦੁੱਖੜੇ ਆਪਣੇ ਫੋਲ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਭੰਗਡਾ ਪੈਦਾ ਦੇਖ।
ਸ਼ੁਕਰ ਕਰ ਤੂੰ ਜਿਉਂਦਾ,
ਨਾ ਟੁੱਟੀ ਲੱਤ ਵੱਲ ਵੇਖ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਨਹੀਂ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਮੇਲਾ।
ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਾਂ ਚਿੱਤ ਕਰਦਾ,
ਪਰ ਪੱਲੇ ਹੈ ਨਹੀਂ ਧੇਲਾ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਆਪਾਂ ਇੰਝ ਕਰੀਏ।
ਹੁਣ ਰੱਖੀਏ ਡਾਂਗ 'ਤੇ ਡੇਰਾ,
ਵੈਗੀ ਕੋਲੋਂ ਨਾ ਡਰੀਏ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਘਰ ਤੇਰੇ ਹੋ ਗਈ ਚੋਰੀ।
ਇਹਨਾ ਤੇਰਾ ਕੀ ਵਿਗਾੜਨਾ,
ਮਾਲਕ ਦੇ ਹੋਥ ਤੇਰੀ ਡੋਰੀ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਇਹ ਸਾਡੇ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ।
ਕੇਸਗੀ ਏਥੇ ਝੁੱਲਣੇ ਨੇ,
ਇਹਨਾਂ ਸਦਾ ਝੁੱਲਦੇ ਰਹਿਣਾ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਫੇਰ ਓਸ ਵਿਸਾਖੀ ਨੂੰ,
ਢੇਲ ਜੋਰ ਨਾਲ ਵੱਜੂਗਾ।
ਰਾਜ ਹੋਊ ਖਾਲਸੇ ਦਾ,
ਹਰ ਪਾਪੀ ਛੱਡ ਏਥੋਂ ਭੱਜੂਗਾ।

ਓਹ ਜੱਟਾ!

ਕਿਉਂ ਹਾਲੇ ਭੀ ਤੂੰ ਪਿਆ ਏਂ ਸੁੱਤਾ।
ਉੱਠ 'ਭੱਜੀ' ਤੈਨੂੰ ਵਾਜਾਂ ਮਾਰਦਾ,
ਹੁਣ ਜਾਗ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦਿਆ ਪੁੱਤਾ।

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜੱਟੀ

ਮੈਂ ਜੱਟੀ ਦੇਸ਼ ਪੰਜਾਬ ਦੀ,
ਮੇਰੇ ਲੁੱਸ ਲੁੱਸ ਕਰਦੇ ਅੰਗ।
ਮੈਂ ਮੱਖਣਾਂ ਨਾਲ ਪਿੰਡਾ ਪਾਲਿਆ,
ਮੇਰੀ ਭੁੜਤੀ ਜਾਪੇ ਤੰਗ।

ਮੇਰਾ ਹੁਸਨ ਹੈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ,
ਦੇਖ ਪਰੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸੰਗ।
ਮੇਰੇ ਚੇਹਰੇ ਦਾ ਐਨਾ ਤਾਬ ਹੈ,
ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਸਕਦਾ ਖੰਘ।

ਮੈਂ ਵਾਇਦੇ ਤੇੜ ਨਿਭਾਂਵਦੀ,
ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਢੰਗ।
ਮੇਰੇ ਇਸ਼ਕ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ,
ਹਾਲੇ ਵੀ ਵਿਚ ਝੰਗ।

ਮੈਂ ਉੱਡਦੀ ਵਿਚ ਅੰਬਰਾਂ,
ਬਣਾ ਚੁੰਨੀ ਦੇ ਫੰਗ।
ਮੇਰੀ ਅੱਖਾਂ 'ਚ ਨਸ਼ਾ ਕਹਿਰ ਦਾ,
ਕੀ ਉਹਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਭੰਗ।

ਜਦ ਕਿਤੇ ਇਸ ਧਰਤ 'ਤੇ,
ਛਿੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੰਗ।
ਮੈਂ ਹੱਥੀਂ ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕਦੀ,
ਲਾਹ ਅਪਣੇ ਹਥੋਂ ਵੰਗ।

ਮੈਂ ਜੰਗ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਲੜਦੀ,
ਰਲ ਆਪਣੇ ਵੀਰਾਂ ਸੰਗ।
ਮੈਂ ਸੁਹਾਗ ਦਾ ਜੋੜਾ ਪਹਿਨਦੀ,
ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਲਹੂ ਨਾਲ ਰੰਗ।

ਦੇਖ ਦੇਖ ਕੇ ਮੇਰੇ ਪੈਤੜੇ,
ਦੁਸ਼ਮਣ ਰਹਿ ਜਾਣ ਦੰਗ।
ਮੈਂ ਰਾਜਰਾਂ ਵਾਂਗੂ ਕੱਟਦੀ,
ਲੈਂਦੀ ਨੇਜਿਆਂ ਉੱਤੇ ਟੰਗ।

ਅੱਜ ਫਿਰ ਰਲ ਕੇ ਵੈਰੀਆਂ,
ਮੈਨੂੰ ਕੀਤਾ ਤੰਗ।
'ਤੱਜੀ' ਅੱਗੇ ਝੱਖੜ ਲੰਘ ਰਾਏ,
ਇਹ ਵੀ ਜਾਏਗਾ ਲੰਘ।

ਪੰਜਾਬੀ

ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ,
ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਵਾਸੀ,
ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀਤਾ ਮੈਂ।

ਮਾਰੀ ਜੇਕਰ,
ਕਿਸੇ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਗੋਲੀ,
ਝੱਟ ਛਾਤੀ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਕੀਤਾ ਮੈਂ।

ਹੱਥ ਪਾਇਆ,
ਜਿਸ ਮੇਰੀ ਪੱਗ ਨੂੰ
ਉਹ ਬਾਂਹ ਮੋਹਿਊਂ ਵੱਚੀ ਮੈਂ।

ਕੈਰੀ ਅੱਖ ਨਾਲ,
ਜਿਸ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਤਕਿਆ,
ਉਹ ਅੱਖ ਝੱਟ ਕੱਢੀ ਮੈਂ।

ਵਾਰ ਜਿਸ ਪਹਿਲਾਂ,
ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਕੀਤਾ,
ਭੰਨੀ ਉਹਦੀ ਹਰ ਹੱਡੀ ਮੈਂ।

ਰੱਜ ਕੇ ਖਾਵਾਂ,
ਤੇ ਦੇਵਾਂ ਭੁੱਖਿਆਂ ਨੂੰ,
ਨਹੀਂ ਝੇਲੀ ਕਿਸੇ ਅੱਗੇ ਅੱਡੀ ਮੈਂ।

ਹੱਕ ਨਾ ਮੈਂ ਕਦੇ,
ਕਿਸੇ ਦਾ ਮਾਰਿਆ,
ਨਾ ਹੱਕ ਦੀ ਕਮਾਈ,
ਕਦੇ ਮੈਂ ਛੱਡੀ।

ਹਾਲੇ ਮੇਰੀਆਂ ਰਗਾਂ ਵਿੱਚ,
ਲਹੂ ਵਗਦਾ ਹੈ,
ਹਾਲੇ ਬਾਕੀ ਮੇਰਾ ਦਮ ਹੈ।

ਲਹੂ ਪਾਕੇ,
ਜਗਦੀਆਂ ਰੱਖੂੰ ਜੇਤਾਂ,
ਲੋਅ ਜਿਹਨਾ ਦੀ ਹੋਈ ਕਮ ਹੈ।

ਵਾਸਤਾ ਏ ਤੁਹਾਨੂੰ,
ਮੇਰੇ ਵਤਨ ਦੇ ਲੋਕੇ,
ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਪੰਜਾਂ ਪਾਣੀਆਂ ਦਾ।

ਵਾਸਤਾ ਏ ਤੁਹਾਨੂੰ,
ਮੇਰੇ ਵਤਨਾਂ ਦੇ ਲੋਕੇ,
ਭਗਤਾਂ ਤੇ,
ਗੁਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ।

ਵਾਸਤਾ ਏ ਤੁਹਾਨੂੰ,
ਮੇਰੇ ਵਤਨ ਦੇ ਲੋਕੇ,
ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ,
ਮੇਰੇ ਹਾਣੀਆਂ ਦਾ।

ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡੀ,
ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਮੀਰ ਹੈ ਜਿਉਂਦੀ,
'ਭੱਜੀ' ਮੁੱਲ ਪਾਇਓ,
ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਣ

(ਛੋਟੇ ਵੀਰ ਧਨੋਏ ਦੇ ਨਾਂ)

1

ਸਵਾਲ : ਇਕ ਸੱਜਣ,
ਮੈਨੂੰ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗਾ,
ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਹੁੰਦੇ ਕੌਣ?
ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਦਾ,
ਐਨਾ ਮਾਣ ਇਹਨੂੰ,
ਕਿਉਂ ਤੁਰਦੇ ਉੱਚੀ ਕਰਕੇ ਧੋਣ?

ਜਨਾਨੀਆਂ,
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਦੇ ਤੋਰ ਤਰੀਕੇ,
ਕਿਉਂ ਲਗਦੇ ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਤੋਂ ਵੱਖਰੇ,
ਕਿਵੇਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ,
ਬਦਨ ਗਠੀਲੇ,
ਝੱਲੇ ਜਾਣ ਨਾ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਨਖਰੇ?

2

ਜਵਾਬ : ਸੱਜਣ ਜੀ,
ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ,
ਇਕ ਐਸੀ ਧਰਤੀ,
ਜਿਥੇ ਵਗਦੇ ਪੈਜ ਦਰਿਆ।
ਵਾਰਸ ਉਹਨਾਂ ਉਥੋਂ ਦਾ,
ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਪੰਜਾਬੀ,
ਜੇ ਨਾ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਡਰਿਆ।

ਜਿਉਂਦਾ ਇਹਨਾਂ,
ਕਦੇ ਮੁੜਨ ਨਾ ਦਿੱਤਾ,
ਜੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਕਿਸੇ ਪੈਰ ਉਥੇ ਧਰਿਆ।
ਵਾਰ ਜਦੋਂ,
ਕਿਸੇ ਇਸ 'ਤੇ ਕੀਤਾ,
ਇਸ ਨੇ ਸਦਾ ਸੀਨੇ 'ਤੇ ਜਰਿਆ।
ਉਹਨਾਂ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦਾ,
ਕੋਨਾ-ਕੋਨਾ,
ਨਾਲ ਹੁਸਨ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਪਾਣੀ ਭਰਿਆ।
ਕਿਸੇ ਦੇ ਕੰਢੇ,
ਹੀਰ ਸੀ ਬੇਡੀ,
ਕਿਸੇ ਦਰਿਆ ਨੂੰ ਸੋਹਣੀ ਤਰਿਆ।

ਕਿਸੇ ਬੇਈ 'ਚੋ,
ਰੱਬ ਸੀ ਲੱਭਾ,
ਕਿਸੇ ਰਾਵੀ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਰੱਬ।
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ,
ਦਰਿਆ ਇਹ ਸਾਰੇ,
ਜੜੇ ਹੋਏ ਨੇ ਮਾਲਕ ਨਾਲ ਸਭ।

3

ਰੱਖਣ ਸਦਾ,
ਇਹ ਡਾਂਗਾ 'ਤੇ ਡੇਰਾ,
ਡਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜੰਮਿਆ ਕੌਣ।
ਮਾਣ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ,
ਆਪਣੇ ਡੇਲਿਆਂ 'ਤੇ,
ਇਸ ਕਰਕੇ ਉੱਚੀ ਰੱਖਦੇ ਧੋਣ।

ਮੁਲਕ ਉਸ ਦੀਆਂ,
ਜੇ ਹਨ ਧੀਆਂ,
ਲਗਦੀਆਂ ਸਦਾ ਵਾਂਗ ਉਹ ਪਰੀਆਂ।
ਵਲ ਛਲ ਨਾ,
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗੱਲ 'ਚ ਕੋਈ,
ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਸਦਾ ਉਹ ਖਰੀਆਂ।

ਕਰਨ ਜੇ,
ਵਾਇਦਾ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਦੇ,
ਉਹਨੂੰ ਸਦਾ ਸਿਰੇ ਉਹ ਚਾੜ੍ਹਨ ।
ਦੇ ਦੇਵੇ ਕੋਈ,
ਭਾਵੇਂ ਜ਼ਹਿਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ,
ਚਾਹੇ ਫੇਰ ਦਰਿਆ ਪਏ ਹਾੜ੍ਹਨ ।

ਮੇਢੇ ਨਾ' ਮੇਢਾ ਲਾ,
ਉਹ ਕਰਨ ਕਮਾਈ,
ਦੁੱਧ ਉਹਨਾਂ ਬੂਰੀਆਂ ਦੇ ਪੀਤੇ ।
ਲੋੜ ਪੈਣ 'ਤੇ,
ਫੜ ਹੱਥ ਤਲਵਾਰਾਂ,
ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਕੀਤੇ ।

ਫਰਤੀ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ,
ਸੀਹਣੀਆਂ ਵਰਗੀ,
ਤਾਹੀਓਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਬਦਨ ਗਠੀਲੇ ।
ਅੰਬਰਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਇਹ ਉਡਣ,
ਲੈ ਕੇ ਦੁਪੱਟੇ ਹਰ ਨੀਲੇ ਪੀਲੇ ।

ਤੀਆਂ ਗਿੱਧੇ,
ਕੱਤਣਾ ਪੀਹਨਾ,
ਤੌਰ ਤਰੀਕੇ ਸਭ ਨੇ ਵੱਖਰੇ ।
ਹੁਸਨ ਜਾਂਦੇ,
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਰੱਖ ਹੈ ਦਿੰਦਾ,
ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਅਧੇ ਨਖਰੇ ।

4

ਪਰ ਸੱਜਣਾ,
ਉਹ ਜਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ,
ਜਦ ਤੱਕ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਕੋਈ ਉਥੇ ਜੰਮਿਆ ।

ਦੁੱਧ ਚੰਘਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਉਸ ਕਿਸੇ ਸੀਹਣੀ ਦਾ,
ਨਾ ਦਾਦੀ ਹੋਵੇ ਜਿਹਨੂੰ ਬੰਸਿਆ ।

ਪੈਕੇ, ਜੇ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਪੰਘੂੜੇ,
ਨਾ ਲਈ ਹੋਵੇ, ਕਦੇ ਮਾਂ ਤੋਂ ਲੋਰੀ ।
ਮਾਣਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਨਿੱਧ ਸਿਆਲਾਂ ਨੂੰ,
ਬਾਲ ਕੇ ਕਿਸੇ ਚੁੱਬੇ 'ਚ ਬੇਰੀ ।

ਸੁਣੀ ਨਹੀਂ,
ਜੇ ਮਾਂ ਕਦੇ ਰੋਦੀ,
ਜਵਾਨ ਪੁੱਤ ਲਈ,
ਉਸ ਬੱਸ ਕੀਰਨੇ ਪਾਉਂਦੀ ।
ਭਾਗ ਭਰੀ,
ਭੈਣ ਜੇ ਕੋਈ,
ਸੁਣੀ ਨਹੀਂ,
ਉਸ ਘੋੜੀ ਗਾਉਂਦੀ ।

ਜਾਗੋ ਨਹੀਂ,
ਜੇ ਦੇਖੀ ਨਿਕਲੀ,
ਤੱਕਿਆ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਭੰਗਾੜੇ ਪਾਉਂਦਾ ।
ਸਿਆਲਾਂ ਦੀ ਰੁਤੇ,
ਜੇ ਨਹੀਂ ਸੁਣਿਆ,
ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਜੱਟ ਢੇਲੇ ਗਾਉਂਦਾ ।

5

ਤੱਕਿਆ ਨਹੀਂ,
ਜੇ ਕਦੇ ਉਸ ਨੇ,
ਪਿੱਪਲਾਂ ਥੱਲੇ ਝੂਟਦੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ
ਦੇ ਦੇ ਘੜੇ, ਸਿਰਾਂ 'ਤੇ ਚੁੱਕ ਕੇ,
ਖੂਹਾਂ ਤੇ ਪਾਣੀ ਭਰਦੀਆਂ ਨਾਰਾਂ ।

ਸੁਣੀ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਜੇ ਚਰਖੇ ਦੀ ਘੂੰ ਘੂੰ,
ਜਾਂ ਖਰੜ ਖਰੜ ਉਸ ਮਧਾਣੀਆਂ ਦੀ।
ਰੇਹੜੀ ਤੋਂ ਲੈ,
ਜੇ ਨਾ ਚਖੀ ਹੋਵੇ,
ਮਿਠਾਸ ਉਸ ਦੇ ਮਖਾਣੀਆਂ ਦੀ।

ਬੇਡਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਕਦੇ ਖੁੱਦੇ ਖੁੰਡੀ,
ਜਾਂ ਫੇਰ ਉਹ ਗੁੱਲੀ ਡੰਡਾ।
ਤੱਕੇ ਨਾ ਹੋਣ,
ਲਹਿਰਾਉਂਦੇ ਬੇਤ ਸਰੋਂ ਦੇ,
ਅਸਮਾਨਾਂ ਉਤੇ ਕੇਸਰੀ ਝੰਡਾ।

ਦੀਵੇ ਦੀ ਲੋਅ,
ਥੱਲੇ ਬਹਿ ਕੇ,
ਪਾਈਆਂ ਨਾ ਹੋਣ,
ਜੇ ਕਿਸ ਨੇ ਬਾਤਾਂ।
ਕੁੰਦੀ ਦੀ ਲੈ ਕੇ,
ਭਰੀ ਰਜਾਈ,
ਕੱਟੀਆਂ ਨਾ ਹੋਣ,
ਸਿਆਲਾਂ ਦੀਆਂ ਰਾਤਾਂ।

ਸੁਣੀ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਬਾਂਗ ਕੁੱਕੜ ਦੀ,
ਤੇ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਭੌਕਦੇ ਕੁੱਤੇ।
ਸੁੱਤਾ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਜੇ ਕੋਠੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ,
ਨੀਲੇ ਅੰਬਰ ਥੱਲੇ ਗਰਮੀ ਰੁੱਤੇ।

੬

ਸਾਉਣ ਮਹੀਨਾ,
ਜੇ ਨਾ ਦੇਖ ਹੋਵਣ,

ਘਿਰ ਘਿਰ ਕਾਲੇ ਬੱਦਲ ਆਉਂਦੇ,
ਅੰਬਾਂ ਦੇ ਬਾਗਾਂ ਵਿਚ,
ਨਾ ਸੁਣੀਆਂ ਕੋਇਲਾਂ,
ਤੱਕੇ ਨਾ ਹੋਣ ਮੋਰ ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਂਦੇ।

ਸੁਣਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਜੱਟ ਮਿਰਜਾ ਗਾਉਂਦਾ,
ਜਾ ਕੋਈ ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਹੀਰ।
ਤੱਕੀ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਕੋਈ “ਭੱਠੀ ਵਾਲੀ”,
ਜਾਂ ਬਹਿਰੀ ਚੁੱਕੀ ਜਾਂਦਾ ਝੀਰ।

ਹੱਕਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਜਿਸ ਨੇ ਗੱਡਾ,
ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਫੜ ਕੇ ਸੋਟੀ।
ਖਾਧਾ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਸਾਗ ਸਰ੍ਹੋਂ ਦਾ,
ਕਦੇ ਉਸ ਨਾਲ ਮੱਕੀ ਦੀ ਰੋਟੀ।

ਸਣ ਕੱਢ ਕੇ,
ਜੇ ਨਾ ਤੱਕਿਆ ਹੋਵੇ,
ਕੋਈ ਜੱਟ ਵੱਟਦਾ ਰਸੀ।
ਸ਼ਾਹ ਵੇਲੇ,
ਜੇ ਨਾਲ ਮਿੱਸੀ ਰੋਟੀ ਦੇ,
ਕਿਸੇ ਨਾ ਪੀਤੀ ਹੋਵੇ ਲੱਸੀ।
ਜੋੜੇ ਨਾ ਹੋਣ,
ਜਿਸ ਨੇ ਹੱਥੀ,
ਬੱਗਾ ਲਾਖਾ ਆਪ ਪੰਜਾਲੀ।
ਤੱਕਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਵੱਡੇ ਤੜਕੇ,
ਬੇਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਫਿਰਦਾ ਹਾਲੀ।

7

ਕੋਠੇ ਜਿਸ ਨੇ,
ਹੋਣ ਨਾ ਦੇਖੇ,
ਕਣਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੋਏ ਭਰੇ।
ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੀਆਂ,
ਫਸਲਾਂ ਦੇ ਨਾਲ, ਦੇਖੇ ਨਾ ਹੋਣ ਜੇ ਬੇਤ ਹਰੇ।

ਗਰਮੀ ਰੁਤੇ,
ਬਹਿ ਬੋਹੜ ਦੀ ਛਾਵੈਂ,
ਜੇ ਪੀਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਖੂਹ ਦਾ ਪਾਣੀ।
ਗਿਆ ਨਹੀਂ,
ਜੇ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਤੀਰਥ 'ਤੇ,
ਸੁਣੀ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ।

ਸੱਥ 'ਚ ਬੈਠੇ,
ਜੇ ਨਾ ਤੱਕੇ ਹੋਵਣ,
ਪਿੰਡ ਦੇ ਬੁੜ੍ਹੇ ਸਲਾਹਾਂ ਕਰਦੇ।
ਕੁਝ ਸਿਆੜਾਂ ਖਾਤਰ,
ਜੇ ਕਿਸੇ ਬੰਨੇ 'ਤੇ,
ਦੇਖੇ ਨਹੀਂ,
ਜੱਟ ਲੜ ਲੜ ਮਰਦੇ।

ਇਸ ਗੱਲ ਵਿਚ,
ਝੂਠ ਨਹੀਂ ਕੋਈ,
ਭਾਵੈਂ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਖਰਾਬ।
ਪੀਤੀ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਜੇ ਕਿਸੇ ਖੂਹ 'ਤੇ ਬਹਿਕੇ,
ਪਹਿਲੇ ਤੋੜ ਦੀ ਦੇਸੀ ਸ਼ਰਾਬ।
ਗੁੜੜੀ ਵਿਚ,
ਸ਼ਰਾਬ ਹੈ ਮਿਲਦੀ,
ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਜੱਟਾਂ ਨੂੰ।
ਇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ,
ਕਾਈ ਗਾਲ ਦੇਂਦੇ ਨੇ,

ਪਿਉ ਦਾਦੇ ਦੀਆਂ ਖੱਟਾਂ ਨੂੰ।
ਪਤਾ ਨਹੀਂ,
ਕਿੰਨੀ ਇਹ ਕਰਨ ਤਰੱਕੀ,
ਤੋੜ ਦੇਣ ਜੇ ਇਹ ਮੱਟਾਂ ਨੂੰ।

ਕੁਸ਼ਤੀ ਤੇ ਕਬੱਡੀ ਵਰਗੇ।
ਜੇ ਉਸ ਨੇ,
ਕੋਈ ਖੇਲ ਨਾ ਖੇਲੇ।
ਲੈ ਕੇ ਨਾਲ,
ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ,
ਜੇ ਨਹੀਂ ਗਿਆ,
ਕਿਸੇ ਉਹ ਮੇਲੇ।

8

ਐਸੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ,
ਇਹ ਮੁਸਕਲ ਦਸਣਾ,
ਕਿ ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਹੁੰਦੇ ਕੌਣ।
ਵਾਰਸ ਨੇ,
ਜੋ ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ,
ਕਿਉਂ ਨਾ ਰੱਖਣ ਉੱਚੀ ਧੋਣ।

ਮਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ,
ਸਿਰਫ ਸੁਆਦ ਹੀ ਗੁੰਗਾ,
ਜਿਸ ਨੇ ਖਾਧਾ ਹੋਵੇ ਮਿੱਠਾ।
ਪਰ ਸੱਜਣਾ,
ਉਹ ਬਿਆਨ ਕਰਦਾ ਤਾਂ,
ਹਾਲੇ ਤਾਈ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਡਿੱਠਾ।

ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ,
ਇਸ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ,
ਕਦੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ,
ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ 'ਤੇ ਸਿੱਖ।
ਪਰ ਇਸ ਦੇ,

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਰਗੇ ਪਾਣੀਆਂ ਵਿਚ,
ਗੈਰਾਂ ਨੇ ਰਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਵਿੱਸ।

ਕਥ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ,
ਇਕ ਝੱਖੜ ਆਇਆ,
ਵੰਡੇ ਗਏ ਇਹ ਪੰਜ ਦਰਿਆ।
ਸ਼ਰਮ ਦੇ ਨਾਲ,
ਸਿਰ ਝੁਕ ਜਾਂਦਾ ਏ,
ਜੋ ਪੰਜਾਬੀਆਂ,
ਇਕ ਢੂਢੇ ਨਾਲ ਭਰਿਆ।
ਭਾਵੇਂ,
ਹਿੰਦੂ-ਮੁਸਲਮਾਨ,
ਜਾਂ ਸਿੱਖ ਸੀ ਉਹ,
ਜੋ ਮਰਿਆ ਪੰਜਾਬੀ ਮਰਿਆ।
ਉਸ ਦਾ ਜੁਰਮਾਨਾ,
ਅੱਜ ਹੁਣ ਤਾਈਂ,
ਲੱਖਾਂ ਉੱਥੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਭਰਿਆ।

9

ਪਰ,
ਇਹਨਾਂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ,
ਮਿਹਨਤ ਦੇ ਸਦਕੇ,
ਇਥੇ ਬੇਤ ਫੇਰ ਲਹਿਰਾਉਣ ਲੱਗ ਪਏ।
ਨੱਚ ਉਠੀਆਂ,
ਫੇਰ ਮੁਟਿਆਰਾਂ,
ਏਥੇ ਗੱਭਰੂ ਭੰਗੜੇ ਪਾਊਣ ਲਗ ਪਏ।
ਫੇਰ ਯਾਦ ਆਈਆਂ,
ਮਿਰਜੇ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ,
ਹੀਰ ਵਾਰਸ ਵੀ ਗਾਊਣ ਲੱਗ ਪਏ।
ਝੱਲ ਨਾ ਹੋਈ,
ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਗੁਆਂਛੀਆਂ ਤੋਂ,
ਉਹ ਪਾਣੀ ਭੀ ਇਸ ਤੋਂ ਬੇਹਣ ਲੱਗ ਪਏ।

10
ਇੰਜ ਲਗਦਾ ਹੈ,
ਅੱਜ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਮੇਰੇ,
ਫੇਰ ਨਜਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਗਈ ਹੈ ਲੱਗ।
ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ,
ਉਸ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ,
ਅਜ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਅੱਗ।
ਕਿਸ ਨੇ,
ਉਹ ਕਿਉਂ ਹੈ ਲਾਈ,
ਇਹ ਤਾਂ ਜਾਣੇ ਜੱਗ।
ਬੇਦਰਦੀ ਨਾਲ,
ਉਹ ਕੱਟੀ ਜਾਏ,
ਅੱਜ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਾਹ ਰਗ।
ਪਰ ਸਿਰ ਨਾਲੋਂ,
ਇਹਨੂੰ ਸਦਾ ਪਿਆਰੀ,
ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਦੀ ਪੱਗ।

11

ਵੰਡਣ ਦੀ,
ਅੱਜ ਫੇਰ ਤਿਆਰੀ,
ਰਹਿ ਗਏ ਪਿੱਛੇ,
ਦਰਿਆ ਜੋ ਢਾਈ।
ਅੱਜ ਉਹ ਭੀ,
ਸਾਡੇ ਬਣ ਗਏ ਦੁਸ਼ਮਣ,
ਕਲੁ ਤੱਕ ਜੋ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ ਭਾਈ।

ਹਿੰਦੂ ਜਾਂ,
ਉਥੇ ਸਿੱਖ ਵਸਦੇ ਨੇ,
ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਰਹਿੰਦਾ।
ਜੰਮ ਪਲ ਕੇ ਹਿੰਦੂ,
ਉਸ ਮਿੱਟੀ ਅੰਦਰ,
ਅੱਜ ਖੁਦ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਿੰਦਾ।
ਇਕ ਜੱਟ ਹੀ ਬੱਸ,

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਐਸਾ,
ਹਰ ਮਾਰ ਜੇ ਸਦਾ ਹੈ ਸਹਿੰਦਾ।
‘ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ,
ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਹੈ ਮੇਰਾ’
ਆਖੇ ਇਹ ਰੱਲ ਉਠਦਾ ਬਹਿੰਦਾ।

ਪਰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ,
ਉਸ ਦੀ ਹਸਤੀ ਨੂੰ,
ਅੱਜ ਉਥੇ ਵਾੜੀ ਜਾਂਦੇ ਭਈਏ।
ਗੈਰਾਂ ਦਾ,
ਪੂਰਾ ਜੋਰ ਹੈ ਲੱਗਾ,
ਖਰਚ ਰਹੇ ਉਹ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਈਏ।

ਪਰ,
ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਤੱਕ,
ਇਹ ਦਰਿਆ ਨੇ ਵਗਦੇ,
ਵਸਦਾ ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਰਹੇਗਾ।
ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਾ,
ਭਾਵੇਂ ਆਖੇ,
ਖੁਦ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਜੱਟ ਕਹੇਗਾ।
ਅਸਲ ਵਾਰਸ,
ਉਹ ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦਾ,
ਹੱਸਕੇ ਹਰ ਇਕ ਸਿਤਮ ਸਹੇਗਾ।
‘ਭੱਜੀ’ ਰਖੇਗਾ,
ਉਹ ਖੁੰਡੀਆਂ ਮੁੱਛਾਂ,
ਜਦ ਤੱਕ ਨਾ,
ਧੜ ਤੋਂ ਸਿਰ ਲਹੇਗਾ।

ਰੋਂਦਾ ਪੰਜਾਬ

ਇਕ ਮੇਕਾ ਸੀ,
ਜਦੋਂ ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ,
ਘੁੱਗ ਵਸਦਾ ਸੀ।
ਹਰ ਪਾਸੇ ਸੀ,
ਰੈਣਕ ਉਥੇ,
ਹਰ ਕੋਈ,
ਉਥੇ ਹਸਦਾ ਸੀ।

ਹੀਰ ਰਾਂਝੇ ਦੀਆਂ,
ਕਰ ਕਰ ਗੱਲਾਂ,
ਲੋਕ ਗੀਤ,
ਪਿਆਰ ਦੇ ਰਚਦੇ ਸੀ।
ਥਾਂ ਥਾਂ,
ਤੇ ਸੀ ਮੇਲੇ ਲੱਗਦੇ,
ਲੋਕ ਖੁਸ਼ੀ ’ਚ ਨੱਚਦੇ ਸੀ।

ਅਚਾਨਕ ਇਕ ਦਿਨ,
ਪੰਜਾਬ ’ਤੇ ਮੇਰੇ,
ਅੰਬਰੋਂ ਟੁੱਟਿਆ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ।
ਬੱਸ,
ਉਸ ਦੇ,
ਨਾਲ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ,
ਦੇਸ਼ ਮੇਰੇ ਦਾ ਹਾਸਾ ਸਾਰਾ।

ਅੱਜ,
ਉਥੇ ਮਾਂ ਪੁੱਤ ਲਈ ਰੋਵੇ,
ਵੀਰੇ ਲਈ ਕੋਈ ਭੈਣ ਹੈ ਰੋਦੀ।
ਕੋਈ ਜੁਆਕ ਬਾਪੂ ਲਈ ਰੋਵੇ,
ਕੋਈ ਵਿਧਵਾ ਪਾ ਵੈਣ ਹੈ ਰੋਦੀ।

ਰੋਇਆ ਨਹੀਂ ਸੀ,
ਜੇ ਬੈਠ ਤਵੀ 'ਤੇ,
ਤੱਕਿਆ ਅੱਜ,
ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਰੋਦਾ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ,
ਬੈਠ ਤਲਾਬ ਦੇ ਕੰਢੇ
ਤੱਕਿਆ ਨਾਨਕ,
ਖੂਨ ਦੇ ਸੋਹਲੇ ਗਾਊਂਦਾ।

ਬੁੱਝ ਗਏ ਦੀਵੇ,
ਘੁੱਪ ਹਨੇਰਾ,
ਦਿਸਦੀ ਨਹੀਂ ਹੁਣ ਦੀਵਾਲੀ ਆਉਂਦੀ।
ਭੰਗੜੇ ਭੱਜ ਗਏ,
ਉੱਡੀਆਂ ਭੁਸੀਆਂ,
ਪਰ ਮੌਤ ਉਥੇ ਨਿੱਤ ਭੰਗੜੇ ਪਾਉਂਦੀ।
ਜੱਟਾਂ ਨੂੰ ਅੱਜ,
ਛੋਲੇ ਭੁੱਲ ਗਏ,
ਕੋਈ ਮੁਟਿਆਰ ਨਹੀਂ ਘੋੜੀਆਂ ਗਾਉਂਦੀ।

ਬੱਦਲਾਂ ਉਹਲੇ ਲੁਕ ਕੇ ਚੰਨ ਹੈ ਰੋਦਾ
ਤਾਰਿਆਂ ਦੇ,
ਗਲ ਲਗ ਰਾਤ ਹੈ ਰੋਦੀ।
ਧਰਤੀ ਗਲ ਲੱਗ ਸੂਰਜ ਰੋਦਾ,
ਧਾਰਾਂ ਮਾਰ ਬਰਸਾਤ ਹੈ ਰੋਦੀ।
ਬੱਚਾ ਬੁੱਢਾ ਹਰਇਕ ਉਦਾਸਿਆ,
ਇੰਜ ਲੱਗੇ ਜਿਵੇਂ ਸਾਂਗੀ ਕਾਇਨਾਤ ਹੈ ਰੋਦੀ।

‘ਰਾਵੀ’ ‘ਬਿਆਸਾ’ ਲੈਂਦੇ ਹੋਕੇ,
ਸਤਲੁਜ ਗਲ ਲੱਗ ‘ਚਨਾਬ’ ਹੈ ਰੋਦਾ।
‘ਭੱਜੀ’ ਫੱਟਾਂ ਉਹਦਿਆਂ ਵਿਚੋਂ,
ਲਹੂ ਪਿਆ ਸਿੰਮੇ,
ਤੱਕਿਆ ਮੈਂ ਅੱਜ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਰੋਦਾ।

ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਰੁੱਤਾਂ

1

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਚੇਤ ਵੇ।
ਫਸਲਾਂ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਉਂਦੀਆਂ,
ਲੱਗਣ ਸੁੰਨੇ ਸੁੰਨੇ ਖੇਤ ਵੇ।
ਜਿਥੇ ਕਦੇ ਸੀ ਹਰੀਆਂ ਫਸਲਾਂ,
ਅੱਜ ਗੋਡੇ ਗੋਡੇ ਰੇਤ ਵੇ।
ਰਾਖੇ ਅੱਜ ਕਾਨੂੰਨ ਦੇ,
ਬਣ ਗਏ ਭੂਤ ਪਰੇਤ ਵੇ।

2

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਵਿਸਾਖ ਵੇ।
ਕਲੁ ਜੋ ਸੀ ਨੱਚਦੇ ਟਪਦੇ,
ਅੱਜ ਜਲਕੇ ਹੋਏ ਰਾਖ ਵੇ।
ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਸੋਹਣੇ ਦਰਖਤ ਦੀ,
ਨਿਤ ਟੁੱਟਦੀ ਕੋਈ ਸਾਖ ਵੇ।
ਜੰਡ ਕਰੀਰ ਨੇ ਅੱਜ ਉਗ ਪਏ,
ਜਿਥੇ ਉਗਦੇ ਸੀ ਕਦੀ ਨਾਖ ਵੇ।

3

ਅਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਜੇਠ ਵੇ।
ਸਿਖਰ ਢੁਪਹਿਰੇ ਦਿਨ ਦੇ,

ਲੋਕੀਂ ਲੁਕਣ ਕੜਾਹਿਆਂ ਹੇਠ ਵੇ।
ਅੱਗ ਵਾਂਗੂੰ ਉਹ ਤਪਦੇ,
ਜਿਵੇਂ ਤਪਦਾ ਕੋਈ ਤੰਦੂਰ ਵੇ।
ਜਾਨ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਅੱਜ ਲੋਕੀਂ,
ਉਥੇ ਹੋਏ ਮਜ਼ਬੂਰ ਵੇ।

4

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਹਾੜ੍ਹ ਵੇ।
ਘਰਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤੇ ਬਾਹਰ ਭੀ,
ਉਹ ਸਭ ਕੁਛ ਜਾਂਦਾ ਸਾੜ ਵੇ।
ਲੰਮੇ ਦਿਹਾਂਤੇ ਜੇਠ ਦੇ,
ਲੰਘਦੇ ਵਾਂਗ ਪਹਾੜ ਵੇ।
ਹਰ ਪਾਸੇ ਕੰਨੀ ਵੱਜਦੀ,
ਗੋਲੀਆਂ ਦੀ ਤਾੜ ਤਾੜ ਵੇ।
ਅੱਜ ਫਸਲਾਂ ਨੂੰ ਹੈ ਖਾ ਗਈ,
ਫਸਲਾਂ ਦੀ ਹੀ ਵਾੜ ਵੇ।
ਸਿੱਖੀ ਬੂਟੇ ਦੇ ਟੀਸੀ ਦੇ,
ਉਹ ਰਹੇ ਨੇ ਪੱਤ ਝਾੜ ਵੇ।
ਅੱਜ ਪੁੱਤ ਉਥੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ,
ਉਹ ਰਹੇ ਫਾਂਸੀਆਂ ਚਾੜ੍ਹ ਵੇ।

5

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਸਾਉਣ ਵੇ।
ਭਾਵੇਂ ਵਿਚ ਬਰਸਾਤ ਦੇ,
ਖਿੱਚੀ ਜਾਂਦੀ ਮੰਜਿਆਂ ਦੀ ਦੌਣ ਵੇ।
ਪਰ ਪੀਘਾਂ ਕਿਤੇ ਨਾ ਪੈਦੀਆਂ,
ਨਾ ਕੁੜੀਆਂ ਗਾਉਂਦੀਆਂ ਗਾਉਣ ਵੇ।
ਮਾਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਛੜੇ,
ਉਹ ਕਿੰਝ ਸੇਜਾਂ 'ਤੇ ਸੋਣ ਵੇ।
ਅੱਜ ਨਾ ਦਿਲ ਨੂੰ ਭਾਵਦੀ,
ਭਾਵੇਂ ਵਗੇ ਪੁਰੇ ਦੀ ਪੋਣ ਵੇ।

ਟਾਹਣੀਓਂ ਟੁੱਟੇ ਛੁੱਲ ਵਾਂਗ੍ਰੀ,
ਉਹ ਪਲਾਂ ਦੇ 'ਚ ਕਮਲਾਉਣ ਵੇ।
ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਵਿਛੜੇ ਦਿਲਬਰਾਂ,
ਉਹ ਇਕੱਲੀਆਂ ਬਹਿ ਬਹਿ ਰੋਣ ਵੇ।
ਘਰ ਘਰ ਇਹ ਹੀ ਹਾਲ ਦੇ,
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਧੀਰਜ ਦਿਲਾਵੇ ਕੋਣ ਵੇ।
ਮਿਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵੱਢਤੇ,
ਜੇ ਉੱਚੀ ਰੱਖਦੇ ਧੋਣ ਵੇ।
ਤਕਦੇ ਸੋਹਣੇ ਬੱਦਲਾਂ ਨੂੰ,
ਨਾ ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਂਦੇ ਮੋਰ ਵੇ।
ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰੇ ਦਿਲ ਦੇ,
ਉਥੇ ਸੰਨਾਂ ਲਾਉਂਦੇ ਚੋਰ ਵੇ।
ਧੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਜਾਂਵਦੇ,
ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ ਦਿਸਦਾ ਜ਼ੋਰ ਵੇ।
ਲੋਕੀ ਬੂਹੇ ਭੇੜ ਦੇ,
ਸੁਣ ਬਚਾਓ ਬਚਾਓ ਦਾ ਸੋਰ ਵੇ।
ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ,
ਗੈਰਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਡੋਰ ਵੇ।

6

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਭਾਦਰੋਂ ਵੇ।
ਰਹੀ ਖੁਹੀ ਪ੍ਰਿੱਟੀ ਮਿਲ ਗਈ,
ਮੇਰੇ ਲੋਕ ਅੱਜ ਬਿਨ ਆਦਰੋਂ ਵੇ।
ਬਜ਼ੁਰਗ ਡੱਕੇ ਵਿਚ ਠਾਣਿਆਂ,
ਬਿਨ ਪੱਗੋਂ ਬਿਨ ਚਾਦਰੋਂ ਵੇ।

7

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਅੱਸੂ ਵੇ।
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇੰਜ ਕੁਟਦੇ,
ਜਿਵੇਂ ਕੁੱਟਦਾ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਪਸੂ ਵੇ।
ਅੱਜ ਚੇਹਰੇ ਰੋਣੇ ਜਾਪਦੇ,

ਜੇ ਕਰਦੇ ਸੀ ਹਸੂੰ ਹਸੂੰ ਵੇ।
ਨੂੰਹੇ ਸੱਪ ਸਰਕਾਰ ਦੇ,
ਕਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਡਸੂੰ ਡਸੂੰ ਵੇ।

8

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਕੱਤਾ ਵੇ।
ਗਰਮੀ ਭਾਵੇਂ ਕੁਛ ਘੱਟਦੀ,
ਪਰ ਜੇਠ ਹਾੜ ਵਾਂਗਾਰਾਂ ਤੱਤਾ ਵੇ।
ਲੋਕੀ ਉਂਜ ਹੀ ਮਰ ਰਹੇ,
ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਰੱਤਾ ਵੇ।
ਖੇਤਾਂ 'ਚੋ ਹਾਲੀ ਗੁੰਮ ਗਾਏ,
ਉਹ ਕਿਥੇ ਲਿਜਾਣ ਅੱਜ ਭੱਤਾ ਵੇ।

9

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਮੱਘਰ ਵੇ।
ਜਾਨ ਬਚਾਵਣ ਦੇ ਲਈ,
ਲੋਕ ਹੋਣ ਘਰੋਂ ਥੇ-ਘਰ ਵੇ।
ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਟਾਂਕੇ ਮਾਰ ਕੇ,
ਲੋਕੀ ਰਹੇ ਤਸੀਹੇ ਜਰ ਵੇ।
ਝੂਠ ਬਣਿਆ ਫਿਰੇ ਚੋਧਰੀ,
ਸੱਚ ਨੂੰ ਉਥੇ ਡਰ ਵੇ।
ਨੱਥ ਪਾਵੇ ਜੋ ਜੁਲਮ ਨੂੰ,
ਅੱਜ ਨ ਦਿਸਦਾ ਐਸਾ ਨਰ ਵੇ।

10

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਪੋਹ ਵੇ।
ਸੁਣਕੇ ਆਵਾਜ਼ ਕਿਸੇ ਜੀਪ ਦੀ,
ਪਵੇ ਕਾਲਜੇ ਪੋਹ ਵੇ।
ਨਾ ਉਸ ਘਰ ਵਿਚ ਕੁਛ ਭੀ ਡੱਡਦੀ,
ਜਿਸਨੂੰ ਜਾਏ ਉਹ ਛੋਹ ਵੇ।

ਅੱਜ ਮਰ ਗਈ ਉਥੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ,
ਲੋਕ ਰਹੇ ਲਹੂ ਨਾਲ ਹੱਥ ਧੋਹ ਵੇ ।

11

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਮਾਘ ਕੇ ।
ਲੋਕ ਭਰ ਨਾਲ ਬਰ ਬਰ ਕੰਬਦੇ,
ਤੇ ਰਾਤਾਂ ਕੱਟਣ ਜਾਗ ਕੇ ।
ਐਥੇ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਘਰਾਂ ਦੇ,
ਜਹਿਰੀਲੇ ਫਨੀਅਰ ਨਾਚਾ ਵੇ ।
ਜਿਸਨੂੰ ਭੀ ਡੰਗ ਮਾਰਦੇ,
ਸੜ ਜਾਣ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਭਾਗ ਵੇ ।
ਕੋਇਲਾਂ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਉਂਦੀਆਂ
ਉਜੜੇ ਪਏ ਨੇ ਬਾਗ ਵੇ ।
ਹਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮਸਾਨਾ ਵਿੱਚ,
ਲੋਕ ਦੇ ਰਹੇ ਨੇ ਦਾਗ ਵੇ ।
ਪਰਹੇਸਣ ਕੋਈ ਭੈਣ ਅੱਜ,
ਐਵੇਂ ਉਡਾ ਰਹੀ ਕਾਗ ਵੇ ।

12

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ,
ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਮਹੀਨਾ ਫੱਗਣ ਵੇ ।
ਰਾਤ ਦੀ ਲੁਟ ਸੰਭਾਲ ਕੇ,
ਫਿਰ ਡਾਕੂ ਤੁਰ ਪੈਣ ਠੱਗਣ ਵੇ ।
ਭੁਛ ਦੇ ਘਰ ਦੀਵਾਲੀਆਂ,
ਨਾ ਦੀਵੇ ਕਿਤੇ ਜਗਣ ਵੇ ।
ਅਰਥੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀ ਦੇਖ ਕੇ,
ਕਹਿਣ ਚੰਗਾ ਸ਼ਗਨ ਵੇ ।
ਕਿਤੇ ਬੱਕਰੇ ਪਏ ਨੇ ਰਿਝਦੇ,
ਤੇ ਤੰਦੂਰ ਨਾ ਕਿਤੇ ਮਘਣ ਵੇ ।
ਉਲਟੇ ਦਰਿਆ ਅੱਜ ਤੁਰ ਪਏ,
ਉਲਟੀਆਂ ਹਵਾਵਾਂ ਵਗਣ ਵੇ ।

ਧੀਆਂ ਅੱਜ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ,
ਸ਼ਰੇਆਮ ਹੋਣ ਨਗਣ ਵੇ ।

13

ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ,
ਆਉਂਦਾ ਇੰਜ ਹੀ ਹਰ ਮਹੀਨਾ ਵੇ ।
ਜਾਲਮ ਨੇ ਸਭ ਉਹਦੇ ਕਰਿੰਦੇ,
ਤੇ ਰਾਜਾ ਬੜਾ ਕਮੀਨਾ ਵੇ ।
ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਗੋਲੀਆਂ,
ਇਹਨਾਂ ਛਾਨਣੀ ਕੀਤਾ ਸੀਨਾ ਵੇ ।
ਨੀਦ ਇਹਨਾਂ ਹਰਾਮ ਹੈ ਕੀਤੀ,
ਕੀਤਾ ਮੁਸਕਲ ਸਾਡਾ ਜੀਣਾ ਵੇ ।
ਪਤਾ ਨਾਹੀਂ ਹਾਲੇ ਹੋਰ ਕਿੰਨੀ ਦੇਰ,
ਇਹਨਾਂ ਲਹੂ ਸਾਡਾ ਹਾਲੇ ਪੀਣਾ ਵੇ ।

14

ਢੁੱਧ ਮੱਖਣਾਂ ਨਾਲ ਪਾਲੇ ਪਿੰਡੇ,
ਅੱਜ ਗਿਲਝਾਂ ਨੇ ਖਾਣੇ ਵੇ ।
ਹਾਹਾਕਾਰ ਹਰ ਪਾਸੇ ਮੱਚੀ,
ਕਿੰਝ ਸੁਣਾਈਏ ਗਾਣੇ ਵੇ ।
ਅੰਨਿਆਂ ਦੇ ਇਸ ਮੁਲਕ ਦੇ ਅੰਦਰ,
ਅੱਜ ਰਜੇ ਬਣ ਗਏ ਕਾਣੇ ਵੇ ।
ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਕਾਹਦਾ ਨਵਾਂ ਸਾਡੇ ਲਈ,
ਜਦ ਹਾਲ ਨੇ ਉਹੀ ਪੁਰਾਣੇ ਵੇ ।
‘ਭੱਜੀ’ ਨਵਾਂ ਸਾਲ
ਮੁਬਾਰਕ ਕਿੰਜ ਆਖਾਂ,
ਜਦ ਜੁਲਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਹੀ ਢਾਹਣੇ ਵੇ ।

ਸਰਘੀ ਧਰਤੀ

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਕੋਨੇ ਕੋਨੇ,
ਰੋਦੀਆਂ ਹੋਵਣ ਰੰਡੀਆਂ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ ਦੀ,
ਕੁੱਖ ਦੇ ਉਤੇ,
ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਲੱਗਣ ਮੰਡੀਆਂ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਟੁੱਟ ਟੁੱਟ ਛਿੱਗਦੇ,
ਬੂਟਿਆਂ ਤੋਂ ਫਲ ਕੱਚੇ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਹੈਕੇ ਭਰਦੇ,
ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਬੱਚੇ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਨਿੱਤ ਵਿਛੜਦੇ,
ਭੈਣਾਂ ਕੋਲੋਂ ਭਾਈ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਕੀਰਨੇ ਪਾਉਂਦੀ,
ਹਰ ਇਕ ਬੁੱਢੜੀ ਮਾਈ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਹਰ ਇਕ ਚਿਹਰਾ,

ਦਿਸਦਾ ਡਰਿਆ ਡਰਿਆ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਪਾਣੀ ਦੀ ਥਾਂ,
ਵਗਣ ਖੂਨੀ ਦਰਿਆ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਸਾਧ ਨੇ ਜੇਹਲੀਂ,
ਖੱਲ੍ਹੇ ਫਿਰਦੇ ਚੇਰ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਨਾ ਕੋਇਲਾਂ ਬੇਲਣ,
ਨਾ ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਂਦੇ ਮੋਰ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਹਰ ਘਰ ਅੰਦਰ,
ਸਹਿਕਦੀਆਂ ਨੇ ਧੀਆਂ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਨਾ ਮੇਲੇ ਲਗਦੇ,
ਨਾ ਹੀ ਆਉਂਦੀਆਂ ਤੀਆਂ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਅੱਜ ਨਾ ਕੋਈ,
ਗੀਤ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਗਾਉਂਦਾ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਨਾ ਕੋਈ ਨੱਚਦੀ,
ਨਾ ਕੋਈ ਭੰਗੜੇ ਪਾਉਂਦਾ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਅੱਜ ਨਾ ਉਠਦੀ,
ਕਿਸੇ ਕੁੜੀ ਦੀ ਡੋਲੀ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਕੁੱਕੜ ਦੀ ਥਾਂ,
ਸਵੇਰੇ ਜਗਾਉਂਦੀ ਗੋਲੀ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਭੁੱਖੇ ਮਰਦੇ,
ਖੇਤੀ ਕਰਦੇ ਜੱਟ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਸੀਨੇ ਲਗਦੇ,
ਨਿੱਤ ਨਵੇਂ ਹੀ ਛੱਟ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਪਿੰਡ ਨੇ ਉਜੜੇ,
ਸੰਨੀਆਂ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਜੂਹਾਂ ।
ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਮਰਨ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ,
ਤੜਫ਼ਦੀਆਂ ਨੇ ਜੂਹਾਂ ।

ਜਿਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਸ਼ਹਿਰ ਗਿਆ ਕੋਈ,
ਗੱਭਰੂ ਕਦੇ ਨਾ ਮੁੜਿਆ ।
ਉਸ ਸਰਾਪੀ,
ਧਰਤੀ ਦੇ ਨਾਲ,
ਭਾਗ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਜੁੜਿਆ ।

ਉਸ ਧਰਤੀ ਦੇ,
ਦੁੱਖੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ,
ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਮੁਬਾਰਕ ਕਿੰਜ ਆਖਾਂ ।
'ਭੜੀ' ਜਿਥੇ,
ਨਿੱਤ ਕਟੀ ਜਾਂਦੇ,
ਸਿੱਖੀ ਬੂਟੇ ਦੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਂ ।

ਸਹਿਮ

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ
ਅਜ ਹਵਾ ਵੀ ਡਰਦੀ
ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੀ ਉੱਚੀ ਸਾਹ ।
ਕੂੰਜਾਂ ਵੀ ਨਾ
ਉੱਡਣ ਪੰਜਾਬ ਉੱਤੋਂ ਦੀ
ਉਹਨਾਂ ਵੀ ਬਦਲੇ ਰਾਹ ।

ਤਾਰੇ ਵੀ ਨਾਂ
ਟਿਮ ਟਿਮ ਕਰਦੇ
ਚੰਨ ਲਿਆ ਏ ਕਿਸੇ ਚੁਰਾ ।
ਸੂਰਜ ਲਹੂ ਨਾਲ
ਲਥ ਪਥ ਹੋਇਆ
ਉਹ ਦੇ ਮਾਰਿਆ ਕਿਸੇ ਛੁਰਾ ।

ਪਸੂ ਵੀ ਨਾਂ
ਅਜ ਚਰਨ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ
ਭਾਵੇਂ ਗੋਡੇ ਗੋਡੇ ਘਾਹ ।
ਕੋਈ ਪੰਛੀ ਵੀ ਨਾ
ਛੜਕਦਾ ਉੱਥੇ
ਨਾ ਚਿੜੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਰਾ ।

ਜੇ ਵੀ ਧੋਣ
ਉੱਚੀ ਕਰਦਾ
ਉਹਨੂੰ ਲੈਂਦੇ ਲਿਟਾ ।
ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ

ਊਸ ਅੰਬਰ ਦੇ
ਕੋਈ ਤਾਰੇ ਰਿਹਾ ਮਿਟਾ ।

ਝਰਨੇ ਵੀ ਨਾ
ਝਰ ਝਰ ਕਰਦੇ
ਨਦੀਆਂ ਵੱਟੀ ਚੁਪ ।
ਬਹਾਰ ਦੀ ਰੁੱਤ
ਉਥੇ ਐਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਜਾਂਦੀ ਪਤਖੜ ਪਿੱਛੇ ਛੁਪ ।

ਅੱਖਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ
ਲੋਕ ਨਾ ਦੇਖਣ
ਨਾ ਕੋਈ ਮਚਾਵੇ ਸ਼ੋਰ ।
ਦਿਨ ਦਿਹਾੜੇ
ਸੰਨ੍ਹ ਪਈ ਲੋਦੇ
ਹਰ ਪਾਸੇ ਉਥੇ ਚੋਰ ।

ਧੋਣ ਨਿਵਾਈ
ਪਹਾੜ ਨੇ ਬੈਠੇ
ਭਾਲਣ ਲੁਕਣ ਲਈ ਥਾਂ ।
ਕੋਈ ਨਾ ਬਹਿੰਦਾ
ਪਿੱਪਲਾਂ ਬੱਲੇ
ਅੱਜ ਡਸੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਛਾਂ ।

ਸਿੱਖ ਜਾਂ ਉਹ
ਫੇਰ ਹਿੰਦੂ ਜੀਮਦੀ
ਅੱਜ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਾਂ ।
'ਸਿਵ' ਤੇ 'ਨੂਰਪੂਰੀ' ਦੀ
ਧਰਤੀ ਉਤੇ
ਅੱਜ ਕੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਂ ।

ਕੋਇਲਾਂ ਨਾ
ਉਥੇ ਦਿਸਣ ਬਾਗਾਂ ਵਿਚ
ਅੰਬਾਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਕਾਂ ।

ਇੱਜਤ ਨਾਲੋਂ
ਪਿਆਰੀ ਹੋ ਗਈ
ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਉਥੇ ਜਾਂ ।

ਅੱਕਾ ਨੂੰ ਹੈ
ਉਥੇ ਕੀਤੀ
ਅੱਜ ਅੰਬਾਂ ਨਾਲ ਵਾੜ ।
ਤੀਰ ਚਲੋਦੇ
ਬੋਟਾਂ ਉੱਤੇ
ਲੈ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਆੜ ।

ਆਲੂਲਿਆਂ ਵਿਚ
ਬੋਟ ਨਾ ਦਿਸਦੇ
ਉਥੇ ਹੋਂਦੀਆਂ ਬੈਠੀਆਂ ਚਿੜੀਆਂ ।
ਜੇ ਉੜਦਾ
ਉਹ ਮੁੜ ਨਾ ਅੰਦਾ
ਇਹੋ ਜਹੀਆਂ ਨੇ ਗੱਲਾਂ ਛਿੜੀਆਂ ।

ਰਹਿੰਦਾ ਨਾ ਕੋਈ
ਘਰਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਬੂਹੇ ਬੰਦ ਤੇ ਬਾਰੀਆਂ ਭਿੜੀਆਂ ।
ਛੁੱਲ ਬਣਨ ਤੋਂ
ਕੋਈ ਤੋੜ ਲਵੇਗਾ
ਇਸ ਡਰ ਤੋਂ ਨਾ
ਕਲੀਆਂ ਬਿੜੀਆਂ ।

ਕਦੇ ਟੁੱਟਣ
ਉਥੇ ਨੀਲੇ ਤਾਰੇ
ਕਦੇ ਬਿਜਲੀ ਜਾਂਦੀ ਛੁਹ ।
ਇਹੋ ਜਹੀਆਂ
ਅਨਹੋਣੀਆਂ ਰਾਲਾਂ
ਸਾੜ ਛੱਡੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰੂਹ ।

ਨਾ ਕੋਈ
ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਨੂੰ ਜਾਵੇ

ਪਏ ਨੇ ਉੱਜ ਹੀ ਬੂਹ |
 ਮੈਤ ਜਿਹਾ
 ਸਨਾਟਾ ਉੱਥੇ
 ਸੁੰਨੀ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜੂਹ |

ਪੁਲਿਸ ਛੋਜ ਦੇ
 ਦੇ ਪੁੜ ਰਲਕੇ
 ਰਹੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਪੀਹ |
 ਹੋ ਜਾਏ
 ਜਦ ਰਾਜਾ ਵੈਗੀ
 ਉੱਥੇ ਪਰਜਾ ਕਰੂ ਕੀ |

ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਨਾ
 ਫਸਲਾਂ ਉੱਥੇ
 ਨਾ ਅੰਬਾਂ ਤੇ ਬੂਰ |
 ਘਸੁੰਨ ਸਭ ਨੂੰ
 ਨੇੜੇ ਹੈ ਦਿਸਦਾ
 ਰੱਬ ਲਗਦਾ ਹੈ ਦੂਰ |

‘ਭੌਜੀ’ ਹਰ ਕੋਈ
 ਉੱਥੇ ਸਹਿਮਿਆ ਬੈਠਾ
 ਨਹੀਂ ਚੇਹਰਿਆਂ ਉੱਤੇ ਨੂਰ |

ਸਹਿਮੇ ਲੋਕ

ਘੂੰ ਘੂੰ ਨਾ ਅੱਜ ਕਰਦੀਆਂ
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਘੁੱਗੀਆਂ

ਇਕ ਵਾਵਰੇਲਾ ਉੱਤਾ ਲੈ ਗਿਆ
 ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਝੁੱਗੀਆਂ |

ਸਹਿਮੇ ਸਹਿਮੇ ਲੋਕੀਂ ਨੇ ਫਿਰਦੇ
 ਸਹਿਮੀਆਂ ਸਹਿਮੀਆਂ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ |

ਭੁਲਸ ਗਏ ਨੇ ਛੁੱਲ ਸਰੋਂ ਦੇ
 ਭੁਲਸ ਗਈਆਂ ਨੇ ਸਾਰੀਆਂ ਕਲੀਆਂ |

ਗੱਭਰੂ ਹੁਣ ਨਾ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਘੁੰਮਣ
 ਰੱਖ ਆਪਣੇ ਮੇਡਿਆਂ ਤੇ ਡਾਂਗਾਂ |

ਚੁੱਪ ਚਪੀਤੇ ਹੁਣ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਦਾ
 ਕੁੱਕੜ ਭੁੱਲ ਗਏ ਦੇਣੀਆਂ ਬਾਂਗਾਂ |

ਸ਼ਵੇਅਮ ਇੱਜਤਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟਣ
 ਅੱਜ ਉੱਥੇ ਹੁਸਨ ਇਸਕ ਦੇ ਚੋਰ |

ਬੇਬਸ ਅਜ ਸਭ ਲੋਕੀ ਦਿਸਦੇ
 ਚਲਦਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਜ਼ੋਰ |

ਲੋਕੀਂ ਝੀਥਾਂ ਥਾਣੀਂ ਦੇਖਣ
ਭਿੜੇ ਹੋਏ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬੂਹੇ ।
ਕਿਰਲੀਆਂ ਚਿਪਕੀਆਂ ਛੱਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ
ਖੁਡਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਲੁਕੇ ਨੇ ਚੂਹੇ ।

ਚਿੜੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਚੀਂ ਚੀਂ ਭੁੱਲ ਗਈ
ਨਾ ਕਾਂ ਹੀ ਕਰਦੇ ਨੇ ਕਾਂ ਕਾਂ ।

ਹਰ ਪਾਸੇ ਸੱਨਾਟਾ ਛਾਇਆ
ਸੁਣਦੀ ਹੈ ਬਸ ਸਾਂ ਸਾਂ ਸਾਂ ।

ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਅੱਜ ਗਿੱਧੇ ਭੁੱਲ ਗਏ
ਨਾ ਅੱਜ ਲੱਗਣ ਤੀਆਂ ।
ਘਰਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਛੁਪਕੇ ਬੈਠੀਆਂ
ਬੇਬਸ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀਆਂ ਧੀਆਂ ।

ਕਦੋ ਉਹ ਵੇਲਾ ਮੁੜ ਆਵੇਗਾ
ਜਦ ਕੋਈ ਰਾਤ ਨੂੰ ਬੂਹਾ ਖੇਲ੍ਹ ?

‘ਭੱਜੀ’ ਤੜਕਸਾਰ ਜਦ ਪਿੰਡ ਮੇਰੇ
ਫੇਰ ਭੁੱਕੜ ਕੋਈ ਬੇਲ੍ਹ ।

ਕਬਰਾਂ ਦੀ ਫਸਲ

ਇਕ ਨਹਿਰ ਦੇ ਕੰਡੇ ਪਿੰਡ ਸੀ ਮੇਰਾ,
ਖੰਡ ਵਰਗੀ ਸੀ ਜਿਸਦੀ ਰੇਤ ।
ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫਸਲ ਸੀ ਹੁੰਦੀ,
ਹਰੇ ਭਰੇ ਸੀ ਸਾਰੇ ਖੇਤ ।

ਕਹਿੰਦੇ ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਅੰਦਰ,
ਕਬਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਫਸਲ ਹੈ ਉੱਗੀ ।
ਸਾਰੇ ਮਹਿਲ ਉਦਾਸ ਨੇ ਦਿਸਦੇ,
ਉੱਜੜੀ ਦਿਸਦੀ ਹਰ ਇਕ ਝੁੱਗੀ ।

ਚਿੜੀਆਂ ਨਾ ਹੁਣ ਉਥੇ ਚਹਿਕਣ,
ਘੂੰ ਘੂੰ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਕਰਦੀ ਪੁੱਗੀ ।
ਪੰਛੀ ਨਾ ਕੋਈ ਅੰਬਰ ਉਤੇ,
ਹਰਣ ਨਾ ਭਰਦੇ ਉਥੇ ਚੁੰਗੀ ।

ਸੱਚ ਦੀ ਉਥੇ ਹਾਰ ਹੈ ਹੋਈ,
ਝੂਠ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਉਥੇ ਪੁੱਗੀ ।
ਸੇਹਣੀਂ ਨੂੰ ਚੁੰਮਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ,
ਮੌਤ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਗੱਭਰੂਆਂ ਦੀ ਬੁੱਘੀ ।
ਸ਼ਮਸ਼ਾਨਾਂ ਦਾ ਚੱਪਾ ਚੱਪਾ ਭਰਿਆ,
ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦੀ ਉਥੇ ਲੁੱਗੀ ।

ਸਿਵਿਆ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬੁੱਢੜਾ ਬੈਠਾ,
ਜਾਂ ਮਾਂ ਬੈਠੀ ਪਾਵੇ ਵੈਣ ।

ਆਪਣੇ ਗੁਆਚੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਭਾਲੇ,
ਰੱਖੜੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਭੈਣ ।
ਹੰਝੂਆਂ ਨਾਲ ਹੈ ਉਥੇ ਭਰਿਆ,
ਹਰ ਇਕ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਨੈਣ ।

ਸਿਵਿਆਂ ਵਰਗੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਉਥੇ,
ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਚੈਨ ।
ਕਿਸ ਕਿਸ ਦਾ ਹੈ ਕੋਣ ਮਰਿਆ,
ਲੋਕੀਂ ਇਕ ਦੂਏ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ।
ਮੌਤ ਦੀ ਹੀ ਸਦਾ ਗੱਲ ਹੈ ਚਲਦੀ
ਜਿਥੋਂ ਕਿਤੇ ਚਾਰ ਲੋਕੀ ਬਹਿਣ ।

ਲੋਥ ਦੀ ਗੱਠੜੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਲਿਆਉਂਦੇ,
ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕੋਈ ਅਸਤੀ ।
ਖੰਡਰਾਤ ਦੇਖ ਕੇ ਪਤਾ ਹੈ ਲੱਗਦਾ,
ਕਦੇ ਏਥੇ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਬਸਤੀ ।

ਰੋਣਾ ਧੋਣਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਪੱਲੇ,
ਖੰਭ ਲਾ ਕੇ ਉੱਡ ਗਈ ਮਸਤੀ ।
'ਭੱਜੀ' ਲੱਕੜਾਂ ਦਾ ਭਾਅ ਬਹੁਤ ਹੈ ਮਹਿੰਗਾ,
ਮੌਤ ਕਹਿੰਦੇ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਹੈ ਸਸਤੀ ।

ਵਾਸਤਾ

ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ ਮੁਟਿਆਰ
ਵਾਸਤਾ ਈ ਤੈਨੂੰ ਚੰਨਾ
ਤੂੰ ਨਾ ਜਾਈ ਸ਼ਹਿਰ ਵੇ ।
ਕਾਹਦੀ ਤੈਨੂੰ ਐਨੀ ਕਾਹਲੀ
ਰਤਾ ਹੋਰ ਠਹਿਰ ਵੇ ।
ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਹੈ ਜੋ ਐਂਦੀ
ਕਹਿੰਦੇ ਵੱਡੀ ਨਹਿਰ ਵੇ ।
ਉਸ ਉੱਤੇ ਫੇਜੀ ਬੈਠੇ
ਢੋਦੇ ਬੜਾ ਕਹਿਰ ਵੇ ।
ਐਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਲੋਕਾਂ ਤਾਈਂ
ਉਹ ਲੁੱਟਣ ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰ ਵੇ ।
ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਉਹ
ਫਲੋਂਦੇ ਬੜਾ ਜਹਿਰ ਵੇ ।

ਚੁੱਕ ਲੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ
ਜੋ ਬਜਾਰਾਂ 'ਚ ਕਰਦੇ ਸੈਰ ਵੇ ।
ਇਕ ਬਾਰ ਉਹ ਜਿਹਨੂੰ ਚੁੱਕਦੇ
ਉਹ ਲੱਗਣ ਨਾ ਦੇਂਦੇ ਪੈਰ ਵੇ ।
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲੋਂ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਵੈਰ ਵੇ
ਕੱਲ੍ਹ ਤਾਈਂ ਜੋ ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ
ਉਹ ਹੀ ਹੋ ਗਏ ਗੈਰ ਵੇ
ਦੇਖੀਂ ਤੂੰ ਦਿਲ ਨਾ ਤੋੜੀਂ
ਪਾ ਦੇ ਮੈਨੂੰ ਬੈਰ ਵੇ ।

ਗੱਭੜੂ ਦਾ ਜਵਾਬ

ਡਰ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਲੋਂ
ਨਹੀਂ ਬੈਠੇ ਰਹਿਣਾ ਘਰ ਨੀ।
ਰੱਬ ਦਾ ਹੱਥ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ
ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਡਰ ਨੀ।
ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਉਹ ਮੇਰੇ ਵਲ ਹੈ
ਇਹ ਭੁਛ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਕਰ ਨੀ।
ਬਸ ਬੈੜੀ ਦੇਰ ਦੜ ਵੱਟ
ਇਹ ਮੁਸੀਬਤ ਲੈ ਜਰ ਨੀ।
ਬੰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਕੋਈ ਆਸ ਨਾ ਰੱਖੀ
ਨਾ ਛੱਡੀ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਦਰ ਨੀ।
'ਭੱਜੀ' ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਤਾ ਹੋਵੇ
ਉਹ ਕਦੇ ਨਾ ਸਕਦੇ ਮਰ ਨੀ।

ਘਰ ਦਾ ਚਾਨਣ

ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ
ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ
ਪੁੱਤ ਆਪਣਾ ਵਿਆਹੁਣ ਲਈ ਸੋਚਿਆ।

ਭਛ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ
ਉਸ ਘਰ ਦਾ ਵਿਹੜਾ
ਸਾਰਾ ਹੀ ਗਿਆ ਲਿਪਿਆ ਪੋਚਿਆ।

ਆਂਢਣਾਂ ਗੁਆਂਢਣਾਂ
ਹੋ ਕੇ ਇਕੱਠੀਆਂ
ਪਾਈਆਂ ਸਭ ਕੰਮਾਂ ਦੀਆਂ ਵੰਡੀਆਂ।

ਚਹਿਲ ਪਹਿਲ ਸੀ
ਦਿਸਦੀ ਹਰ ਪਾਸੇ
ਬਨੇਰਿਆਂ ਤੇ ਸੀ
ਫਰ ਫਰ ਕਰਦੀਆਂ ਝੰਡੀਆਂ।

ਕੰਧਾਂ ਪੁੱਛ ਰਹੀਆਂ
ਇਕ ਢੂਜੇ ਤੋਂ
ਕੀ ਇਹ ਹੈ ਉਹ ਹੀ ਮੁੰਡਾ
ਕਲੂ ਜੀਹਦੇ ਤੇੜ ਸੀ ਤੜਾਰੀ।

ਦੋਸਤਾਂ ਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ

ਪਹੁੰਚਾ ਰਹੇ ਸੀ ਰੁੱਕੇ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲਾਗੀ ।

ਭੈਣਾਂ ਨੇ ਰਲ
ਵਾਗਾ ਫੜ ਲਈ
ਵੀਰ ਜਦੋਂ ਸੀ ਚੜ੍ਹਿਆ ਘੋੜੀ ।

ਹਰ ਇਕ ਨੇ
'ਸੀਸਾਂ ਇਹ ਦਿੱਤੀਆਂ
ਜੁੱਗ ਜੁੱਗ ਜੀਵੇ ਨਵੀਂ ਇਹ ਜੋੜੀ ।

ਕੁੜੀਆਂ ਨੇ
ਖੁਬ ਰਿੱਧਾ ਪਾਇਆ
ਕੋਈ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਗਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ।

ਚੋਹਾਂ ਦੇ ਮੋਛਿਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ
ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਜੀ
ਅੱਜ ਇਸ ਘਰ ਵਿਚ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ।

ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ
ਖੇਡੁ ਮਚਿਆ
ਤੰਗੜੇ ਪਾ ਰਹੇ ਸੀ ਹਾਣੀ ।

ਮਾਂ ਨੇ
ਲੱਖਾਂ ਸ਼ਗਨ ਮੰਨਾਏ
ਪੀਤਾ ਸਿਰਾਂ ਤੋਂ ਵਾਰ ਕੇ ਪਾਣੀ ।

ਦੂਜੇ ਦਿਨ
ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਲਈ
ਉਹਨੂੰ ਸ਼ਹਿਰ ਵੱਲ ਪੈ ਗਿਆ ਜਾਣਾ ।

ਕਹਿੰਦਾ ਹੁਣੇ ਗਿਆ
ਤੇ ਹੁਣੇ ਮੈਂ ਆਇਆ
ਘਰ ਆ ਕੇ ਖਾਉਂ ਦੁਪਹਿਰ ਦਾ ਖਾਣਾ ।

ਨਹਿਰ ਦੇ ਉੱਤੇ
ਮੁੜ ਅੱਦੇ ਨੂੰ
ਪੁਲਿਸ ਵਾਲਿਆਂ ਪਾ ਲਿਆ ਘੇਰਾ ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ
ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਚੱਲੀ
ਜੋਰ ਲਾਇਆ ਸੀ ਉਹਨੇ ਬਥੇਰਾ ।

ਦੁਪਹਿਰ ਢਲੀ
ਪੈ ਗਈਆਂ ਸ਼ਾਮਾਂ
ਚੂੜੇ ਵਾਲੀ ਰਹੀ ਉੱਡੀਕ ।
ਐਧਰ ਉੱਧਰ, ਭੇਜੇ ਬੰਦੇ,
ਉਹ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਹੁਣ ਤੀਕ ।

ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ
ਜਦੋਂ ਖਬਰ ਮਿਲੀ ਤਾਂ
ਮਾਂ ਨੇ ਮਾਰੀ ਉੱਚੀ ਚੀਕ ।

ਅੱਜ ਉਸੇ ਹੀ
ਵਿਹੜੇ ਦੇ ਵਿਚ
ਪਿਆ ਸੀ ਕੋਈ ਭੁੰਜੇ ਮੋਇਆ ।

ਪੁੱਛ ਰਹੀਆਂ ਸੀ
ਕੰਧਾਂ ਇਕ ਦੂਈ ਤੋਂ
ਇਹਨੂੰ ਚੰਗੇ ਭਲੇ ਨੂੰ ਕੀ ਹੈ ਹੋਇਆ ।

ਆਂਢੀ ਗੁਆਂਢੀ
ਜਾ ਲੁਕੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ
ਬਰ ਬਰ ਕੰਬ ਰਹੀਆਂ ਸੀ ਝੰਡੀਆਂ ।

ਕੈਸੇ ਭਾਗ ਮਾੜੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਧੀਆਂ ਦੇ
ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਾਦ ਜੋ ਹੋ ਜਾਣ ਰੰਡੀਆਂ ।

ਭਾਂਡੇ ਸਾਰੇ ਪਏ ਸੀ ਜੂਠੇ
ਅੱਗ ਨਹੀਂ ਸੀ
ਅੱਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚੁਲ੍ਹੇ ।

ਕੱਲ੍ਹ ਜਿਸ ਦੇ
ਸਿਰ ਸੀ ਰੰਗਲਾ ਸਾਲ੍ਹ
ਵਾਲ ਉਹਦੇ ਅਜ ਪਏ ਸੀ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ।

ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ
ਛਡ ਤੁਰ ਗਿਆ ਕਜਲਾ
ਹੱਥਾਂ ਉੱਤੇ ਉੰਜ ਹੀ ਸੀ ਮਹਿੰਦੀ ।

ਕਿੰਜ ਕੱਟੇਰੀ
ਭਾਬੀ ਉਮਰ ਲੰਮੇਰੀ
ਨਨਾਣ ਉਹਦੀ ਅਜ ਇਹ ਸੀ ਕਹਿੰਦੀ ।

ਕਿਸ ਦੇ ਅਸੀਂ
ਬੰਨ੍ਹਾਰੀਆਂ ਰੱਖੜੀ
ਪਾ ਰਹੀਆਂ ਸੀ ਭੈਣਾਂ ਕੀਰਨੇ ।

ਬਾਘ ਕਿਉਂ ਸਾਨੂੰ
ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜਾ ਦਿੱਤਾ
ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਇਕਲੋਤੇ ਵੀਰ ਨੇ ।

ਅਰਥੀ ਜਦ
ਅਜ ਵੇਹੜੇ ਤੋਂ ਚੁੱਕੀ
ਹਰ ਇਕ ਜੀਅ ਭੁਰਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ।

‘ਭੱਜੀ’ ਅੱਜ ਇਸ ਘਰ ਦਾ ਚਾਨਣ
ਚੋਹਾਂ ਦੇ ਮੋਹਿਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ
ਸਦਾ ਲਈ ਕਿਡੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ।

ਗਾਲ ਦੀਵੇ

ਛੱਡ ਜਾਂਦੇ,
ਜੇ ਇਸ ਜੱਗ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰੀ,
ਉਹ ਮੁੜ ਕੇ ਕਦੇ ਭੀ ਅੱਦੇ ਨਹੀਂ ।
ਮਰ ਗਿਆ ਹੋਵੇ,
ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਕੋਈ,
ਉਸ ਘਰ ਦੇ ਲੇਕੀ ਸੌਂਦੇ ਨਹੀਂ ।
ਛੁਕਦੀ ਹੋਵੇ,
ਮਕਾਣ ਜਿਸ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ,
ਉਹ ਗੀਤ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਗੋਂਦੇ ਨਹੀਂ ।
ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ,
ਸਭ ਸਿੰਗਾਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ,
ਉਹ ਮੂੰਹ ਹੱਥ ਭੀ ਆਪਣਾ ਧੋਂਦੇ ਨਹੀਂ ।
ਮਠਿਆਈ ਤਾਂ,
ਇਕ ਪਾਸੇ ਰਹੀ,
ਉਹ ਰੋਟੀ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪੋਂਦੇ ਨਹੀਂ ।

ਜਿਸ ਘਰ ਦਾ,
ਮਿਵਾ ਕੋਈ ਬਲਦਾ ਹੈ,
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚੁਲ੍ਹੇ ਵਿਚ,
ਅੱਗ ਬਲਦੀ ਨਹੀਂ ।
ਉਹ ਭੁੱਖਣ ਭਾਣੇ,
ਸੈ ਜਾਂਦੇ,
ਹਾਲਤ ਸੁਧਰਦੀ ਜਲਦੀ ਨਹੀਂ ।

ਗੁਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭੁਲ ਦੇ ਦੀਵੇ,
ਉਹ ਦੀਵੇ ਕਦੇ ਜੱਗਦੇ ਨਹੀਂ।
ਲੁੱਟ ਜਾਂਦਾ,
ਸੰਸਾਰ ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ,
ਉਹ ਹਵਾਈ ਕਿਲ੍ਹੇ ਬਨੋਂਦੇ ਨਹੀਂ।
ਕੁੱਸ ਜਾਣ,
ਜਿਹਨਾਂ ਨਾਲ ਹਾਸੇ,
ਉਹ ਦਿਵਾਲੀ ਕਦੇ ਮਨੋਂਦੇ ਨਹੀਂ।
ਦਿੱਸਦਾ ਨਹੀਂ,
ਕੋਈ ਘਰ ਐਸਾ,
ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਮਰਿਆ ਨਹੀਂ।
ਕੱਲ੍ਹ ਕਿਸੇ,
ਜਾਂ ਚਾਰ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ,
ਜਿਸ ਸੰਸਕਾਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕਰਿਆ ਨਹੀਂ।
ਤਕਦੇ ਦੇਖ,
ਨੇੜੇ ਆਉਂਦੀ ਦਿਵਾਲੀ,
ਜਿਸ ਠੰਢਾ ਹੈਕਾ ਭਰਿਆ ਨਹੀਂ।
ਹੋਏਗਾ ਕੋਈ,
ਇਕ ਲੱਖ 'ਚੋ,
ਜਿਸ ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਜ਼ਰਿਆ ਨਹੀਂ।

ਇਕ ਝੱਖੜ,
ਆਇਆ ਧਰਤੀ 'ਤੇ,
ਗੁਲ ਦੀਵੇ ਉਸ ਨੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।
ਉਥੇ ਖੂਨ ਹੋਇਆ,
ਅਰਮਾਨਾਂ ਦਾ,
ਉਹ ਨਾਲ ਲਹੂ ਦੇ ਭਰ ਦਿੱਤੇ।

ਗੁਲ ਹੋਵੇ,
ਇਹਨਾਂ ਦੀਵਿਆਂ ਨਾਲ,
ਮੰਨ ਸਕਦੀ ਕਦੇ ਦਿਵਾਲੀ ਨਹੀਂ।
ਜਿਹਦਾ ਨਾ ਹੋਵੇ,

ਕੋਈ ਮਰਿਆ,
ਕੋਈ ਐਸੀ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੀ ਨਹੀਂ।

ਸੇਰਾਂ ਵਰਗੇ ਪੁੱਤੇ,
ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਤੁਰ ਗਏ,
ਕਿੰਜ ਉਹ ਦਿਵਾਲੀ ਮਨੋਂਲ ਗੀਆਂ ਮਾਵਾਂ।
‘ਭੱਜੀ’ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ,
ਮੈਨੂੰ ਸੁਣਨ ਹਟਕੋਰੇ,
ਮੈਂ ਕਿੰਜ ਗੀਤ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਗਾਵਾਂ।

ਖੈਰ

ਰੱਬਾ ਮੇਰਿਆ ਅੱਜ ਤੇਰੇ ਕੋਲੋ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਢਾਈ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ।
ਜਿਥੇ ਹਾਲੇ ਖੂਨ ਹੈ ਛੁਲ੍ਹਾ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਬਾਵਾਂ ਦੀ ।
ਮੇਰੇ ਵੱਤਨ ਜੋ ਵਗ ਰਹੀਆਂ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਹਵਾਵਾਂ ਦੀ ।
ਜੇ ਹਾਲੇ ਤਕ ਪਏ ਅਧੂਰੇ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਚਾਵਾਂ ਦੀ ।

ਜੇ ਤੂੰ ਹਾਲੇ ਕੱਲ੍ਹੇ ਸੀ ਬਖਸ਼ੇ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਸਾਹਵਾਂ ਦੀ ।
ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਹਾਲੇ ਬਾਲ ਨਿਆਣੇ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਮਾਵਾਂ ਦੀ ।
ਕੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਹਿਰ ਗਏ ਜੇ ਮੁੜ ਆਏ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ।

ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਮਾਧੇ ਹੈ ਨਹੀਂ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨਿਆਣਿਆਂ ਦੀ ।
ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਹਾਲੇ ਖਾਵੰਦ ਜਿਉਂਦੇ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਸਵਾਣੀਆਂ ਦੀ ।
ਜੇ ਹਾਲੇ ਨੇ ਜੇਲ੍ਹੀ ਬੈਠੇ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ।
ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਜਿਸ ਤੇ ਹੱਕ ਸੀ ਮੇਰਾ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀ ।

ਜਿਹਨਾਂ ਦਰਖਤਾਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਆਜ਼ਾਦ ਪੰਛੀ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਟਾਹਣੀਆਂ ਦੀ ।
ਕੁੰਢੀ ਤੇ ਬੂਰੀ ਜੋ ਹਾਲੇ ਕਿਲੇ ਬੱਧੀਆਂ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਢੁੱਧ ਮਧਾਣੀਆਂ ਦੀ ।
ਜੇ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਚੁੰਗੀਆਂ ਭਰਦੇ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਮਿਰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਢਾਣੀਆਂ ਦੀ ।

ਜਿਹਨਾਂ ਤੇ ਹਾਲੇ ਕੱਲ੍ਹੇ ਹੀ ਬਹਾਰ ਆਈ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਜੁਆਨੀਆਂ ਦੀ ।
ਕਦੇ ਕਦੇ ਜੋ ਸੁਨਣ ਵਿਚ ਆਵਣ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਸੋਹਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ।
ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਰਾਜਿਆਂ ਵਰਗੇ ਪੁਤ ਤੇਰੇ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ 'ਜੰਦਾਂ' ਰਾਣੀਆਂ ਦੀ ।

ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਹਾਲੇ ਪੱਤ ਹੈ ਬਚੀ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਭੈਣਾਂ ਦੀ ।
ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਾਲੇ ਕਜਲਾ ਨਾ ਰੁੜਿਆ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੈਣਾਂ ਦੀ ।

ਜਿਹਨਾਂ ਤੇ ਹਾਲੇ ਸੱਜਰੀ ਮਹਿੰਦੀ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ।
ਸਾਲ੍ਹ ਲੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬੈਠੀ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਰੱਖਾਂ ਦੀ ।

ਜਿਉਂਦੀ ਰਹੇ ਭੱਤਾ ਢੋਣ ਵਾਲੀ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹਾਲੀਆਂ ਦੀ ।
ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਬੱਗੇ ਤੇ ਲਾਖੇ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਪੰਜਾਲੀਆਂ ਦੀ ।

ਝੂਮਦੇ ਰਹਿਣ ਕਣਕਾਂ ਦੇ ਖੇਤ ਉਥੇ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਹੱਸਦੀਆਂ ਕਪਾਹਾਂ ਦੀ ।
ਭਲਾ ਹੋਇਆ ਜੇ ਸੁੱਖ ਦੀ ਰਾਤ ਗੁਜਰੀ
ਮੈਂ ਖੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਤੈਥੋਂ ਅਗਾਹਾਂ ਦੀ ।

ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੈ ਮਾਣ ਤੇਰੇ ਤੇ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੀ ।
ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਤਾਂ ਤਾਣ ਭੀ ਤੂਹੀਉਂ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨਿਤਾਣਿਆਂ ਦੀ ।

ਜਿਥੋਂ ਨੇ ਇਹ ਦਰਿਆ ਤੁਰਦੇ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਕੰਧਰਾਂ ਦੀ ।
ਜੇ ਹਾਲੇ ਬਚ ਗਏ ਜਰਵਾਣਿਆਂ ਤੋਂ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਮੰਦਰਾਂ ਦੀ ।

ਜੇ ਤੁਸਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਖੁਦ ਬਖਸ਼ੀ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਸਰਦਾਰੀਆਂ ਦੀ ।
ਝੰਡੇ ਬੁੰਗੇ ਜੁਗੇ ਜੁਗ ਰਹਿਣ ਅਟੱਲ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਤੇਰੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀ ।

ਲਗੇ ਰਹਿਣ ਅੰਬੀ ਦੇ ਬੂਟੇ ਉਥੇ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਭੱਠੀ ਵਾਲੀਆਂ ਦੀ ।
ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਰਿਸ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਹੀਰ ਸਿਆਲਿਆਂ ਦੀ ।

ਜੇਹਲਮ ਰਾਵੀ ਤੇ ਚਨਾਬ ਭੀ ਰਹਿਣ ਵਗਦੇ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਤਖਤ ਹਜ਼ਾਰਿਆਂ ਦੀ ।
ਉਹ ਰੱਬਾ ਵੱਸਦਾ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬ ਭੱਜੀਂ ਦਾ
ਮੈਂ ਥੈਰ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ।

ਨਵੀਂ ਸਵੇਰ

ਅੱਜ ਕਲ੍ਹੂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ
ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿਸਕਦੀ ਹਵਾ
ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਪਬ ਟਿਕੋਂਦੀ ਹੈ ।
'ਲੁਕਕੇ ਅਪਣੀ ਜਾਨ ਬਚਾ ਲੋ' ਕਹਿ
ਉਹ ਸੁਤੇ ਲੇਕ ਜਗੋਂਦੀ ਹੈ ।

ਹਟਕੋਰੇ ਲੈਂਦੀ ਹੋਈ ਰਾਤ
ਬੜੀ ਐਖੀ ਹੋ ਕੇ
ਅਪਣਾ ਪੰਧ ਮੁਕੋਂਦੀ ਹੈ ।
ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁਣ ਉਥੇ
ਰੋਜ ਸਵੇਰ ਅੰਦੀ ਹੈ ।

ਸਹਿਮੀ ਹੋਈ ਰਾਤ
ਚੜ੍ਹਦੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਗਲ
ਲਗ ਰੋਂਦੀ ਹੈ ।
ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਰਾਤ
ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਆਪ ਬੀਤੀ ਸੁਣੋਂਦੀ ਹੈ ।

ਉਹਦੀ ਬੁਕਲ ਵਿਚ
ਜੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਮਾਰੇ ਗਏ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲੈ ਕੀਰਨੇ ਪੋਂਦੀ ਹੈ ।

ਹਟਕੋਰੇ ਭਰਦੀ ਰਾਤ
ਆਖਰ ਗਸ ਖਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

ਚੜ੍ਹਦੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਚੇਹਰੇ 'ਤੇ
ਲਾਲੀ ਦੀ ਥਾਂ ਪਲੱਤਨ ਛਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸੂਰਜ ਰਾਤ ਨੂੰ ਧਰਵਾਸ ਦਿਲੋਂਦਾ
ਕਾਹਲੀ ਕਾਹਲੀ
ਅਸਮਾਨ ਵਲ ਨੂੰ ਕਦਮ ਧਰਦਾ ਹੈ।
ਜਾਣ ਲਰੀ ਰਾਤ ਨਾਲ
ਉਹ ਭੁਛ ਕਰਨ ਦਾ
ਵਾਇਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਬਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹ
ਉਹ ਮੋਇਆਂ ਦੀਆਂ
ਲਾਸ਼ਾਂ ਗਿਣਦਾ ਹੈ।
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ
ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ
ਕਿਰਨਾਂ ਚਿਣਦਾ ਹੈ।

ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਗਾਹ ਮਾਰ
ਉਹ ਖੂਨੀ ਦਾ ਖੁਰਾ ਫੜਦਾ ਹੈ।
ਉਸਦੇ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਤੁਰਦਾ
ਉਹ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਕਿਸੇ ਪੁਲੀਸ ਚੋਕੀ ਜਾ ਵੜਦਾ ਹੈ।
ਉਸਦੀ ਪੁਛਗਿਛ ਕਰਨ 'ਤੇ
'ਠਾਣੇਦਾਰ' ਫਿਰ ਕੋਈ
ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਘੜਦਾ ਹੈ।
'ਇਹ ਸਭ ਝੂਠ ਹੈ' ਕਹਿ
ਸੂਰਜ ਆਪਣੇ ਹੀ ਗੁੱਸੇ 'ਚ ਸੜਦਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਖਬਾਰ
ਠਾਣੇਦਾਰ ਦੇ ਬਿਆਨ ਲੈ
ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਸਫੇ ਕਾਲੇ ਕਰਦੇ ਨੇ।
ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਝਰਨੇ
ਬੇਬਸ ਹੋ

ਆਪਣੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਚੋ
ਹੰਡੂ ਕੋਰਦੇ ਨੇ।
ਤੇ ਆਪਣੇ ਹੰਡੂਆਂ ਨਾਲ
ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦਰਿਆ ਭਰਦੇ ਨੇ।

ਵਗਦੇ ਹੋਏ ਦਰਿਆ ਪਬ ਚੁਕ ਚੁਕ
ਕੰਡਿਆਂ 'ਤੇ ਪਈਆਂ
ਲਾਸ਼ਾਂ ਤਕਦੇ ਨੇ।
ਕਾਵਾਂ ਤੇ ਕੁਤਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚੋਣ ਲਈ
ਉਹ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਸਮੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਨੇ,
ਪਰ ਸਰਕਾਰੀ ਡਰ ਤੋਂ ਝਕਦੇ ਨੇ।

ਸਰਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਪਤਿਆਂ ਤੋਂ
ਤਰੇਲ ਦੇ ਤੁਪਕੇ
ਹੰਡੂ ਬਣ ਬਣ ਚੌਂਦੇ ਨੇ।
ਖਿੜੇ ਹੋਏ ਜੰਗਲੀ ਛੁਲ
ਇਹ ਦੇਖ ਮਰਿੱਦੇ ਨੇ।
ਗੋਲੀਆਂ ਦੇ ਧਮਾਕੇ ਨਾਲ
ਦਹਿਲੇ ਹੋਏ ਪੰਛੀ ਵੀ
ਆਲਣਿਆਂ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਚੁਪਚਾਪ ਰੱਦੇ ਨੇ।

ਪਰ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ
ਆਪਣੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਪੜ੍ਹ
ਜਾਲਮ ਮਸਕੋਂਦੇ ਨੇ।

ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦੇ ਸਾਰ ਹੀ
ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕੀਂ
ਆਪਣੇ ਬੂਹੇ ਖੋਲਦੇ ਨੇ।

ਕਿਸੇ ਘਰ ਚੋ
ਰੋਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ
ਉਥੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਬੋਲਦੇ ਨੇ।
ਫੇਰ ਲਾਗਲੀ ਨਹਿਰ

ਜਾਂ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ ਜਾ
ਰਾਤ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਚੇ ਗੁਆਚੇ
ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਟੋਲਦੇ ਨੇ ।

ਇਕ ਹੋਰ ਨਵ ਵਿਆਹੀ ਦਾ
ਸੁਹਾਗ ਲੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।
ਕਿਸੇ ਬੁਢੜੇ ਮਾਂ ਪਿਉ ਦਾ
ਜਿਊਣ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਉਸ ਰਾਤ
ਘਰ ਦੇ ਲੋਗ ਜਾਗਦੇ ਨੇ
ਪਰ ਦੀਵਾ ਨਹੀਂ ਜਗਦਾ ।
ਕੋਈ ਰੋਟੀ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦਾ
ਭੁਲਾ ਭੀ ਨਹੀਂ ਮਘਦਾ ।

ਕਿਸੇ ਬੇਬਸ ਦੇ
ਨੈਣਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ
ਤਰੇਲ ਦੇ ਤੁਪਕਿਆਂ ਵਾਂਗ
ਹੈਲੀ ਹੈਲੀ ਦਿਨ ਢਲਦੇ ਤਕ
ਸੁੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।
ਲਹੂ ਦੇ ਹੰਡੂ ਕੇਰਦਾ
ਬੇਬਸ ਸੂਰਜ
ਸਰਮ ਦਾ ਮਾਰਿਆ
ਪਹਾੜੀ ਪਿਛੇ ਲੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ
ਮੇਤ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ
ਇੰਜ ਫੇਰ ਸੱਚ
ਝੂਠ ਅਗੇ ਝੁੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।
ਫੇਰ ਉੱਜ ਹੀ ਰਾਤ
ਰੋਜ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਦੀ ਹੈ ।
ਹਟਕੋਰੇ ਭਰਦੀ ਹੈ
ਕੀਰਨੇ ਧੰਦੀ ਹੈ ।

ਹਰ ਸਵੇਰ
ਸੂਰਜ ਦੇ ਗਲ ਲਗ ਰੋਂਦੀ ਹੈ ।

ਲਗਦਾ ਹੈ ਕੁਣ
ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ
ਹਰ ਸਵੇਰ ਇੰਜ ਹੀ ਆਵੇਗੀ ।
ਐ ਵਤਨ ਦੇ ਲੋਕੋ
ਕੁਛ ਕਰੋ
ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ।

ਸਾਰੀ ਢੁਨੀਆਂ ਨੂੰ
ਇਸ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀ
ਸੱਜਰੀ ਸਵੇਰ ਮੁਬਾਰਕ ।
ਪਰ ਮੇਰੇ ਲਈ ਤਾਂ
ਉਸ ਦਿਨ ਨਵੀਂ ਸਵੇਰ ਆਵੇਗੀ ।
‘ਭੁੱਜੀ’ ਜਿਸ ਦਿਨ
ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ
ਤੁਰਨ ਲਗੀ ਰਾਤ
ਤੱਕ ਚੜ੍ਹਦਾ ਸੂਰਜ ਮੁਸਕਾਵੇਗਾ ।

ਕੀਰਨਿਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ
ਸੂਰਜ ਦੇ ਕੰਨੀਂ ਉਹ
ਰਾਤ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਸੁਣੀਆਂ
ਨਿਕੀਆਂ ਨਿਕੀਆਂ
ਪਿਆਰ ਦੀਆਂ ਰੱਲਾਂ ਪਾਏਗੀ ।

ਨਸ਼ਾ

1

ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ
ਸਭ ਨਸ਼ਈ ਨੇ,
ਲੋਕੀ ਵੱਖੇ ਵੱਖਰੇ,
ਨਸੇ ਨੇ ਕਰਦੇ।
ਕੋਈ ਖਾਵੇ,
ਅਫੀਮ ਦੀ ਗੋਲੀ,
ਕੋਈ ਗਿਲਾਸ,
ਸਰਾਬ ਨਾਲ ਭਰਦੇ।

ਕੋਈ ਬੀੜੀ,
ਚਿਲਮ ਹੈ ਪੀਂਦਾ,
ਕੋਈ ਪੀਵੀ ਜਾਂਦਾ ਹੁੱਕਾ।
ਕਿਸੇ ਨੇ ਭੰਗਾ,
ਰਗੜ ਕੇ ਪੀਤੀ,
ਕਿਸੇ ਨੇ ਖਾਧਾ ਜ਼ਰਦਾ ਸੁੱਕਾ।

ਚਾਹ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ,
ਕੋਈ ਰਹਿ ਨਾ ਸਕਦਾ,
ਕੋਈ ਛਕੀਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਾਫੀ।
ਨਸੇ ਦੇ ਵਿਚ,
ਲੋਕ ਕਰ ਕੇ ਗਲਤੀ,
ਹੋਸ ਆਉਣ 'ਤੇ ਮੰਗਣ ਮਾਫੀ।

2

ਨਸ਼ਾ ਸੁਨਿਆਰ ਨੂੰ,
ਸੈਨੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ,
ਮੁਟਿਆਰ ਨੂੰ ਨਸ਼ਾ,
ਹੁਸਨ ਦਾ ਚੜ੍ਹਿਆ।
ਗੱਭਰੂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਾ,
ਜਵਾਨੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ,
ਜੇ ਹੱਥ ਉਹਦਾ ਹੋਵੇ,
ਕਿਸੇ ਸੋਹਣੀ ਨੇ ਫੜਿਆ।

ਨਸ਼ਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ,
ਮਹਿਲਾਂ ਮਾੜੀਆਂ ਦਾ,
ਤੇ ਉਹਦੇ ਵਿਹੜੇ ਜੋ ਘੋੜੇ ਹਾਥੀ।
ਨਸ਼ਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ,
ਦੇਖਕੇ ਚੜ੍ਹਦਾ,
ਆਸੇ ਪਾਸੇ ਬੈਠੇ ਸਾਥੀ।

ਜੱਟ ਨੂੰ ਨਸ਼ਾ,
ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਹੁੰਦਾ,
ਦੇਖਕੇ ਉੱਗੀਆਂ ਉੱਚੀਆਂ ਫਸਲਾਂ।
ਜਾਂ
ਫੇਰ ਆਪਣੇ ਦੇਖ ਕੇ ਢੱਗੇ,
ਚੰਗੀਆਂ ਹੋਣ ਜੇ,
ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਨਸਲਾਂ।

3

ਕਿਸੇ ਅਮੀਰ ਨੂੰ,
ਮਾਣ ਪੈਸੇ ਦਾ,
ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਨਾ ਸਮਝੇ ਬੰਦਾ।
ਫੇਰ ਨੋਟਾਂ ਦਾ,
ਲਾਈ ਜਾਂਦਾ,
ਕਰ ਕਰਕੇ,
ਉਹ ਕਾਲਾ ਧੰਦਾ।

ਨਸ਼ਾ ਪੰਡਿਤ ਨੂੰ,
ਗਿਆਨ ਦਾ ਹੁੰਦਾ,
ਕਹਿੰਦਾ ਪੜ੍ਹੇ ਮੈਂ ਚਾਰੇ ਵੇਦ।
ਪਰ ਐਨਾ ਭੁਛ,
ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਭੀ,
ਜਾਣ ਨਾ ਸਕਿਆ,
ਉਹ ਰੱਬ ਦਾ ਭੋਦ।

ਨਸ਼ਾ ਸ਼ਾਇਰ ਨੂੰ,
ਗਾਊਣ ਦਾ ਹੁੰਦਾ,
ਕਹਿੰਦਾ ਮੇਰੇ ਵਰਗਾ,
ਕੋਈ ਗਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।
ਜਿਸ ਉਚਾਈ 'ਤੇ,
ਮੈਂ ਪਹੁੰਚਿਆ,
ਇਥੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਆ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਨਸ਼ਾ ਪੁਲੀਸ ਨੂੰ,
ਵਰਦੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ,
ਤੇ ਜੇ ਮੇਡੇ 'ਤੇ ਲੱਗੀ ਫੀਤੀ।
ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਾ,
ਕਰਸੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ,
ਬਦਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਉਹੋ ਨੀਤੀ।

4

ਨਸ਼ਾ ਮੇਰ ਨੂੰ,
ਆਪਣੇ ਫੰਗਾਂ ਦਾ,
ਕੋਇਲ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ,
ਕੰਠ 'ਤੇ ਮਾਣ।
ਨਸ਼ਾ ਬਾਜ਼ ਨੂੰ,
ਆਪਣੀ ਝੁਰਤੀ ਤੇ,
ਬਹਿੰਦਾ ਉੱਚਾ,
ਹਿੱਕ ਨੂੰ ਤਾਣ।

ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ,
ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਅੰਦਰ,
ਰਿਹਾ ਮੈਨੂੰ ਭੀ ਕਾਫੀ ਨਸ਼ਾ।
ਭੁਲ ਗਈ ਸੀ,
ਸੁੱਧ ਬੁੱਧ ਆਪਣੀ,
ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਭੁੱਢ ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ।

ਗੁਰੂ ਮੇਰੇ ਨੇ,
ਇਕ ਗੱਲ ਦੱਸੀ,
ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਦੇ,
ਸਭ ਨਸੇ ਨੇ ਝੂਠੇ।
ਇਹਨਾਂ 'ਚੇ ਕੋਈ,
ਸਦਾ ਨਾਲ ਨਾ ਨਿਭਦਾ,
ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਇਥੇ,
ਇਹ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਝੂਠੇ।

ਸੁਣ ਕੇ ਗੱਲ,
ਗੁਰੂ ਦੀ ਇਹੋ,
ਆਉਣ ਲਗਾ ਜਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਹੋਸ਼।
'ਭੱਜੀ' ਕਹਿੰਦੇ,
ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਮਲਾ,
ਨਸ਼ਈ ਲੋਕਾਂ ਨੇ,
ਇਹ ਲਾਇਆ ਦੋਸ਼।

ਸ਼ਰਾਬੀ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਵਾਂ, ਭੈਣਾਂ, ਧੀਆਂ ਤੇ ਐਰਤਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਜੋ ਸ਼ਰਾਬੀਆਂ
ਦੇ ਬਣਾਏ ਨਰਕ ਵਿਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭੋਗ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

1

ਸ਼ਰਾਬ
ਲਫਜ਼ ਦਾ ਇਕ ਹੈ ਮਤਲਬ
ਕੋਈ ਸੈੜੀ ਪੀਣੇ ਜੋਗ।

ਸ਼ਾਇਦ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ
ਕਈਆਂ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ
ਇਹਨੂੰ ਪੀ ਰਹੇ ਨੇ ਲੋਗ।

ਸ਼ਰਾਬ
ਲਫਜ਼ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਮਤਲਬ
ਸ਼ਰਾਰਤ ਭਰਿਆ ਪਾਣੀ।

ਮੈਂ ਵੀ
ਇਹ ਪੀ ਕੇ ਹੈ ਦੇਖੀ
ਪੀਈ ਜਾਂਦੇ ਮੇਰੇ ਹਾਣੀ।

ਬੰਦੇ ਦੇ
ਇਤਿਹਾਸ ਵਾਂਗਾਰਾਂ
ਇਹਦੀ ਕਹਾਣੀ ਲੰਮੀ।

ਜੰਮਿਆ ਸੀ
ਜਦੋਂ ਬੰਦਾ ਜੱਗ ਤੇ
ਇਹ ਨਾਲ ਸੀ ਉਹਦੇ ਜੰਮੀ।

2

ਵੇਦ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿਚ
ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ ਇਹਦਾ
ਹੁੰਦਾ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਵਤਨ।
ਕਹਿੰਦੇ
ਸਮੁੰਦਰ 'ਚੋ
ਜੇਹੜੇ ਸੀ ਕੱਢੋ
ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋ ਇਕ ਰਤਨ।

ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚੋਂ
ਨਿਕਲੀ ਕਰਕੇ
ਇਸ ਸ਼ਰਾਬ ਨੂੰ ਸੂਰਾ ਹੈ ਕਹਿੰਦੇ।

ਸਮਝਣ ਸ਼ਰਾਬੀ
ਭਾਵੇਂ ਇਹਨੂੰ ਚੰਗਾ
ਲੋਕੀਂ ਇਹਨੂੰ ਬੁਰਾ ਹੈ ਕਹਿੰਦੇ।

ਪੀਤੀ ਸੀ
ਇਹ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਵੀ
ਇਸ ਕਾਰਣ ਕਹਿੰਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ।

ਗੁਰੂ ਪੀਰ
ਇਹ ਸਭ ਦਾ ਬਣਦੀ
ਨਹੀਂ ਇਹਦਾ ਕੋਈ ਗੁਰ।

3
ਬਾਲਮਿਕੀ ਨੇ
ਇਹੋ ਲਿਖਿਆ

ਜਦੋਂ ਰਾਮ ਗਿਆ ਬਨਵਾਸ ।
 ਇਕ ਦਿਨ
 ਉਹ ਮੁੜ ਘਰ ਆਏਗਾ
 ਸੀਤਾ ਨੂੰ ਸੀ ਆਸ ।
 ਸੀਤਾ ਜੀ ਨੇ
 ਅਰਦਾਸ ਸੀ ਕੀਤੀ
 ਖੜੀ ਹੋ ਰੰਗਾ ਕਿਨਾਰੇ ।
 ਐ ਮਾਤਾ
 ਲੱਖ ਗਉਂਅਂ ਮੈਂ ਦਾਨ ਕਰੂੰਗੀ
 ਨਵਾ ਦਿਊੰ ਬਾਮੁਣ ਸਰਾਬ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ।

ਰਿਗਵੇਦ ਵਿਚ
 ਇਹਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ
 ਨਸੀਲਾ ਸੌਮ ਰਸ ।
 ਬੜੇ ਵਿਸਤਾਰ ਦੇ
 ਨਾਲ ਹੈ ਲਿਖਿਆ
 ਉਥੇ ਇਹਦਾ ਜੱਸ ।
 'ਸੈਮਰਸ' ਕਹਿੰਦੇ
 ਮਾੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ
 ਦੇਂਦਾ ਬਹੁਤ ਹੈ ਬਲ ।
 ਸਰੀਰ ਦੇ
 ਇਹ ਕੋਈ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ
 ਦੇਂਦਾ ਢੂਰ ਹੈ ਘੱਲ ।

4

ਇਹਨੂੰ ਲੋਕ
 'ਮਦਿਰਾ' ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ
 ਪੈਦਾ ਇਸ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਮੱਦ ।

ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦੀ
 ਇਹ ਉਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ
 ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਦੀ ਕੋਈ ਹੱਦ ।

ਇਸਾਈ
 ਮਤ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ
 ਸਮਝਦੇ ਇਹਨੂੰ ਖਰਾਬ ।

ਕਈ ਜਗਾਹ
 ਗਿਰਜਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵੀ
 ਉਹੋ ਵੰਡਦੇ ਸਰਾਬ ।

5

ਗੁੜ ਪਾ ਕੇ ਘੜੇ ਵਿਚ
 ਜਾਂ ਸ਼ਹਿਦ ਤੋਂ ਬਣਦੀ ਸ਼ਰਾਬ
 ਜਦ ਪਉ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਜ਼ਾ ।

ਚੌਲ ਖਜੂਰਾਂ
 ਭਾਵੇਂ ਅੰਗੂਰ ਨੇ ਉਹੋ
 ਅਖੀਰ ਨਤੀਜਾ ਮਾੜਾ ।

ਆਖਿਰ ਨੂੰ ਤਾਂ
 ਇਹ ਸਿਰ ਹੀ ਘੁੱਮੋਦੀ
 ਭਾਵੇਂ ਹੋਵੇ ਕੋਈ ਕਿਸਮ ।

ਇਸ ਸਰਾਬ ਖਾਤਿਰ
 ਮੈਂ ਤਕੀਆਂ ਐਰਤਾਂ
 ਬੇਚਣ ਆਪਣੇ ਜਿਸਮ ।

6

ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੇ ਰਾਖਸਾਂ ਰਲ
 ਮੇਰੂ ਪਰਬਤ ਦੀ ਬਣਾਈ ਮਧਾਣੀ ।
 ਸੱਪ ਨੂੰ ਰੱਸਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਣਾ ਕੇ
 ਕਹਿੰਦੇ ਜਦੋਂ ਰਿੜਕਿਆ ਪਾਣੀ ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ
 ਇਕ ਰਤਨ ਸੀ ਇਹੋ
 ਆਦਮ ਜਾਤ ਨੂੰ ਖਾਣੀ ।

ਐਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਭੁੰਬ
ਚੁੱਕ ਦੇਵਤੇ ਭੱਜ ਗਏ
ਇਹ ਰਾਕਸ਼ਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਆਈ ।
ਇਸ ਕਰਕੇ
ਹੁਣ ਜੋ ਵੀ ਪੀਂਦਾ
ਉਸ ਰਾਕਸ਼ ਬੁੱਧੀ ਪਾਈ ।

7

ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ
ਇਹ ਕਾਬੂ ਕਰਦੀ
ਉਹ ਗੁਣ ਪਿਆ ਇਹਦੇ ਗਾਵੇ ।

ਬੁੱਧੀ ਉਹਦੀ
ਭਰਿਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ,
ਉਹਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਵੇ ।

ਕੋਈ ਸਰਾਬੀ
ਲਟਕੇ ਸਰਾਬ ਨਾਲ
ਡਿਗਦਾ ਢਹਿੰਦਾ ਆਵੇ ।

ਵਿਚ ਗਲਿਆਂ ਦੇ
ਉੱਚੀ ਸੁਰ ਨਾਲ
ਵਿਚ ਪਿਆ ਉਹ ਗਾਵੇ ।
ਇਹ ਰਾਵਣ ਨੇ ਵੀ ਪੀਤੀ ਸੀ
ਚੜ੍ਹ ਲੰਕਾ ਰਾਮ ਨੇ ਜਿੱਤੀ ਸੀ ।
ਇਹ ਗੁੜ ਸੱਕਰ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ ਹੈ
ਜੋ ਖਿਚੀ ਨਾਲੀ ਥਾਣੀ ਹੈ ।

ਜਿਸ ਬੰਦੇ ਨੇ ਇਹਨੂੰ ਪੀਤਾ ਨਹੀਂ
ਉਸ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਕੁਛ ਕੀਤਾ ਨਹੀਂ ।
ਇਹ ਦੂਰ ਹਟੋਂਦੀ ਪਾਲੇ ਨੂੰ
ਲੱਖ ਲਾਹਨਤ ਨਿੰਦਕ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ।

8

ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਖਾਤਿਰ
ਲੋਕਾਂ ਲਿਖੇ ਨੇ
ਹੁਣ ਤਾਈਂ ਲੱਖਾਂ ਗਾਣੇ ।
ਕਹਿੰਦੇ ਨਿੰਦੇ ਨਾ
ਤੁਸੀਂ ਲੈਕੇ ਇਹਨੂੰ
ਸਿਰਫ਼ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਹੀ ਜਾਣੇ ।

ਪੀਂਦਾ ਹੈ
ਜੋ ਇਸਨੂੰ ਰੱਜਕੇ
ਉਹਨੂੰ ਕਹਿਣ ਸ਼ਰਾਬੀ ।
ਉਹਦੀ ਤਾਂ ਇਹ
ਜਿੰਦ ਜਾਨ ਹੈ
ਉਹਨੂੰ ਦਿਸਦੀ ਨਹੀਂ ਖਰਾਬੀ ।

ਇਸ ਵਿਚ ਤਾਂ
ਕੋਈ ਸੱਕ ਨਹੀਂ
ਇਸ ਵਿਚ ਕਈ ਨੇ ਗੁਣ ।
ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਜਰਮ ਇਹ ਮਾਰੇ
ਕਹਿੰਦੇ ਦਿਲ ਲਈ ਚੰਗੀ ਹੁਣ ।

ਬੰਗ ਵਾਸਤੇ ਭੀ
ਇਹੋ ਚੰਗੀ
ਬੰਉਂ ਬੰਉਂ ਕਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕੇ ।
ਚੰਗਾ ਭਲਾ ਬੰਦਾ
ਮਹਿਸੂਸ ਹੈ ਕਰਦਾ
ਜਦ ਉੱਠਦਾ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਸੌਂ ਕੇ ।

ਦੇ ਚਾਰ ਘੁਟਾਂ
ਜੇ ਬੰਦਾ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਵੇ
ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਇਹਨੂੰ ਦਾਰੂ ।
ਉਸ ਦੇ ਮਗਰੋਂ

ਇਹ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਤੇ
ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਭਾਰੂ ।

10

ਪਹਿਲਾ ਹਾੜਾ
ਜਦ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦਾ
ਬੰਦਾ ਉੱਚੀ ਹੋਸੇ ।
ਆਪਣੇ ਗੁਣ
ਉਹ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹੈ
ਬਾਰ ਬਾਰ ਪਿਆ ਦੱਸੇ ।

ਖੱਟਿਆ ਕਮਾਇਆ ਨਾ
ਕੁਛ ਜੱਗ ਤੇ
ਆਪਾਂ ਤੇ ਯਾਰਾਂ ਦੇ ਯਾਰ ।
ਦਿਲ ਨੂੰ ਜਚ ਗਿਆ
ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਬਾਈ
ਭਾਵੇਂ ਮਿਲਿਆ ਅੱਜ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ।

ਦੂਜਾ ਹਾੜਾ
ਜਦ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦਾ
ਤਾਂ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੋਰ
ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲਾ ਨਾ
ਉਹ ਰਹਿੰਦਾ ਬੰਦਾ
ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੋਰ ਦਾ ਹੋਰ

ਮੇਰੇ ਜਿਹਾ ਨਾ
ਕੋਈ ਜੱਗ ਤੇ
ਉਹ ਮਾਰੇ ਗੱਪ ਤੇ ਗੱਪ ।
ਸ਼ਰਾਬ ਪੀ ਕੇ
ਜਦ ਕਾਰ ਚਲਾਵੇ
ਉਹ ਮੇਲ੍ਹਦੀ ਵਾਂਗੂੰ ਸੱਪ ।

ਤੀਜਾ ਹਾੜਾ
ਜਦ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦਾ
ਉਹ ਉੱਚੀ ਰੋਲਾ ਪਾਵੇ ।
ਜੇ ਕੋਈ
ਉਹਨੂੰ ਚੁੱਪ ਕਰਾਵੇ
ਉਹਨੂੰ ਖਾਣ ਨੂੰ ਆਵੇ ।

ਕੱਢ ਲਿਐਂਦਾ
ਉਹ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ
ਗੱਡੇ ਹੋਏ ਮੁਰਦੇ ਪੁੱਟੇ ।
ਜਾਂ ਫੇਰ
ਪੈ ਗਲ ਕਿਸੇ ਦੇ
ਬਿਨਾਂ ਕਾਰਨ ਤੋਂ ਕੁੱਟੇ ।

ਚੌਥਾ ਹਾੜਾ
ਜਦ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦਾ
ਉਹ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਸੇਰ ।
ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ
ਫੇਰ ਛੇਤੀ ਹੀ
ਉਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਢੇਰ ।

ਕੋਈ ਦੇਖਿਆ ਮੈਂ
ਐਸਾ ਬੰਦਾ
ਜੇ ਸੋਫੀ ਕੁਛ ਨਾ ਬੋਲੇ ।
ਕਰ ਦੇਂਦਾ
ਉਹ ਹੈਰਾਨ ਜੱਗ ਨੂੰ
ਜਦ ਪੀਕੇ ਮੂੰਹ ਖੋਲੇ ।
ਝੂਮ ਝੂਮਕੇ
ਉਹ ਚਲਦਾ
ਖਾ ਕੇ ਡੱਕੇ ਡੋਲੇ ।
ਸਿਰ ਆਪਣੇ ਦੀ
ਪੱਗ ਨੂੰ ਉਹੋ
ਗਲੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੋਲੇ ।

ਮੂੰਹ 'ਚੋ ਉਹਦੇ
ਝੱਗ ਇੰਜ ਨਿਕਲੇ
ਜਿਵੇਂ ਬੁਕਦਾ ਹੋਵੇ ਬੇਤਾ ।
ਜਾਂ ਫੇਰ
ਉਹ ਇੰਜ ਪਿਆ ਲੇਟੇ
ਜਿਵੇਂ ਮਿੱਟੀ 'ਚ ਲਿਟਦਾ ਖੇਤਾ ।

11

ਫੇਰ
ਛੇਟੇ ਵੱਡੇ ਦੀ
ਸਰਮ ਨਾ ਰਹਿੰਦੀ
ਪਿਆ ਵਿਚ ਚੇਰਾਹੇ ਨੰਗਾ ।
ਐਂਦੇ ਜਾਂਦੇ
ਦੇਖ ਕੇ ਆਖਣ
ਬੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਇਹ ਚੰਗਾ ।
ਡਿੱਗੇ ਹੋਏ ਦਾ
ਮੂੰਹ ਉਹਦਾ ਚੱਟਣ
ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕੁੱਤੇ ।
ਕੋਈ ਗਾਰੀਬ
ਤਰਸ ਖਾ ਸਰਦਾਰ ਤੇ
ਪਾ ਜਾਂਦਾ ਜੁੱਲੀ ਉਤੇ ।

ਸ਼ੁਰੂ ਸ਼ੁਰੂ ਤਾਂ
ਹਰ ਇਕ ਸਰਾਬੀ
ਪੀਂਦਾ ਢੁਨੀਆ ਤੋਂ ਲੁਕ ਕੇ ।
ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦੇ
ਬਾਹਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ
ਉਹ ਮਿਲਦਾ ਅਦਬ ਨਾਲ ਝੁਕਕੇ ।

ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ
ਜਦ ਲੋਕਾਂ ਦਾ
ਢੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਭਰਮ ।

ਉਹ ਫੇਰ
ਸ਼ਰੂਆਮ ਹੈ ਪੀਂਦਾ
ਲ੍ਹਾ ਕੇ ਸਾਰੀ ਸ਼ਰਮ ।

ਲੀਕੇ ਉਹਦੇ
ਉਲਟੀਆਂ ਨਾਲ ਲਿਬੜੇ
ਸਿਰ ਵਿਚ ਉਹਦੇ ਖੇਹ ।

ਛੇਤੀ ਹੀ ਫਿਰ
ਖੁਰ ਹੈ ਜਾਂਦੀ
ਸੋਨੇ ਵਰਗੀ ਦੇਹ ।

ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ
ਲਿਬੜੇ ਤਿਬੜੇ ਨੂੰ
ਕੋਈ ਚੁੱਕ ਕੇ ਘਰ ਲਿਆਵੇ ।
ਹੋਸ਼ ਆਈ ਤੇ
ਕਮਲਾਂ ਵਾਂਗੂ
ਪਾਣੀ ਸਿਰ ਵਿਚ ਪਾਵੇ ।

ਹੱਥ ਉਹਦੇ ਪਏ
ਬਰ ਬਰ ਕਬਣ
ਨਾ ਉਹ ਰੋਟੀ ਖਾਵੇ ।

ਬਸ ਇਕ ਗੱਲ ਦੀ
ਉਡੀਕ ਹੈ ਉਹਨੂੰ
ਸਰਾਬ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ।

12
ਪੁੱਛਣ ਤੇ
ਆਖੇ ਭੁੱਲ ਹੋ ਗਈ
ਸਰਾਬ ਇਹ ਬੜੀ ਕਮੀਣੀ ।
ਤੇਰੀ ਸੌਂਹ
ਮੈਨੂੰ ਸਰਦਾਰਨੀ ਏਂ
ਐੱਜ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਪੀਣੀ ।

ਦੁਪਹਿਰ ਢਲਣ ਤੇ
ਛੇਤੀ ਮਗਾਰੋਂ ਹੀ
ਜਦ ਫੇਰ ਹੈ ਪੈਂਦੀ ਸ਼ਾਮ ।
ਫੇਰ
ਇਕ ਹੱਥ ਵਿਚ ਉਹਦੇ ਬੇਤਲ
ਢੂਜੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਜਾਮ ।

ਸਰਾਬ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ
ਸੁਖਾਹ ਹੈ ਹੁੰਦੀ
ਸਰਾਬ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ ਪੈਂਦੀ ਸ਼ਾਮ ।
ਨਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ
ਗਲਤਾਨ ਪਏ ਦੀ
ਲੰਘ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਮਰ ਤਮਾਮ ।

ਮਰ ਜਾਂਦਾ
ਉਹ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਲੜ ਕੇ
ਜਾਂ ਦੌੰਦਾ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਾਰ ।
ਜੇਹਲਾਂ ਦੇ ਵਿਚ
ਫਿਰ ਬੈਠ ਪਛਤਾਵੇ
ਬੇਚਕੇ ਆਪਣੇ ਸਿਆੜ ਉਹ ਚਾਰ ।

13

ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰ
ਇਹ ਸ਼ਰਾਬ ਹੈ ਪੁੱਟਦੀ
ਇਹ ਖਾਲੀ ਕਰਦੀ ਖੂਹ ।

ਜਿਉਂਦਾ ਭਾਵੇਂ
ਦਿਸੇ ਹਰ ਸਰਾਬੀ
ਪਰ ਮਰ ਜਾਂਦੀ ਉਹਦੀ ਰੂਹ ।
ਜਿਧਰ ਦੀ ਵੀ
ਉਹ ਲੰਘਦਾ
ਹਰ ਕੋਈ ਕਰਦਾ ਬੂਹ ।
ਘਰ ਨੂੰ ਰੋਜ਼

ਲਿਐਣਾ ਪੈਂਦਾ
ਮੇਡਿਆਂ ਤੇ ਚੁਕ ਧੂਹ ।

14
ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ
ਸਰਾਬ ਸਾਰੇ ਨੇ ਪੀਂਦੇ
ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ।
ਪਰ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਕੋਈ ਨਾ ਪੀਵੇ
ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੀਦੇ ਨੇ ਜੱਟ ।

ਜੱਟ ਦੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ
ਮਿਲਦੀ ਗੁੜੜੀ ਸਰਾਬ ਦੀ
ਜਦ ਹੈ ਉਹੋ ਜੰਮਦਾ ।
ਉਹਦਾ ਬਾਪੂ
ਸਰਾਬ ਨਾਲ ਡੱਕ ਕੇ
ਫੇਰ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਥੰਮਦਾ ।

ਪੁੱਤ ਜੰਮਣ ਦੀ
ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਵਿਚ
ਉਹ ਜਦੋਂ ਛੱਟੀ ਹੈ ਕਰਦਾ ।
ਆਂਢੀ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਤੋਂ ਲੈ
ਹਰ ਕੋਈ ਰੱਜਿਆ ਹੁੰਦਾ
ਸਰਾਬ ਨਾਲ ਜੀ ਘਰ ਦਾ ।

ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ ਰੱਜਕੇ
ਜੱਟ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦਾ
ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਰੱਬ ।
ਡੱਕਿਆ ਜੱਟ
ਖੜ੍ਹਾ ਆਪਣੇ ਖੂਹ ਤੇ
ਉਹਨੂੰ ਸਦਦਾ “ਘੜੱਬ” ।

15

ਸ਼ਰਾਬੀ ਕਹੋ
ਮੈਂ ਸ਼ਰਾਬ ਨੂੰ ਪੀਦਾ
ਪਰ ਸ਼ਰਾਬ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਪੀਵੇ ।
ਪੀ ਕੇ ਰੱਤ
ਇਹ ਇਨਸਾਨਾਂ ਦੀ
ਸਦਾ ਇਸ ਜੱਗ ਤੇ ਜੀਵੇ ।
ਸ਼ਰਾਬੀਆਂ ਦੇ ਚੁੱਲ੍ਹੇ
ਕਦੇ ਅੱਗ ਨਾ ਬਲਦੀ
ਨਾ ਬਲਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਦੀਵੇ ।
ਸ਼ਰਾਬ ਜਿਉਂਦੀ
ਸ਼ਰਾਬੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ
ਉਹ ਇਹਦੇ ਸਹਾਰੇ ਜੀਵੇ ।

ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ
ਕੱਢਕੇ ਰੋਟੀ
ਉਹੋ ਸ਼ਰਾਬ ਤੇ ਲਾਵੇ ।
ਮੈਂ ਜਾਂਦਾ ਰੱਜ ਕੇ
ਆਪ ਵੀ ਭੁੱਖਾ
ਉਹ ਖੁਦ ਵੀ ਨਾ ਖਾਵੇ ।

16

ਢੁਨੀਆਂ ਨਾਲ ਨਾ
ਕਦੇ ਅੱਖ ਮਿਲਾਵੇ
ਕਿਸੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਦੀ ਤੀਵੀ ।
ਲੋਕੀਂ ਜਦ
ਉਹਨੂੰ ਮਾਰਨ ਮੇਹਣੇ
ਉਹ ਪਾ ਲੈਂਦੀ ਨੀਵੀ ।

ਜੇ ਤੀਵੀ ਹੋਵੇ
ਕਿਸੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਦੀ ਸੋਹਣੀ
ਬੋਤਲਾਂ ਲੈ ਲੋਕੀ ਅੰਦੇ ।
ਪਾਕੇ ਉਹਦਾ

ਸ਼ਰਾਬੀ ਨੂੰ ਚੋਗਾ
ਹੱਥ ਉਹਦੀ ਇੱਜਤ ਨੂੰ ਪੇਂਦੇ ।

ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਨਾਲ
ਮਿਟਾ ਉਹ ਦਿੰਦਾ
ਧਰਮ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਹਰ ਲੀਕ ।
ਨਾਲਦੇ ਮੰਜੇ ਤੇ ਜੇ
ਐਰਤ ਲੁੱਟ ਰਹੀ ਹੋਵੇ
ਉਹਦੇ ਕੰਨੀਂ ਨਾ ਪੈਂਦੀ ਚੀਕ ।

ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ
ਜੇ ਉਹ ਉਹਨੂੰ ਦੱਸੇ
ਚੰਗੇ ਨਹੀਂ ਹਨ ਤੇਰੇ ਯਾਰ ।
ਖਬਰਦਾਰ!
ਜੇ ਕੁਛ ਕਿਹਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਕੱਢ ਦਿਉਂ ਤੈਨੂੰ ਘਰੋਂ ਮੈਂ ਬਾਹਰ ।

ਘਰ ਦੀ ਹਾਲਤ ਐਨੀ ਪਤਲੀ
ਦਿਸਦਾ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਦਾਣਾ ।
ਰਾਤ ਜਿਸ ਨੇ ਸੀ ਇੱਜਤ ਲੁੱਟੀ,
ਬਣੋਨਾ ਪੈਂਦਾ ਉਸ ਲਈ ਖਾਣਾ ।

ਕੱਢੇ ਉਹਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਗਾਲਾਂ
ਆਖੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੰਜਰ ।
ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਉਹ ਸਭ ਸਹਿ ਜਾਂਦੀ
ਸੀਨੇ ਖਾ ਇਹ ਖੰਜਰ ।

ਗੁੱਸਾ ਉਹ
ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਦਾ
ਆਪਣੀ ਐਰਤ ਤੇ ਕੱਢੇ ।
ਅਸਲੀਅਤ
ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਦੇ ਉਤੇ
ਉਹ ਐਰਤ ਆਪਣੀ ਵੱਡੇ ।

17

ਕਹੋ ਜੇ ਉਹਨੂੰ
ਸ਼ਰਾਬ ਨਾ ਪੀ ਤੂੰ
ਉਹ ਕਦੇ ਨਾ ਹਟਦਾ।
ਮੈਂ ਕਿਹੜਾ
ਕਿਸੇ ਬਾਹਮਣ ਦਾ ਪੁੱਤ ਹਾਂ
ਮੈਂ ਹਾਂ ਪੁੱਤ ਇਕ ਜੱਟ ਦਾ।

ਮੈਂ ਕੋਈ
ਕੱਲਾ ਨਹੀਂ ਪੀਦਾ
ਪੀਏ ਇਹਨੂੰ ਸਾਰੇ।
ਜਦ ਚਿੱਤ ਕਰੂ
ਛੱਡ ਦੇਉਂਗਾ ਇਹਨੂੰ
ਲੌਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਲਾਰੇ।

ਹੋ ਜਾਂਦਾ
ਉਹ ਸਭ ਦਾ ਕਰਜਾਈ
ਧਰ ਦੇਂਦਾ ਜ਼ਮੀਨ ਭੀ ਗਹਿਣੇ।
ਵਿਆਹ ਦੇਂਦਾ
ਧੀ ਕਿਸੇ ਬੁੱਢੇ ਨਾਲ
ਲਗ ਕਿਸੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਦੇ ਕਹਿਣੇ।

ਸ਼ਰਾਬੀ
ਸ਼ਰਾਬ ਖਰੀਦਣ ਦੇ ਲਈ
ਹਰ ਇਕ ਕੋਲੋ ਮੰਗੋ।
ਦੁਨੀਆ ਦੀ
ਉਹਨੂੰ ਸਰਮ ਨਾ ਕੋਈ
ਮੰਗਦਾ ਕਦੇ ਨਾ ਸੰਗੇ।

18

ਨਿਤ ਸੌਹ ਉਹ
ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਖਾ ਕੇ
ਸ਼ਾਮ ਪਈ ਤੇ ਤੋੜੇ।

ਤੋੜਕੇ ਸਭ
ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ
ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਨਾਲ ਉਹ ਜੋੜੇ।

ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ
ਯਕੀਨ ਸ਼ਰਾਬੀ ਤੇ
ਭਾਵੇਂ ਹੱਥ ਤਵੇ ਤੇ ਰੱਖੇ।
ਘਰ ਗ੍ਰਹਸਤੀ ਦੇ
ਬਣੇ ਆਲੂਣੇ ਦੇ
ਖਿਲਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਡੱਕੇ।

ਘਰ ਨੂੰ ਲੱਗੀ
ਘੁਣ ਦੇ ਵਾਂਚੀ
ਇਹ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਖਾਵੇ।
ਮਾਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਆਪਣੇ ਡੈਲਿਆਂ ਤੇ
ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਢਾਹਵੇ।

ਸੜਕਾਂ ਉੱਤੇ
ਮੈਂ ਰੁਲਦੇ ਦੇਖੇ
ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਸਰਦਾਰ।
ਕਦੇ ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ
ਇੱਜਤ ਸੀ ਕਰਦੀ
ਮੁਲਖਾਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ।

19

ਇਸ ਸ਼ਰਾਬ ਨੇ
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਨੇ
ਬਾਂ ਬਾਂ ਪਾਏ ਪੁਆੜੇ।
ਇਸ ਸ਼ਰਾਬ ਨੇ
ਕਿਨੇ ਡੇਬੇ
ਕਿਨੇ ਜਿਉਂਦੇ ਸਾੜੇ।

ਖੁਦ ਬੰਦਾ
ਸ਼ਰਾਬ ਪੀ ਪੀ ਸੜਦਾ
ਸੜਦੇ ਘਰ ਦੇ ਜੀ ।
ਐਰਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਢੁਖੀ ਹੈ ਰਹਿੰਦੀ
ਐਥੇ ਪੁੱਤ ਤੇ ਧੀ ।

ਲੁਟਾ ਕੇ
ਕਈ ਵਾਰ ਘਰ ਬਾਰ ਆਪਣਾ
ਉਹ ਜਦ ਹੈ ਹੋਸ਼ 'ਚ ਐਂਦਾ ।
ਦੇਖ ਕੇ ਆਪਣੇ
ਕੀਤੇ ਕਾਰੇ
ਬੈਠ ਕੇ ਉਹ ਪਛਾਂਦਾ ।

ਫੇਰ ਪਛਤਾਈਆਂ
ਕੀ ਰੁੰਦਾ ਹੈ
ਵੇਲਾ ਹੱਥ ਨਾ ਐਂਦਾ ।
ਫੇਰ ਬੈਠਾ
ਉਜੜੇ ਘਰ ਦੇ ਖੂੰਜੇ
ਉਹ ਨੀਰ ਬਹੌਂਦਾ ।

ਫੇਰ ਰੋਇਆਂ
ਭਲਾ ਕੀ ਹੈ ਬਣਦਾ
ਜਦ ਸਭ ਕੁਛ ਹੈ ਲੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ।
ਫੇਰ ਨਾ ਜੁੜਦਾ
ਪਿਆਰ ਦਾ ਧਾਰਾ
ਜੇ ਇਕ ਵਾਰ ਹੈ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ।

20

ਇਸ ਮੁਲਖ ਵਿਚ
ਮੇਰੇ ਵਤਨ ਦੇ ਲੋਕੀ
ਏਥੇ ਦਾਰੂ ਪੀਦੇ ।
ਇੰਜ ਲੱਗਦਾ ਹੈ
ਪਾਣੀ ਵਾਂਗੂ ਮੱਛੀ ਦੇ
ਬਸ ਇਹਦੇ ਆਸਰੇ ਜੀਦੇ ।

ਛੱਡਕੇ ਉਹ
ਆਪਣਾ ਸਭ ਕੁਛ
ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਆਏ ।
ਪਰ ਬਣਾਏ
ਉਹਨਾਂ ਚਾਰ ਜੋ ਡਾਲਰ
ਉਹੀ ਸ਼ਰਾਬ ਤੇ ਲਾਏ ।

ਪੁੱਤ ਜੱਟ ਦਾ
ਬੈਠਾ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ
ਸਾਹਮਣੇ ਪਈ ਹੋਵੇ ਵਿਸਕੀ ।
ਫੇਰ ਭਲਾ
ਕੋਣ ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ
ਜੇ ਮਜ਼ਾਲ ਹੈ ਕਿਸਦੀ ।

ਜੇ ਆਏ
ਉਹਨੂੰ ਪੀ ਨਾ ਭਾਈ
ਤੇਰੇ ਲਈ ਨਹੀਂ ਚੰਗੀ ।
“ਆਪਣੀ ਸਲਾਹ
ਤੂੰ ਰੱਖ ਕੋਲੇ
ਮੈਂ ਤੈਥੋਂ ਸਲਾਹ ਨਹੀਂ ਮੰਗੀ ।”

ਮੈਂ ਭਲਾ
ਕੇਹੜਾ ਵਖਰੀ ਪੀਂਦਾ
ਪੀਦੇ ਲੋਕੀ ਸਾਰੇ ।
ਅੰਦਰ ਬਹਿਕੇ ਨਹੀਂ
ਕੁਛ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ
ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਲਟੇ ਕਾਰੇ ।

ਕੀ ਹੋਇਆ
ਜੇ ਦੋ ਘੁੱਟ ਪੀ ਲਏ
ਇਸ ਢੁਨੀਆਂ ਤੇ ਆਇਆਂ
ਕੀ ਹੋਇਆ
ਜੇ ਸੋਣ ਲਈ ਪੀ ਲਈ
ਕੰਮ ਤੋਂ ਆਇਆ ਥੱਕਿਆ ।

ਚੂਸਰੇ ਦਿਨ
ਜਦੋਂ ਕੰਮ ਤੋਂ
ਉਹਨੂੰ ਦੇਂਦੇ ਕੱਢ ।
ਜਾਂ ਫੈਕਟਰੀ/ਵਿਚ
ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ
ਕੋਈ ਅੰਗ ਜਾਂਦਾ ਵੱਢ ।

ਬੇਸਹਾਰਾ
ਫੇਰ ਉਹ ਹੋ ਕੇ
ਏਧਰ-ਉੱਧਰ ਝਾਕੇ ।
ਕਹਿੰਦਾ ਕੋਈ
ਖਬਰ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦਾ
ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਆ ਕੇ ।

ਕਈ ਸ਼ਰਾਬੀ
ਕੋਈ ਹਾਦਸਾ ਕਰਕੇ
ਆਪੇ ਨੇ ਜਾਂਦੇ ਮਰ ।
ਜਾਂ ਮਾਰ ਕੇ
ਜ਼ਆਨ ਕਿਸੇ ਦਾ
ਸੁੰਨਾ ਕਰਦੇ ਘਰ ।

ਪੁਲਿਸ ਕੋਲੋ
ਫੇਰ ਲੁਕਦੇ ਫਿਰਦੇ
ਜੇਹਲ ਦਾ ਦਿਲ 'ਚ ਡਰ ।
ਪਿੰਜਰੇ ਫਸੇ
ਫੇਰ ਪੰਛੀ ਵਾਂਗੂ
ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਕਰ ।

ਦੇਖ ਨਿਤ
ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ
ਸਮਝੇ ਕੁਛ ਤੁਸੀਂ ਭਾਈ ।
ਅੱਜ ਨਹੀਂ ਤਾਂ
ਕੱਲ੍ਹੇ ਨੂੰ ਹੀ ਸਹੀ
ਇਹ ਘੜੀ ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਆਈ ।

ਦੇ ਚਾਰ ਘੁੱਟ
ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਪੀ ਕੇ
ਜਦੋਂ ਚਲੋਂਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਟਰੱਕ ।
ਮੌਤ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ
ਮਾਰਦੇ ਹੋ ਵਾਜਾਂ
ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਕੋਈ ਫਰਕ ।

ਮਾਰੋਗੇ ਤੁਸੀਂ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਨੂੰ
ਖੁਦ ਵੀ ਜਾਓਂਗੇ ਗਰਕ ।
ਬਚ ਰਾਏ ਤੁਸੀਂ
ਜੇ ਅਪਾਹਜ ਹੋ ਕੇ
ਏਥੇ ਹੀ ਭੋਗੋਗੀ ਨਰਕ ।

ਪੀਕੇ ਇਹੋ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਛੱਡੀ
ਉਹ ਕਹਿਣ ਕੀ ਪੀਣ 'ਚ ਰੱਖਿਆ ।
'ਭੱਜੀ' ਇਸ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ
ਸਵਾਦ ਵੀ ਕੋੜਾ
ਤੂੰ ਤਾਂ ਇਹਨੂੰ ਖੁਦ ਹੈ ਚੱਖਿਆ ।

ਸ਼ਰਾਬੀ ਦੀ ਧੀ

ਜਦ ਵੀ ਕੋਈ
ਸ਼ਰਾਬੀ ਹੈ ਮਰਦਾ
ਨਾਲ ਉਹਦੇ ਕੋਈ ਐਰਤ ਮਰਦੀ ।
ਕਦੇ ਮਾਂ, ਭੈਣ ਜਾਂ ਬਣ ਤੀਵੀ
ਕਦੇ ਧੀ ਬਣਕੇ ਦੁਖ ਇਹ ਜਰਦੀ ।
ਕੀਤੇ ਹੋਏ
ਸ਼ਰਾਬੀ ਦੇ ਗੁਨਾਹਾਂ ਦੀ
ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਸਜ਼ਾ ਇਹ ਭਰਦੀ ।
ਸਹਿਮ ਸਹਿਮ ਕੇ
ਇਹ ਦਿਨ ਕੱਟੇ
ਲੰਘਦੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਇਹਦੀ ਡਰਦੀ ।

ਦਿਲ ਆਪਣੇ ਨੂੰ
ਇਕ ਦਿਨ ਫੋਲਿਆ
ਇਕ ਸ਼ਰਾਬੀ ਦੀ ਧੀ ।
ਮਰਦੀ ਹਾਂ
ਕਹਿੰਦੀ ਰੋਜ਼ ਮੈਂ ਵੀਰਾ
ਮਰ ਮਰ ਰਹੀ ਹਾਂ ਜੀ ।
ਪਤਾ ਨਹੀਂ
ਇਸ ਜੱਗ ਤੇ ਆ ਕੇ
ਮੈਂ ਖੱਟਿਆ ਹੈ ਕੀ ।
ਐਨਾਂ ਦੁਖਾਂ ਦੇ

ਵਿਚ ਦੀ ਲੰਘਕੇ
ਮੈਂ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਸੀ ।

ਜਦੋਂ ਦੀ ਮੈਂ
ਹੈ ਹੋਸ਼ ਸੰਭਾਲੀ
ਹਰ ਪਾਸੇ ਸੀ ਮੇਰੇ ਸ਼ਰਾਬ ।
ਉਸ ਵੇਲੇ
ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਸੀ ਥੋੜ੍ਹੀ
ਲਗਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਇਹ ਖਰਾਬ ।

ਨਾਨਕਿਆਂ ਦੇ
ਘਰ ਵੀ ਬੋਤਲਾਂ
ਸਾਡੇ ਘਰ ਵੀ ਇਹ ਹਰ ਪਾਸੇ ।
ਜੇ ਕਹਿਣਾ
ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਦੇ ਪੀਂਦੇ
ਟਾਲ ਦਈਦੀ ਸੀ ਗੱਲ ਹਾਸੇ ।

ਸ਼ਾਮ ਜਦੋਂ
ਘਰ ਸਾਡੇ ਪੈਦੀ
ਮਾਂ ਮੇਰੀ ਸੀ ਬਰ-ਬਰ ਕਰਦੀ ।
ਸਾਨੂੰ ਅੰਦਰ
ਵਾੜ ਉਹ ਦੇਂਦੀ
ਬਾਪੂ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਡਰਦੀ ।

ਰਜਕੇ ਉਹੋ
ਨਾਲ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ
ਮਾਂ ਮੇਰੀ ਨੂੰ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢਦਾ ।
ਛੋਲ ਦੇਂਦਾ
ਉਹ ਸਾਰੇ ਪੋਤੜੇ
ਅਗਲੀ ਪਿਛਲੀ ਕਸਰ ਨਾ ਛੱਡਦਾ ।

ਰੋਟੀ ਫੇਰ
ਜਦੋਂ ਖਾਣ ਉਹ ਲਗਦਾ
ਲੂਣ ਮਿਰਚ ਜੇ ਹੋਵੇ ਘੱਟ ।

ਫੜ ਲੈਂਦਾ
 ਉਹ ਮਾਂ ਨੂੰ ਗੁੱਡ ਤੋ
 ਉਠਕੇ ਮੰਜੇ ਉੱਤੋ ਝੱਟ ।
 ਖਿਚਕੇ
 ਵਾਲਾਂ ਦੇ ਗੁੱਛੇ
 ਉਹ ਸਿਰ ਤੋ ਦੇਂਦਾ ਪੱਟ ।
 ਡੇਲ੍ਹੀ ਕੇ ਸਬਜ਼ੀ
 ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਉੱਤੇ
 ਮਾਂ ਮੇਰੀ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਚੱਟ ।

ਸਮਝਕੇ ਉਹਨੂੰ
 ਉਹ ਕੋਈ ਖਿਲੋਣਾ
 ਐਧਰ-ਉਧਰ ਸੁਣੋ ।
 ਧੋਥੀ ਜਿਵੇਂ
 ਧੋਦਾ ਹੈ ਕੱਪੜੇ
 ਇੰਜ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਕੁਣੇ ।
 ਜਾਂ ਫੇਰ
 ਬਹਿ ਉਹਦੀ ਛਾਡੀ ਤੇ
 ਸੰਘੀ ਉਹਦੀ ਪੁਣੀ ।
 ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ
 ਉਹ ਮਰੇ ਜਾਨ ਤੋ
 ਜਾਂ ਹੱਡੀ ਕੋਈ ਟੁਣੇ ।

“ਅੱਗ ਲਾ ਦਿਊ”
 ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਂ ਘਰ ਨੂੰ”
 ਤੇੜ ਦਿੰਦਾ ਸਭ ਘਰ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ।
 ਤੇਰੇ ਮਾਪਿਆਂ ਕੰਜ਼ਰਾਂ
 ਨਾ ਰੋਟੀ ਟੁੱਕ ਸਿਖਾਇਆ
 ਨਿਕਲ ਜਾ ਏਥੋ ਭੁਤੀਏ ਰਾਂਡੇ ।
 ਡੇਲ੍ਹੀ ਦਿੰਦਾ
 ਉਹਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਪਾਣੀ
 ਜਾਂ ਸੁੱਟ ਦਿੰਦਾ ਤੱਤਾ ਸਾਗ ।
 ਅਜ ਵੀ

ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਮਗਰੋਂ
 ਦਿਸਦੇ ਉਹਦੇ ਪਿੰਡੇ ਦਾਗ ।

ਪਰ ਉਹ ਜਖਮ
 ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੇ ਦੇਖੇ
 ਜੋ ਮਾਂ ਮੇਰੀ ਦੇ ਦਿਲ ਤੇ ਲੱਗੇ ।
 ਭਾਈ ਉਹਦੇ ਸੀ
 ਹੁੰਦੇ ਸ਼ਰਾਬੀ
 ਸ਼ਰਾਬੀ ਹੀ ਉਹਨੂੰ ਮਿਲ ਰਿਆ ਅੱਗੇ ।

ਚੁਪਚਾਪ
 ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ’ਚੋ
 ਵਰਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਨੀਰ ।
 ਚੁਪਚਾਪ
 ਬੇਬਸ ਹੋ ਕੇ
 ਡਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਮੇਰੇ ਵੀਰ ।

ਮਾਂ ਮੇਰੀ ਨੂੰ
 ਉਮੀਦ ਸੀ ਪੂਰੀ
 ਕੱਟ ਜਾਣਗੇ ਉਹਦੇ ਢੱਖ ।
 ਘਰ ਵਾਲੇ ਤੋਂ
 ਤਾਂ ਸੁਖ ਨਾ ਮਿਲਿਆ
 ਪੁੱਤ ਦੇਣਗੇ ਉਹਨੂੰ ਸੁਖ ।
 ਰੋਦੀ ਹੋਈ ਵੀ
 ਉਹ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦੇ
 ਚੁਮਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਬੀਰਾਂ ਦੇ ਮੁਖ ।
 ਪਰ ਜਿਸ ਦਿਨ ਪੈਰ
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਵਾਨੀ ਧਰਿਆ
 ਬਦਲ ਗਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੀ ਰੁਖ ।
 ਮਾਂ ਮੇਰੀ ਨੂੰ
 ਇੰਜ ਪਿਆ ਲੱਗੇ
 ਕਿਸੇ ਸਰਾਪੀ ਉਹਦੀ ਕੁੱਖ ।

ਇਸ ਮਹੌਲ ਦੇ
ਅੰਦਰ ਪਲਕੇ ਵੀ
ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ ਨਫਰਤ |
ਗੁਆਚ ਰਾਏ
ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੇ ਸਪਨੇ
ਪੂਰੀ ਨਾ ਹੋਈ ਉਹਦੀ ਹਸਰਤ |

ਸ਼ਰਾਬ 'ਚ ਜੰਮਕੇ
ਸ਼ਰਾਬ 'ਚ ਪਲਕੇ
ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਲੰਘ ਗਿਆ ਜੀਵਨ |
ਮਾਂ ਜਾਏ,
ਫਿਰ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ
ਤੇ ਢੁੱਬੇ ਜਾਏ ਸਭ ਹੀ ਪੀਵਣ |

ਮਾਂ ਮੇਰੀ
ਧਿਰੀ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ ਹਰ ਪਾਸੇ
ਦਿਸਦੀ ਨਹੀਂ ਉਹਨੂੰ ਕੋਈ ਰਾਹ |
ਪੁੱਤਾਂ ਨੇ ਵੀ
ਰੋਲਤੇ ਸੁਪਨੇ
ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਉਹਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਚਾਹ |
ਮੁੰਹੋਂ ਡਰਦੀ
ਕੋਈ ਬੋਲ ਨਾ ਕੱਢੋ
ਕਿਤੇ ਲਗ ਨਾ ਜਾਵੇ ਕੋਈ ਆਹ |
ਬੇਬਸੀ ਨਾਲ
ਉਡੀਕ ਰਨੀ ਹੈ
ਕਦੋ ਪੂਰੇ ਹੋਣਗੇ ਉਹਦੇ ਸਾਹ |

ਕਰਦਾ ਸੀ
ਜੋ ਬਾਪੂ ਮੇਰਾ
ਉਹੀ ਹਾਲ ਹੁਣ ਵੀਰ ਨੇ ਕਰਦੇ |
ਡਰਦਾ ਹੈ
ਹੁਣ ਬਾਪੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ
ਉਹ ਨਾ ਬਾਪੂ ਕੋਲੋਂ ਡਰਦੇ |

ਮਾਂ ਮੇਰੀ
ਜਦ ਰੋਕੇ ਬਾਪੂ ਨੂੰ
ਉਹ ਖਾਵੇ ਝੂਠੀਆਂ ਸੋਹਾਂ |
ਪੁੱਤਰ ਉਹਦੇ
ਮਾਰਨ ਛਿੱਤਰ
ਥੂ ਥੂ ਉਹਨੂੰ ਕਰਦੀਆਂ ਨੋਹਾਂ |

ਮਾਂ ਮੇਰੀ
ਨਿੱਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਕੰਬੇ
ਦੇਂਦੀ ਨੋਹਾਂ ਨੂੰ ਧਰਵਾਸ |
ਸ਼ਾਇਦ ਕੱਲ੍ਹੂ ਨੂੰ
ਛੱਡ ਦੇਣਗੇ ਪੀਣੀ
ਰਖਦੀ ਸਦਾ ਉਹ ਦਿਲ ਵਿਚ ਆਸ |

ਸੁਕਰ ਰੱਬ ਦਾ
ਮੈਂ ਛੱਡ ਆਈ ਪਿੱਛੇ
ਸਾਡੇ ਘਰ ਦਾ ਉਹ ਨਰਕ |
ਜਿੱਥੇ ਬੰਦੇ
ਨਿੱਤ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਪੀਂਦੇ
ਕਰਦੇ ਪੂਰਾ ਆਪਣਾ ਠਰਕ |
ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਪੂ
ਹੁਣ ਭਾਈ ਮੇਰੇ
ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਡੇ ਘਰ ਨੂੰ ਗਰਕ |
ਨਰਕ ਭਲਾ
ਕੀ ਹੋਰ ਹੋਣੈ
ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਡਰਕ |

ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਮੇਰਾ
ਕੋਈ ਜੋਰ ਨਾ ਚਲਦਾ
ਮੈਂ ਬੈਠੀ ਹਾਂ ਚੂਰ |
ਮਾਂ ਮੇਰੀ ਵੀ
ਕੁਛ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ
ਉਹ ਵੀ ਹੈ ਮਜ਼ਬੂਰ |

ਜਦ ਵੀ ਕਦੇ
ਏਥੇ ਛੋਨ ਸਾਡਾ
ਠਣਨ ਠਣਨ ਹੈ ਕਰਦਾ।
ਹੋਵੇ ਨਾ ਕੋਈ
ਮਾੜੀ ਖਬਰ ਘਰ ਤੋਂ
ਦਿਲ ਮੇਰਾ ਹੈ ਡਰਦਾ।

ਰੱਖ ਅੱਗੇ
ਨਿੱਤ ਕਰਾਂ ਅਰਦਾਸਾਂ
ਕਦੇ ਕਾਵਾਂ ਲਈ ਚੂਰੀਆਂ ਚੂਰਾਂ।
‘ਭੁਜੀ’ ਚੂਰ ਬੈਠੇ
ਬੇਬਸ ਜਹੀ ਹੋ ਕੇ
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਟੱਬਰ ਲਈ ਚੂਰਾਂ।

ਕਬੱਡੀ

ਸੀ ਪਿੰਡ ਮੇਰੇ ਵਿਚ
ਖੇਡਦੇ ਹੁੰਦੇ
ਇਕ ਕਬੱਡੀ ਦੀ ਖੇਲ।
ਚੂਰੋਂ ਦੂਰੋਂ ਚਲ
ਲੋਕੀਂ ਖੇਡਣ ਅੰਦੇ
ਮਲ ਪੱਟਾਂ ਨੂੰ ਤੇਲ।

ਸੀਟੀ ਬਜ਼ਣ ਤੇ
ਇਕ ਬੰਦਾ ਫੇਰ
ਕੋਡੀ ਕੋਡੀ ਧੋਦਾ।
ਉਹ ਹੀ ਸੀ
ਸਿਰਫ਼ ਉਹਨੂੰ ਫੜਦਾ
ਜਿਸਨੂੰ ਹੱਥ ਉਹ ਲੋਂਦਾ।
ਇਕੋ ਸਾਹ ਵਿਚ
ਹੱਥ ਉਹ ਲਾਕੇ
ਜੇ ਪਿੱਛੇ ਮੁੜ ਅੰਦਾ।
ਉਹ ਹੀ ਖਿਡਾਰੀ
ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਜੇਤੂ
ਸਭ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਭੋਂਦਾ।

ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਦੀ
ਇਹ ਕੈਸੀ ਕਬੱਡੀ
ਜੋ ਲੋਕੀਂ ਉਥੇ ਖੇਡਦੇ ਨੇ।

ਐਵੇਂ ਹੀ
ਮਾਰ ਮੇਹਣੇ ਤਾਹਨੇ
ਉਹ ਗੱਭਰੂਆਂ ਨੂੰ ਛੋੜਦੇ ਨੇ ।

ਇਕ ਪਾਸੇ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਗੱਭਰੂ
ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਨੇ ਆਦਮ ਖਾਣੇ ।
ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਚਿਤ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਕੋਈ ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਜਾਣੇ ।

ਇਕ ਜਣਾ
ਜਦ ਕੋਡੀ ਪਾਵੇ
ਸਭ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਫੜਦੇ ਨੇ ।
ਛਟਕੇ ਫੇਰ ਵੀ
ਜੇ ਉਹ ਚਲਾ ਜਾਵੇ
ਅਪਸ ਦੇ ਵਿਚ ਲੜਦੇ ਨੇ ।
ਇਕ ਟੀਮ ਨੂੰ
ਜਿਤੋਣ ਦੀ ਖਾਤਿਰ
ਕੁਝੂਨ ਨਵੇਂ ਨਿੱਤ ਘੜਦੇ ਨੇ ।
ਕਰ ਦੇਦੇ
ਲਾਪਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਜੇ ਬੋਹੜਾ ਜਿਹਾ ਅੜਦੇ ਨੇ

ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦਾ
ਉਹ ਸੋਹਣਾ ਗੱਭਰੂ
ਜੇ ਕਬੱਡੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹਾਰਿਆ ।
'ਭੱਜੀ' ਅੱਜ ਉਹਨਾਂ
ਇਹਨਾਂ ਆਦਮ ਖਾਣਿਆਂ
ਰੜੇ ਸੈਦਾਨ ਹੈ ਮਾਰਿਆ ।

ਰੁਆਚਾ ਰੀਤ

ਕੱਲ੍ਹ ਇਕ ਰੀਤ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡੋਂ ਆ ਕੇ
ਮੇਰੇ ਗਲ ਲਗਕੇ ਸੀ ਰੋ ਪਿਆ ।
ਮੇਰੇ ਮੇਡੇ
ਉੱਤੇ ਸਿਰ ਉਹ ਧਰ ਕੇ
ਕੁਛ ਹੰਝੂ ਸੀ ਚੇ ਗਿਆ ।

ਸੁਣੀ ਨਹੀਂ
ਮੈਂ ਗੱਲ ਉਹਦੀ
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਸੀ ਹੋ ਗਿਆ ।
ਉਹ ਦਸ ਰਿਹਾ ਸੀ
ਮੈਨੂੰ ਦੁਖੜੇ ਆਪਣੇ
ਮੈਂ ਸੁਣਦਾ ਸੁਣਦਾ ਸੌਂ ਗਿਆ ।

ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ
ਜਦ ਮੈਂ ਭਾਲਣ ਲੱਗਾ
ਉਹ ਰੀਤ ਸੀ ਕਿਧਰੇ ਖੋ ਗਿਆ ।
ਜੇ ਕੁਛ ਵੀ
ਉਹ ਦਸ ਰਿਹਾ ਸੀ
ਉਹ ਦਿਲ ਮੇਰੇ ਨੂੰ ਛੁਹ ਗਿਆ ।

ਅੰਦਾ ਹੈ
ਜਦੋਂ ਹੜ੍ਹ ਖਿਆਲਾਂ ਦਾ

ਇਕ ਵਹਿਣ ਜਿਹਾ ਬਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਭੁੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ
ਸਭ ਉਹਦੇ ਅੰਦਰ
ਬਸ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਲਗਦਾ ਸੀ
ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਜੱਗ ਤੋਂ ਕੱਲਾ
ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ ਕੋਈ ਮੀਤ ਸੀ ।
'ਭੱਜੀ' ਤੇਰੀ ਅਣਗਹਿਲੀ ਕਰਕੇ
ਅੱਜ ਗੁਆਚ ਗਿਆ
ਉਹ ਪਿੰਡੋਂ ਆਇਆ ਰੀਤ ਸੀ ।

ਗੁਆਚੇ ਦਿਨ

ਕਿੱਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
ਜਦੋਂ ਕੁੱਕੜ ਦੀ ਵਾਂਗ ਸੁਣ
ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਹੈਲੀ ਹੈਲੀ ਹਿਲਦਾ ਸੀ ।
ਸਵੇਰੇ ਸਵੇਰੇ
ਦਹੀਂ ਮੱਖਣ ਦੇ ਨਾਲ
ਬੇਹਾ ਟੁਕ ਖਾਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਸੀ ।

ਕਿੱਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
ਜਦੋਂ ਸਾਰਾ ਸਾਰਾ ਦਿਨ
ਇਕੱਠੇ ਮੱਝਾਂ ਚਾਰਦੇ ਸੀ ।
ਬਿਨਾਂ ਝਿਜਕ ਤੋਂ
ਇਕ ਢੂਜੇ ਨੂੰ
ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਵਾਜਾਂ ਮਾਰਦੇ ਸੀ ।

ਕਿੱਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
ਜਦੋਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮਧਾਣੀਆਂ
ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋ ਕੇ ਰੋਲਾ ਪੌਂਦੀਆਂ ਸੀਂ ।
ਇੰਜ ਲਗਦਾ ਸੀ
ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਸੁਰ ਵਿਚ
ਗੀਤ ਉਹ ਕੋਈ ਗੋਂਦੀਆਂ ਸੀ ।

ਕਿੱਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
ਜਦੋਂ ਠੀਕਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁੱਟ

ਛੱਪੜ ਦੇ ਪਾਣੀ ਤੇ ਤਾਰਦੇ ਸੀ ।
 ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਤੋਂ
 ਗਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਫਿਰਦੇ
 ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ ਸੀ ।

ਕਿਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
 ਜਦੋਂ ਨਿੱਤ ਖੇਡਦੇ ਸੀ
 ਭਾਤ ਭਾਤ ਦੀਆਂ ਖੇਲਾਂ ।
 ਕਿੱਧਰ ਰਾਏ
 ਉਹ ਗੁੱਲੀ ਡੰਡਾ
 ਕਿਧਰੇ ਗਈਆਂ ਗੁਲੇਲਾਂ ।

ਕਿੱਧਰ ਰਾਏ ਉਹ ਦਿਨ
 ਜਦੋਂ ਰਜਾਈਆਂ 'ਚ ਬਹਿੰਦੇ ਸੀ
 ਸਿਆਲ ਦੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ।
 ਬਸ ਉਸ ਮਿਠੀ ਨਿੱਘ ਵਿਚ
 ਨੀਂਦ ਆ ਜਾਂਦੀ
 ਹੁੰਗਾਰੇ ਭਰਦਿਆਂ ਬਾਤਾਂ ਨੂੰ ।

ਕਿਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
 ਜਦ ਮਿਸਰੀ ਨਾਲੋਂ ਸੀ
 ਮਿੱਠੀ ਲਗਦੀ ਤਾਜ਼ ਗੁੜ ਦੀ ਪੇਸ਼ੀ ।
 ਸਣ ਕਢਦੇ
 ਸੇਕਦੇ ਸੀ ਪੂਣੀ
 ਉੱਤੇ ਲੈ ਕੇ ਬੇਸੀ ।

ਕਿਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
 ਜਦੋਂ ਬੇਬੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ
 ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਵਾਜਾਂ ਮਾਰਦੀ ਸੀ ।
 ਜੇ ਉਹਦੀ ਗੱਲ
 ਅਲਸ਼ੁਣੀ ਕਰ ਦੇਵੇ
 ਉਹ ਚੰਡੀ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਦੀ ਸੀ ।

ਕਿਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
 ਜਦੋਂ ਚੇਰੀ ਚੇਰੀ
 ਬੇਰੀਆਂ ਤੋਂ ਬੇਰ ਤੇੜਦੇ ਸੀ ।
 ਪੀਲੀ ਪੱਗ ਵਾਲੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਦੇਖ
 ਇਕ ਢੂਢੇ ਤੋਂ ਮੇਹਰੇ ਦੌੜਦੇ ਸੀ ।

ਕਿਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
 ਜਦ ਗਲ ਸਾਡੇ
 ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਖੱਦਰ ਦਾ ਝੱਗਾ ।
 ਰਾਜਿਆਂ ਵਾਂਗੂੰ
 ਬਹਿੰਦੇ ਸੀ ਗੱਡੇ ਤੇ
 ਅੱਗੇ ਜੋੜਕੇ ਲਾਖਾ ਤੇ ਬੱਗਾ ।

ਕਿਥੇ ਗਏ ਉਹ ਦਿਨ
 ਜੇ ਸਾਂਭ ਕੇ ਲਿੱਕੇ ਹੁੰਦਿਆਂ
 ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਬੋਝੇ ਵਿਚ ਪਾਏ ਸੀ ।
 ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ
 ਖੇਲ੍ਹਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ
 ਮੈਂ ਕੀਲੀ ਤੇ ਲਟਕਾਏ ਸੀ ।
 ਇੰਜ ਲਗਦਾ
 ਉਹ ਰਹਿ ਗਏ,
 ਖੱਦਰ ਦੇ ਭੁੜਤੇ ਵਿਚ
 ਐਥੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਆਏ ਸੀ ।

ਹੁਣ ਭੀ ਜਦ ਕਿਤੇ
 ਯਾਦ ਅੱਦੇ ਹਨ
 ਉਹ ਗੁਆਚੇ ਦਿਨ
 ਇਕ ਹਸੀਨ ਸੁਪਨੇ ਵਾਂਗ ਲਗਦੇ ਨੇ ।
 ਬੇਬਸ ਹੈ
 'ਭੱਜੀ' ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਚੋ
 ਹੰਕੂ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਢਗਦੇ ਨੇ ।

ਭੈਣ ਤੇਰੀ ਵੀ ਜਵਾਨ ਹੋ ਗਈ
ਵਿਆਹ ਉਹਦਾ ਵੀ ਹੈ ਹੁਣ ਕਰਨਾ ।
ਐਥੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਮੂੰਹ ਬਾਹਲਾ ਅੱਡਿਆ
ਉਹ ਵੀ ਤਾਂ ਹੈ ਪੈਣਾ ਭਰਨਾ ।

ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ ਮਾਰੇ ਨਿੱਤ ਗੇੜੇ
ਜਿਸ ਕੋਲ ਜ਼ਮੀਨ ਪਈ ਹੈ ਗਾਹਿਣੇ ।
ਜੇ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਉਹਦੇ ਪੈਸੇ ਨਾ ਮੋੜੇ
ਇਹ ਚਾਰ ਕਿੱਲੇ ਵੀ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਨਾ ਰਹਿਣੇ ।

ਬੁੱਢਾ ਸਰੀਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਮੇਰਾ
ਨਹੀਂ ਚੁੱਕ ਹੁੰਦਾ ਹੁਣ ਇਹ ਭਾਰ ਕਾਕਾ ।
ਇਸ ਜ਼ਿੰਦਰੀ ਦਾ ਕੀ ਭਰੋਸਾ
ਆ ਕੇ ਮਿਲ ਜਾ ਇਕ ਵਾਰੀ ਕਾਕਾ ।

ਮੇਰੇ ਜਿਊਂਦੇ ਜੀ ਜੇ ਤੂੰ ਨਾ ਆਇਆ
ਫੇਰ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾ ਆਈ ਕਾਕਾ ।
'ਭੱਜੀ' ਮੈਂ ਸਮਝ ਲਉਂਗਾ ਮੇਰਾ ਪੁੱਤ ਨਹੀਂ ਕੋਈ
ਤੇ ਲਾਂਘੂ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਲਾਈ ਕਾਕਾ ।

ਬਾਪੂ ਦੀ ਚਿੱਠੀ

ਅਸੀਂ ਐਥੇ ਸਭ ਰਾਜੀ ਭੁਸ਼ੀ ਹਾਂ
ਤੈਨੂੰ ਸਭ ਦੀ ਸਤ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਕਾਕਾ ।
ਤੂੰ ਤਾਂ ਹੁਣ ਕਦੇ ਖਤ ਨਹੀਂ ਧੋਂਦਾ
ਅਸੀਂ ਸੋਚਿਆ ਪੁੱਛੀਏ ਤੇਰਾ ਹਾਲ ਚਾਲ ਕਾਕਾ ।

ਪੰਜ ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੋ ਗਏ ਤੈਨੂੰ ਗਏ ਨੂੰ
ਹੁਣ ਖਤ ਵੀ ਕਦੇ ਤੇਰਾ ਆਇਆ ਨਹੀਂ ।
ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਭੈਣ ਦੇ ਖਰਚੇ ਲਈ
ਹੁਣ ਪੈਸਾ ਵੀ ਕਦੇ ਤੂੰ ਪਾਇਆ ਨਹੀਂ ।

ਦਾਦਾ ਤੇਰਾ ਤੱਕੇ ਬੂਹੇ ਵੱਲ ਨੂੰ
ਸਦਾ ਮੰਜੇ ਤੇ ਪਿਆ ਹੈ ਰਹਿੰਦਾ ।
ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਮੇਰਾ ਭੱਜੀ ਇਕ ਵਾਰੀ
ਹਮੇਸ਼ਾ ਬਸ ਇਹ ਹੀ ਕਹਿੰਦਾ ।

ਤੇਰੇ ਲਈ ਕੁੜੀਆਂ ਭਾਲਦੀ ਵਿਰਦੀ
ਭੱਜੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ ਤੇਰੀ ਦਾਦੀ ।
ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ
ਕਹਿੰਦੀ ਮੈਂ ਕਰਨੀ ਪੋਤੇ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ।

ਮਾਂ ਤੇਰੀ ਬਿਮਾਰ ਹੈ ਰਹਿੰਦੀ
ਉਹ ਗਜ ਗਜ ਲੰਮੇ ਹੋਕੇ ਭਰਦੀ ।
ਮੈਥੋਂ ਬੱਚਾ ਉਹ ਦੇਖ ਨਾ ਹੋਵੇ
ਅੱਖਾਂ ਸਾਮ੍ਰਾਂ ਘੁਟ ਘੁਟ ਮਰਦੀ ।

ਪੁੱਤ ਦਾ ਜਵਾਬ

ਖਤ ਮਿਲਿਆ ਮੈਨੂੰ ਤੁਹਾਡਾ ਬਾਪੂ
ਮੈਂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਆ ਜਾਵਾਂ ।

ਆ ਕੇ ਕਰ ਜਾਂ ਵਿਆਹ ਭੈਣ ਦਾ
ਸਾਰੇ ਕਰਜੇ ਲਾਹ ਜਾਵਾਂ ।

ਤੁਰਿਆ ਸੀ ਜਦੋਂ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ
ਮੈਂ ਲੱਖਾਂ ਖਾਬ ਸਜਾਏ ਸਨ ।
ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਲਈ ਅਰਮਾਨ ਇਹ ਮੇਰੇ
ਤੁਸਾਂ ਖੜ੍ਹੇ ਗਹਿਣੇ ਪਾਏ ਸਨ ।

ਸੋਚਿਆ ਸੀ ਮੈਂ ਪਹੁੰਚ ਅਮਰੀਕਾ
ਢੇਰ ਡਾਲਰਾਂ ਦਾ ਹੁੰਝ ਲਵਾਂਗਾ ।
ਛਡਾ ਲਵਾਂਗਾ ਜਮੀਨ ਮੈਂ ਸਾਰੀ
ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਹੰਝੂ ਪੂੰਝ ਦੇਵਾਂਗਾ ।

ਪਰ ਹੁਣ ਤਕ ਜੋ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ
ਉਹ ਪੂਰਾ ਹਾਲੇ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ।
ਲੰਘਦਾ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਦਿਨ ਐਸਾ
ਜਦੁ ਮੈਂ ਬੇਬਸੀ ਤੇ ਰੋਇਆ ਨਹੀਂ ।

ਝਾੜੂ ਤਾਂ ਹੈ ਅੱਜ ਹੱਥ ਵਿਚ ਮੇਰੇ
ਪਰ ਡਾਲਰ ਮੈਥੋਂ ਹੁੰਝ ਨਾ ਹੋਏ ।
ਸੁੱਕ ਗਏ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਅੱਖਰੂ
ਤੁਹਾਡੇ ਤਾਂ ਮੈਥੋਂ ਪੂੰਝ ਨਾ ਹੋਏ ।

ਫਿਕਰ ਮੈਨੂੰ ਦਿਨ ਰਾਤ ਹੈ ਰਹਿੰਦਾ
ਕਿਵੇਂ ਹੱਥ ਗੁੱਡੀ ਦੇ ਕਰਨੇ ਪੀਲੇ ।
ਏਥੇ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਹੈ ਕੀਤੀ
ਪਰ ਚਲਦੇ ਨਹੀਂ ਬਾਪੂ ਕੋਈ ਹੀਲੇ ।

ਲੰਘ ਗਏ ਨੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਇੰਜ ਹੀ
ਹਾਲੇ ਪੈਸੇ ਪੂਰੇ ਹੋਏ ਨਹੀਂ ।
ਅੱਜ ਕਮਰੇ ਦੀ ਕੱਲ੍ਹੀ ਕਿਸਤ ਕਾਰ ਦੀ
ਬਾਪੂ ਭਰਦੇ ਇਹ ਹੂੰਘੇ ਟੋਏ ਨਹੀਂ ।

ਤੁਸੀਂ ਸੋਚੋ ਮੈਂ ਪੈਸਿਆਂ ਵਿਚ ਖੇਲਾਂ
ਕਿਉਂ ਪੈਸੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਘਲਦਾ ਨਹੀਂ?
ਕੀ ਦਸਾਂ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਾਪੂ
ਮੇਰਾ ਗੁਜਾਰਾ ਚਲਦਾ ਨਹੀਂ ।

ਕੱਲੇ ਦਾ ਛਿੱਡ ਭਰਨਾ ਐਖਾ
ਉਹਦਾ ਫੇਰ ਮੈਂ ਕਿੰਜ ਭਰੂੰਗਾ ।
ਸੋਚਿਆ ਪਹਿਲਾਂ ਚਾਰ ਪੈਸੇ ਜੋੜ ਕੇ
ਫੇਰ ਪਿੰਡ ਆ ਕੇ ਮੈਂ ਵਿਆਹ ਕਰੂੰਗਾ ।

ਤੁਹਾਡੇ ਹਰ ਖਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਵਾਲ ਹੈ ਹੁੰਦਾ
ਜਿਸ ਦਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ।
ਸੱਚ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਸੁਣਨਾ ਐਖਾ
ਮੈਂ ਪੂਰੇ ਕਰ ਸਕਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਖਵਾਬ ਨਹੀਂ ।

ਬਣਾਏ ਸਨ ਜੋ ਹਵਾਈ ਕਿਲੇ ਤੁਸਾਂ ਨੇ
ਉਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮੈਂ ਢੋਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ।
ਐਣ ਤੋਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਟਾਲ ਮਟੋਲਾ
ਮੈਂ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਸੀ ਐਣਾ ਚੌਹਦਾ ।

ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਸੋਚੋ
ਸਾਨੂੰ ਸਾਡਾ ਮੁੰਡਾ ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਦੇਖਕੇ ਉਹੋ ਚਿੱਟੀ ਚਮੜੀ
ਗੋਰੀਆਂ ਉੱਤੇ ਛੁੱਲ੍ਹੇ ਰਿਆਹਾ ਹੈ ।

ਕੀ ਦਸਾਂ ਤੈਨੂੰ ਮੇਰੀ ਅੰਮੀਏ
ਪੁੱਤ ਤੇਰਾ ਲੋਹੇ ਦੇ ਨਾਲ ਨਿੱਤ ਘੁਲਦਾ ਹੈ
ਭੱਜੀ ਛੱਡਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ
ਅੱਜ ਪਰਦੇਸਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੁਲਦਾ ਹੈ ।

ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਸਨੇਹਾ

ਔ ਮੇਰਿਆ ਪਿੰਡਾ
ਮੈਂ ਭੁਲਿਆ ਨਹੀਂ ਤੈਨੂੰ
ਇਕ ਵਾਰ ਤਾਂ ਆਵਾਂਗਾ ।
ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਤੇਰੀ ਜੂਹ ਵਿਚ
ਪੈਰ ਆਪਣੇ ਮੈਂ ਪਾਵਾਂਗਾ ।

ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦਿਆ ਬੋਹੜਾ
ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰ ਬੋਹੜਾ
ਤੇਰੀ ਛਾਂ ਮੈਂ ਮਾਣਾਂਗਾ ।
ਇਕ ਗਾਰਮੀ ਦੀ ਰੁੱਤੇ
ਤੇਰੇ ਥੱਲੇ ਸੀ ਸੁੱਤੇ
ਛਤਰੀ ਤੇਰੀ ਫਿਰ ਤਾਣਾਂਗਾ ।

ਐ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਓ ਗਲੀਓ,
ਆਕੇ ਚੌਕ 'ਚ ਰਲੀਓ,
ਫੇਰ ਖੁੱਦੇ ਖੂੰਡੀ ਖੇਲਾਂਗੇ ।
ਲੈ ਬਚਪਨ ਦੇ ਬੇਲੀ
ਉਹ ਜੁਲਾਹੇ ਤੇ ਤੇਲੀ
ਤੇਰੇ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਮੇਲਾਂਗੇ ।

ਐ ਮੇਰੇ ਘਰ ਦੇ ਫਾਟਕ
ਤੂੰ ਦੇਖਿਆ ਸਭ ਨਾਟਕ

ਸਭ ਮਾੜਾ ਜਾਂ ਚੰਗਾ ।
 ਤੂੰ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਮੈਨੂੰ
 ਤੇਰੇ ਵਿਹੜੇ ਅੰਦਰ
 ਤੜਾਗੀ ਪਾਈ ਫਿਰਦਾ ਨੰਗਾ ।

ਐ ਮੇਰੇ ਗੁਰਦਵਾਰੇ
 ਆ ਤੇਰੇ ਦਵਾਰੇ
 ਮੈਂ ਮੱਥਾ ਟੇਕੂੰਗਾ ।
 ਬਹਿ ਤੇਰੀ ਗੋਦੇ
 ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ
 ਨਿੱਘ ਪਿਆਰ ਦਾ ਸੇਕੂੰਗਾ ।

ਐ ਮੇਰਿਆ ਬੇਤਾ
 ਮੈਨੂੰ ਤੇਰਾ ਹੈ ਚੇਤਾ
 ਨਾਂ ਮੇਰੇ ਤੂੰ ਲੱਗਾ ।
 ਹਲ ਬੋਹਣਾ
 ਮੈਂ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇਰੇ ਤੇ
 ਜੋੜ ਮੀਣਾ ਤੇ ਬੱਗਾ ।

ਐ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕੇ
 ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਨਾ ਸੋਚੋ
 ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕਰੀਬ ਨਹੀਂ ।
 ਸਭ ਕੁਝ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸੁੰਦਿਆਂ
 ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਥ ਦੇ ਬਾਝੋਂ
 'ਭੱਜੀ' ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਗਾਰੀਬ ਨਹੀਂ ।

ਪਿੰਡ ਦੀ ਯਾਦ

1

ਅੱਜ ਮੈਂ
 ਅਪਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ
 ਉਮਰਾਂ ਦੀ ਕਮਾਈ
 ਭੰਗ ਦੇ ਭਾਣੇ
 ਰੋੜ੍ਹ ਆਇਆ ਹਾਂ ।
 ਅਪਣੇ ਪਿੰਡ ਨਾਲੋਂ
 ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਰਿਸਤਾ
 ਸਦਾ ਦੇ ਲਈ
 ਤੋੜ ਆਇਆ ਹਾਂ ।

2

ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ
 ਇਕ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ
 ਪਿੰਡ ਸੀ ਮੇਰਾ
 ਜਿਥੇ ਕੁਝ ਝੁੱਗੀਆਂ
 ਕੁਝ ਕੱਢੇ ਘਰ ।
 ਹਰ ਕੋਈ
 ਬੇਡਿਕਰ ਸੀ ਦਿਸਦਾ
 ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੋਈ ਡਰ ।
 ਕਦੇ ਕੋਈ ਨਾ
 ਲੋਦਾ ਜਿੰਦਾ
 ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਹਰ ਇਕ ਚਰ ।

ਊੱਬੇ ਮੁੜਕੇ
ਜਦ ਚਾਹੇ ਚੁੱਕ ਲਵੇ
ਜਿੱਥੇ ਚੀਜ਼ ਕੋਈ ਜਾਓ ਧਰ ।

ਦਿਲ ਲੋਕਾਂ ਦੇ
ਬੜੇ ਸਾਫ਼ ਸੀ
ਭਾਵੈਂ ਤਨ ਸੀ ਰਹਿੰਦੇ ਗੀਏ ।
ਇਕ ਦੂਏ ਦੇ
ਕੰਮ ਸੀ ਐਂਦੇ
ਫਰਿਸਤਿਆਂ ਵਰਗੇ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬੰਦੇ ।

ਇਹ ਗੱਲ ਵੱਖਰੀ
ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹੁੰਦਿਆਂ
ਨਹੀਂ ਜੇਬ 'ਚ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪੈਸਾ ।
ਪਰ ਕਦੇ ਕੋਈ
ਸੁੱਤਾ ਹੋਵੇ ਭੁੱਖਾ
ਚੇਤੇ ਨਹੀਂ
ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਦਿਨ ਐਸਾ ।

ਬੇਸਣ ਦੀ ਰੋਟੀ
ਨਾਲ ਰਾਢੇ ਦੇ
ਤੇ ਨਾਲ ਬੇੜਾ ਜਿਹਾ ਅਚਾਰ ।
ਉਸ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਸੀ
ਛੱਲ੍ਹ ਛੱਲ੍ਹ ਪੈਂਦਾ
ਮਾਂ ਮੇਰੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪਿਆਰ ।

ਚਾਰ ਕੁੱਤਾਂ ਸੀ
ਲੰਘਦੀਆਂ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ
ਬੜੇ ਲੰਮੇ ਹੁੰਦੇ ਸੀ ਸਾਲ ।
ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ
ਚਲਦੀ ਸੀ ਜਿੰਦਗੀ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਗੱਡੇ ਦੀ ਚਾਲ ।

3
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ
ਧੁੱਦਲ ਭਰੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ
ਮੈਂ ਮਾਂ ਦੀ ਉੱਗਲ ਫੜ ਚਲਿਆ ।
ਇਕ ਦਿਨ
ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਘਰ ਦਿਆਂ
ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਸ਼ਹਿਰ ਵੱਲ ਘੱਲਿਆ ।

ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ
ਮੈਂ ਸਦਾ ਲਈ
ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ।
ਰੋਜ਼ੀ ਤੇ ਰੋਟੀ ਦੀ ਖਾਤਿਰ
ਵਤਨ ਛੱਡਣ ਲਈ
ਮੈਂ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ।

4
ਹੁਣ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ
ਇਕ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ
ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਾਰਾ ਪੱਕਾ ਘਰ ।
ਕੋਈ ਕਿਤੇ
ਚੇਰੀ ਨਾ ਕਰ ਲਵੇ
ਸਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਇਹ ਹੀ ਡਰ ।

ਇਹਦੀਆਂ ਬਾਰੀਆਂ
ਸਦਾ ਬੰਦ ਰਹਿੰਦੀਆਂ
ਸਿਰਫ਼ ਨਿਕਲਦਿਆਂ ਵੜਦਿਆਂ ਖੁੱਲ੍ਹਦਾ ਦਰ ।
ਅੱਖ ਝਪਕਦਿਆਂ ਹੀ
ਚੀਜ਼ ਗਾਇਬ ਹੋ ਜਾਂਦੀ
ਜੇ ਕਿਤੇ ਤੁਸੀਂ ਦਿਓ ਧਰ ।

ਏਥੇ ਲੋਹੇ ਤੇ
ਪੱਥਰ ਦੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ
ਛੂਹ ਰਹੀਆਂ ਨੇ

ਅੰਬਰ ਦੀ ਧੁਨੀ ।
ਹਰ ਇਕ ਇਮਾਰਤ
ਭਾਂਤ-ਭਾਂਤ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ
ਖਚਾ ਖਚ ਪਈ ਹੈ ਤੁੰਨੀ ।

5

ਇਕ ਢੂਜੇ ਨੂੰ
ਲੋਕੀ ਮਿਲਦੇ
ਕਹਿ 'ਹੈਲੋ' ਜਾਂ 'ਹਾਏ' ।
ਜਾਂ ਫੇਰ
ਪੱਲਾ ਛੁਡੋਣ ਦੇ ਲਈ
ਝੱਟ ਕਹਿ ਦਿੰਦੇ 'ਬਾਏ' ।

ਐਥੇ ਕੋਈ ਗੁਆਂਢੀ
ਆਪਣੇ ਗੁਆਂਢੀ ਦਾ
ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ।
ਜੇ ਕਿਤੇ ਬਾਹਰ
ਅਚਾਨਕ ਮਿਲ ਜਾਣ
ਇਕ ਢੂਜੇ ਨੂੰ
ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣਦਾ ।

ਚੰਗੀ ਸੀ
ਊਹ ਬੇਸਣ ਦੀ ਰੋਟੀ
ਸਟੇਕਾਂ ਵਿਚ ਊਹ ਸਵਾਦ ਨਹੀਂ
ਕਿਤੇ ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇ
ਮਾਂ ਵਰਗਾ ਖਾਣਾ
ਐਸਾ ਦਿਨ ਕੋਈ ਯਾਦ ਨਹੀਂ

ਇਸ ਧਨਾਚ
ਮੁਲਖ ਅੰਦਰ ਵੀ
ਕਈ ਲੋਕੀ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਭੁੱਖੇ ਸੌਦੇ ਨੇ ।
ਕਈਆਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਤੇ
ਛੱਤ ਨਹੀਂ ਹੈ

ਊਹ ਬਿਸਤਰ
ਨੀਲੇ ਅੰਬਰ ਥੱਲੇ ਥਛੌਂਦੇ ਨੇ ।

ਤਨ ਭਾਵੇਂ ਨੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿੱਟੇ
ਪਰ ਮਨ ਨੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੰਦੇ ।
ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਦੇ
ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆਂਦਾ ।
ਮਤਲਬ ਪਰਸਤ ਨੇ ਸਭ ਬੰਦੇ ।

ਪਰੀਆਂ ਵਰਗੀਆਂ
ਸੋਹਣੀਆਂ ਮੇਮਾਂ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੇਨੇ ਰੰਗੇ ਵਾਲ ।
ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ
ਊਹ ਬਦਲਕੇ ਬੰਦਾ
ਆਪਣੀ ਜਿੰਦਗੀ ਲੈਂਦੀਆਂ ਰਾਲ ।

6

ਕਈ ਸਾਲ
ਮੈਂਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋ ਗਏ
ਇੰਜ ਲਗਾ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਕਮਾਇਆ ।
ਪਰ ਜੇਬ
ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਕਾਣੀ ਕੋਡੀ
ਜਦ ਹੱਥ ਮੈਂ ਉਸ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ।

ਕੋਈ ਉਠਦਾ
ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਤੇ
ਕੋਈ ਵੱਡੇ ਤੜਕੇ ।
ਸੂਬਾਹ ਸਾਰ ਹੀ
ਲੋਕੀ ਭੱਜ ਤੁੜਦੇ
ਆਪਣੀਆਂ ਕਾਰਾਂ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ।

ਸਾਰਾ ਦਿਨ
ਉਹ ਭੜੀ ਫਿਰਦੇ
ਆਖਿਰ ਪੈਂਦੀ ਸ਼ਾਮ ।
ਨੋਂ ਦਸ ਰਾਤ ਦੇ
ਵੱਜ ਨੇ ਜਾਂਦੇ
ਹਰ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਆਮ ।

ਸੜਕਾਂ ਤੇ
ਤੇਜ਼ ਜਾਂਦੀ ਗੱਡੀ ਵਾਂਗਾਰ
ਏਥੇ ਬੜੀ ਤੇਜ਼ ਹੈ
ਜਿੰਦਰੀ ਦੀ ਚਾਲ ।
ਪਹਿਲਾਂ ਸਿਰ ਤੋਂ
ਪੱਗ ਲਹੀ ਸੀ
ਹੁਣ ਲਹਿ ਗਏ
ਸਿਰ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਵਾਲ ।

7

ਕੱਲ੍ਹੁ ਦੀ ਹੀ
ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਲਗਦੀ ਹੈ
ਜਦੋਂ ਸਾਡਾ ਵਿਆਹ ਸੀ ਹੋਇਆ ।
ਕੁਛ ਦਿਨਾਂ ਮਗਰੋਂ
ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿਚ
ਸਾਡਾ ਪਹਿਲਾ ਜੁਆਕ ਸੀ ਹੋਇਆ ।

ਪਰ ਜਦੋਂ ਮੈਂ
ਅੱਜ ਘਰ ਆਪਣਾ ਤੁੱਕਿਆ
ਘਰ ਮੇਰਾ ਜੁਆਕਾਂ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ।
ਵਾਲ ਮੇਰੇ ਵੀ
ਸਾਰੇ ਹੋ ਗਏ ਚਿੱਟੇ
ਚਿੱਟੀ ਹੋ ਗਈ
ਮੇਰੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ।

ਇਕ ਦਿਨ
ਜਦ ਮੈਂ ਬੈਠਕੇ ਸੋਚਿਆ

ਕੀ ਖੱਟਿਆ ਕੀ ਕਮਾਇਆ ਹੈ ।
ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ
ਜਦ ਸਾਰਾ ਕੀਤਾ
ਘਾਟਾ ਹਿੱਸੇ ਆਇਆ ਹੈ ।

8

ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀ
ਉਸ ਧਰਤੀ ਤੋਂ
ਹੁਣ ਵੀ ਕਈ ਗੱਭਰੂ ਅੰਦੇ ਨੇ ।
ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਰਗਾਂ ਵਿਚ
ਐਣ ਦੇ ਲਈ
ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ ਵੀ ਗਹਿਣੇ ਪੇਂਦੇ ਨੇ ।

ਵਤਨ ਆਪਣੇ ਨੂੰ
ਛੱਡਣ ਲੱਗਿਆਂ
ਉਹ ਕਈ ਸੁਪਨੇ ਸਜੋਂਦੇ ਨੇ ।
ਫੇਰ ਏਥੇ
ਉਹ ਇਕ ਦਿਨ ਖੁਦ ਨੂੰ
ਬੇਕਾਰ ਤੇ ਬੇਘਰ ਪੇਂਦੇ ਨੇ ।

ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ
ਉਹ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦਾ
ਹੱਥੀ ਗਲਾ ਦਬੱਦੇ ਨੇ ।
ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਵਿਚ
ਪੁੱਟ ਕਬਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
ਆਪਣੇ ਹੱਥੀ ਦਫਨੋਂਦੇ ਨੇ ।

ਕੀ ਆਖਣਗੇ
ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕੀ
ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਮੁੜਨੋਂ
ਉਹ ਘਬਰੋਂਦੇ ਨੇ ।
ਉਹ ਦੇੜਨ
ਕੁੜ੍ਹਿਆਂ ਸਿੱਕਿਆਂ ਪਿੱਛੇ

ਜੇ ਕਦੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਅੰਦੇ ਨੇ ।
 ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸਦਾ ਨੇ
 ਜੇਬਾਂ ਪਾਟੀਆਂ
 ਡਿੱਗ ਜਾਂਦੇ ਜੋ ਧੋਂਦੇ ਨੇ ।

ਇਕੱਲਿਆਂ ਬਹਿ
 ਤੇਰੇ ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਦੇ
 ਹੰਝੂ ਮੈਂ ਅਪੇ ਪੀ ਲਵਾਂਗਾ ।
 ਐ ਮੇਰਿਆ ਪਿੰਡਾ
 ਤੇਰੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ
 ਬਾਕੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਜੀ ਲਵਾਂਗਾ ।

ਹੋਣ ਸੋਚਾਂ ਜਦ ਮੈਂ
 ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਰੇ
 ਮਨ ਕਹੇ ਤੂੰ ਕੀ ਕਰਨਾ ਹੈਂ ।
 ਬਹੂਤ ਦੇਰ
 ਹੋ ਗਈ ਭੱਜੀ ਤੈਨੂੰ
 ਤੇਰੇ ਭਾਰੀ ਤਾਂ ਬੱਸ
 ਪਰਾਈ ਧਰਤ ਤੇ ਪਰਾਈ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਮਰਨਾ ਹੈ ।



ਡਾ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭੱਤਾ

(ਜਨਮ : 14 ਫਰਵਰੀ, 19

ਡਾ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭੱਜੀ ਦਾ
ਨਗਰ (ਰਾਜਸਥਾਨ) ਵਿਚ 1945 ਵਿੰਚਿ
ਮੁਢਲੀ ਵਿਦਿਆ ਉੱਚੇ ਹੀ ਛੋਟੇ ਜਿ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ।

ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਆਪਣੀ ਮ
ਰਾਜਿੰਦਰਾ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ, ਅ
ਐਮ. ਬੀ. ਬੀ. ਐਸ. ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਉੱ
ਪੰਜਾਬੀ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਚੇਟਕ ਨ
ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਕੈਨੇਡਾ / ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੰਚਿ
ਪਿਛਲੇ 20 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੰਚਿ
ਸਮੇਂ ਦੇਰਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚ
ਧਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ 1984 ਦੇ ਬਾਅਦ
ਅਪਰੈਸ਼ਨ ਨੇ ਕਾਫ਼ੀ ਝੰਜ਼ਿਆ। ਅਫ਼ਕਰ
ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਪਹਿਲੀ
‘ਪਿੱਧੀ’ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ‘ਮੈਂ ਹਾਂ ਧਰਤੀ’
ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ‘ਵਰਲਡ ਸਿੰਘ’
ਛਾਪੀਆਂ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗਾਇਨ
ਜੱਗਾ ਨੇ ਇਹ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਅ
ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਗਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹੀ
ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕੀਤੀਆਂ। ਹੁਣ ਤਕ ਨਿ
ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਚੁੱਕੇ ਹਨ :

ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ : ਮੈਂ ਹਾਂ ਧਰਤੀ
(1993), ਐਰਤ (1996), ਰੱਬ (1998),
ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ : ਉਜ਼ਾਨ ਲੋਕ (